

ITALIANO

SCUOLA PRIMO CICLO

Competenza europea	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA: É la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero
Profilo d'uscita	Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
Profilo finale scuola dell'infanzia	Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui. Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.
Disciplina di riferimento	ITALIANO
Discipline concorrenti	Tutte

ITALIANO – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
SCUOLA DELL'INFANZIA	Ascolto e parlato	Lettura	Scrittura	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
	<p>Descrive le caratteristiche principali di un oggetto, animale, persona. Ascolta e comprende 2/3 consegne in successione. Esprime in modo comprensibile, i propri bisogni, impressioni, sensazioni, conoscenze collegate all'esperienza personale. Interviene in modo pertinente nelle conversazioni e in diverse situazioni comunicative, rispettando turni e tempi d'intervento. Riconosce, ripete conte, filastrocche, scioglilingua. Utilizza il linguaggio per organizzare semplici attività /giochi e sostenere un ruolo con i compagni.</p>	<p>Gioca con i suoni posti all'inizio e alla fine delle parole. Si interessa a diversi tipi di libri e programmi multimediali. Mostra curiosità nei confronti della lingua scritta. Riconosce e distingue il codice linguistico da quello iconografico e numerico. Compie tentativi ed ipotesi sul significato delle scritte e dei simboli intorno a lui (figure, scritte, etichette, targhe, segnali, cifre ...). Comprende che esiste una correlazione tra lingua orale e scritta. Imita la scrittura, producendo una varietà di forme e segni anche attraverso l'utilizzo di strumenti multimediali. Comincia ad orientarsi sul foglio dall'alto al basso e da sinistra a destra.</p>	<p>Arricchisce il proprio vocabolario, utilizzando nuovi termini appresi in differenti contesti. Riconosce, ripete conte, filastrocche, scioglilingua. Comprende il significato globale di una narrazione e lo espone utilizzando parole proprie e rispettando la successione logico- temporale degli eventi.</p>		
ITALIANO – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE					
<p>Il bambino usa la lingua italiana. Ascolta e comprende parole, discorsi e narrazioni. Usa un lessico appropriato in diverse situazioni comunicative. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti.</p>	<p>Si avvicina alla lingua scritta incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</p>	<p>Racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni. Usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole. Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, esprimendosi con creatività e fantasia.</p>			
ITALIANO - CONOSCENZE					
Rappresentano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento specifico della lingua .					

CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	ITALIANO – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	Ascolto e parlato	Letture	Scrittura	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
	Intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Raccontare in modo chiaro rispettando l'ordine cronologico. Ascoltare e comprendere istruzioni, semplici messaggi verbali e narrazioni. Ascoltare semplici testi di vario tipo mostrando di cogliere il senso globale.	Acquisire la lettura strumentale. Leggere e comprendere semplici testi.	Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. Produrre autonomamente brevi e semplici testi legati a immagini date o a situazioni quotidiane.	Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il patrimonio lessicale personale	Conoscere e usare le fondamentali convenzioni ortografiche.
	ITALIANO – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE				
L'allievo partecipa a scambi comunicativi, rispettando il turno Narra semplici esperienze personali Ascolta e comprende cogliendo le informazioni principali.	Legge e comprende brevi e semplici testi di tipo diverso.	Scrive correttamente brevi e semplici testi legati all'esperienza personale.	Capisce e utilizza oralmente e per iscritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.	Conosce e rispetta le fondamentali norme ortografiche.	
ITALIANO - CONOSCENZE					
Convenzioni ortografiche; lessico fondamentale; tipologie testuali; principali generi letterari vicini all'esperienza dei bambini.					

CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	ITALIANO – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	Ascolto e parlato	Letture	Scrittura	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
	Intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Raccontare in modo chiaro ed esauriente rispettando l'ordine cronologico. Ascoltare e comprendere istruzioni, consegne e informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi di vario tipo mostrando di cogliere il senso globale.	Padroneggiare la lettura strumentale. Prevedere il contenuto di un testo semplice dal titolo e dalle immagini. Leggere testi di diverso tipo cogliendone il senso globale e le informazioni principali. Seguire le istruzioni scritte di un testo regolativo.	Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. Produrre semplici testi legati a immagini date o a situazioni quotidiane. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi e semplici testi. Rielaborare semplici testi secondo indicazioni date.	Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il patrimonio lessicale personale.	Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsene per l'autocorrezione. Riconoscere se la frase è completa e costituita dagli elementi essenziali.
	ITALIANO – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE				
	L'allievo partecipa a scambi comunicativi, rispettando il turno, formulando messaggi chiari. L'allievo ascolta e comprende testi orali cogliendone le informazioni principali.	Legge e comprende testi di tipo diverso.	Rielabora semplici e brevi testi completandoli e trasformandoli. Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, sufficientemente chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre	Capisce e utilizza oralmente e per iscritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.	Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.
ITALIANO - CONOSCENZE					
Convenzioni ortografiche; principali strutture grammaticali (articolo, nome, verbo-azione e aggettivo qualificativo); elementi principali della frase semplice (soggetto e predicato); lessico fondamentale; tipologie testuali; principali connettivi logici e temporali; principali generi letterari vicini all'esperienza dei bambini.					

ITALIANO – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Ascolto e parlato	Lettura	Scrittura	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
<p>Intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Raccontare in modo chiaro ed esauriente rispettando l'ordine cronologico. Ascoltare e comprendere istruzioni, consegne e informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi di vario tipo mostrando di cogliere il senso globale e saperli riesporre in modo comprensibile. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale silenziosa ed espressiva ad alta voce. Prevedere il contenuto di un testo semplice dal titolo e dalle immagini. Leggere testi di diverso tipo cogliendone il senso globale, le informazioni principali e le loro relazioni. Seguire le istruzioni scritte di un testo regolativo.</p>	<p>Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali a scopi concreti e legati a situazioni quotidiane. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Rielaborare semplici testi secondo indicazioni date.</p>	<p>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Comprendere il significato di parole non note in base al contesto e alla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Arricchire il patrimonio lessicale personale. Comprendere e utilizzare termini specifici relativi alle discipline di studio. Iniziare ad utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsene per l'autocorrezione. Riconoscere se la frase è completa e costituita dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p>
ITALIANO – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE				
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi, rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti. L'allievo ascolta e comprende testi orali cogliendone le informazioni principali e lo scopo</p>	<p>Legge, comprende ed interpreta testi di tipo diverso.</p>	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Rielabora semplici e brevi testi completandoli e trasformandoli.</p>	<p>Capisce e utilizza oralmente e per iscritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; inizia a conoscere i primi termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>
ITALIANO - CONOSCENZE				
<p>Principali strutture grammaticali; elementi principali della frase semplice; funzioni della lingua; lessico fondamentale; contesto, scopo, destinatario della comunicazione; tipologie testuali; principali connettivi logici e temporali; linguaggi specifici; tecniche di lettura; principali generi letterari vicini all'esperienza dei bambini; uso dei dizionari.</p>				

ITALIANO – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
<i>Ascolto e parlato</i>	<i>Letture</i>	<i>Scrittura</i>	<i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>
<p>Interagire in una situazione comunicativa in modo collaborativo, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico ed inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali, lo scopo e l'argomento di un'esposizione e di messaggi di vario tipo.</p>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che s'intende leggere.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici che fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Usare nella lettura di vari tipi di testo opportune strategie per la comprensione.</p> <p>Cogliere in un testo le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore. Ricercare informazioni in testi di vario tipo per scopi pratici o conoscitivi.</p> <p>Seguire le istruzioni scritte di un testo regolativo.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare lo schema di un racconto, di un'esperienza, di un testo regolativo.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, a luoghi, a tempi, a situazioni ed azioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di lettera e diario.</p> <p>Rielaborare testi.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.</p> <p>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo di materiali multimediali, diverse forme di scrittura.</p>	<p>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale personale.</p> <p>Comprendere e utilizzare termini specifici relativi alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsene per l'autocorrezione.</p> <p>Riconoscere le parti del discorso in un testo o in una frase.</p> <p>Riconoscere la struttura della frase.</p>
ITALIANO – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE				
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi, con compagni ed insegnanti, rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti, usando un registro adeguato alla situazione.</p> <p>L'allievo ascolta e comprende testi orali cogliendone le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Legge, comprende ed interpreta testi di tipo diverso, utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi</p>	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Rielabora testi completandoli e trasformandoli.</p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p> <p>Applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase.</p>
ITALIANO - CONOSCENZE				
<p>Principali strutture grammaticali; le funzioni della lingua; lessico fondamentale; gli elementi della comunicazione; tipologie testuali; connettivi logici e temporali; linguaggi specifici; tecniche di lettura; denotazione e connotazione; principali generi letterari vicini all'esperienza dei bambini; uso dei dizionari; principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.</p>				

ITALIANO – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
<i>Ascolto e parlato</i>	<i>Letture</i>	<i>Scrittura</i>	<i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>
<p>Interagire in una situazione comunicativa in modo collaborativo, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico ed inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Organizzare un semplice discorso orale o un'esposizione su un argomento, utilizzando una scaletta. Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Comprendere le informazioni essenziali, lo scopo e l'argomento di un'esposizione e di messaggi di vario tipo.</p>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che s'intende leggere. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici che fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Usare nella lettura di vari tipi di testo opportune strategie per la comprensione. Cogliere in un testo le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. Ricerca informazioni in testi di vario tipo per scopi pratici o conoscitivi. Seguire le istruzioni scritte di un testo regolativo.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare lo schema di un racconto, di un'esperienza, di un testo regolativo. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, a luoghi, a tempi, a situazioni ed azioni. Scrivere lettere o brevi articoli di cronaca, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare, riassumere e redigerne di nuovi). Produrre testi creativi sulla base di modelli dati. Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo di materiali multimediali, diverse forme di scrittura.</p>	<p>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il patrimonio lessicale personale. Comprendere e utilizzare termini specifici relativi alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsene per l'autocorrezione. Riconoscere le parti del discorso in un testo o in una frase. Riconoscere la struttura della frase semplice e complessa.</p>
ITALIANO – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE				
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazioni, discussioni di classe o di gruppo), rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti, usando un registro adeguato alla situazione. L'allievo ascolta e comprende testi orali cogliendone le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Legge, comprende ed interpreta testi di tipo diverso, utilizzando strategie di lettura funzionali allo studio.</p>	<p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase.</p>
ITALIANO - CONOSCENZE				
<p>Principali strutture grammaticali; le funzioni della lingua; lessico fondamentale; gli elementi della comunicazione; tipologie testuali; connettivi logici e temporali; linguaggi specifici; tecniche di lettura; denotazione e connotazione; principali generi letterari vicini all'esperienza dei bambini; uso dei dizionari; principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.</p>				

ITALIANO – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
<i>Ascolto e parlato</i>	<i>Lettura</i>	<i>Scrittura</i>	<i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>
<p>Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, adottando strategie funzionali all'ascolto ed applicando tecniche di supporto alla comprensione (individuazione di parole-chiave, sottolineature ...).</p> <p>Interagire in modo ordinato e pertinente in una conversazione/discussione.</p> <p>Raccontare in modo chiaro e ordinato esperienze personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico/ logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi/informativi.</p> <p>Organizzare: un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe; un' esposizione su un argomento di studio con l'eventuale supporto di scritture funzionali (cartine, tabelle, mappe ...).</p>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite ed implicite da vari tipi di testi.</p> <p>Riformulare in modo sintetico le informazioni e riorganizzarle (riassunti schematici, mappe, tabelle...)</p> <p>Leggere e comprendere testi secondo le loro specifiche peculiarità.</p>	<p>Conoscere ed applicare semplici procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.</p> <p>Scrivere sintesi e testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo) corretti, coerenti, coesi, e adeguati, utilizzando anche la videoscrittura.</p> <p>Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati.</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa.</p>	<p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale, comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo.</p>	<p>Conoscere le principali relazioni fra significati delle parole.</p> <p>Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici per autocorreggerli</p>
ITALIANO – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE				
<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" o "trasmessi" dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, utilizzando un registro linguistico adeguato alla situazione.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, per realizzare giochi e progetti e formulare giudizi su problemi riguardanti la quotidianità.</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.)</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; arricchisce la terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Scrive semplici testi corretti, chiari e coerenti, di tipo narrativo, descrittivo e legati all'esperienza personale; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Costruisce, sulla base di quanto letto, testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali ed informatici</p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli del lessico di base; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>
ITALIANO - CONOSCENZE				
<p>Testi: narrativo, descrittivo, regolativo, poetico Epica classica e cavalleresca, mito Grammatica: fonologia, morfologia Tematiche affrontate: accoglienza, orientamento, rapporto con gli altri, ambiente.</p>				

ITALIANO – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>Ascolto e parlato</i>	<i>Lettura</i>	<i>Scrittura</i>	<i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>
<p>Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, adottando strategie funzionali all'ascolto ed applicando tecniche di supporto alla comprensione (prendere appunti, individuare parole-chiave, ecc.).</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>Narrare esperienze, eventi e trame, selezionando informazioni significative, ordinandole in base a d un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed usando un registro adeguato.</p> <p>Esporre oralmente un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro, usando un lessico adeguato, con l'eventuale supporto di materiale (cartine, tabelle, grafici, ecc.).</p>	<p>Leggere ad alta voce in modo espressivo.</p> <p>Leggere in modo silenzioso testi vari, applicando tecniche di supporto e mettendo in atto strategie differenziate (lettura orientativa, selettiva, analitica).</p> <p>Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi.</p> <p>Confrontare informazioni provenienti da più fonti, selezionando quelle più significative.</p> <p>Riformulare in modo sintetico le informazioni e riorganizzarle (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</p> <p>Leggere e comprendere testi secondo le loro specifiche peculiarità.</p>	<p>Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.</p> <p>Scrivere sintesi e testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo,), corretti, coerenti, coesi e adeguati, anche utilizzando la videoscrittura.</p> <p>Scrivere testi di forma diversa (ad es. articoli, recensioni, diari ecc ...) sulla base di modelli sperimentati.</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi.</p>	<p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale, comprendere e usare parole in senso figurato e termini specifici di base.</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare, all'interno di una voce di dizionario, le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>Conoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione ecc ...); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici per autocorreggerli.</p>

ITALIANO – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE

<p>L'allievo interagisce in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee altrui, maturando la consapevolezza che il dialogo è uno strumento comunicativo da utilizzare per apprendere informazioni ed elaborare opinioni.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o di progetti, e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone fonte, tema e informazioni.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>	<p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</p>	<p>Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p>	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi del discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori realizzando scelte lessicali adeguate.</p>	<p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
--	---	---	---	---

ITALIANO - CONOSCENZE

Testi: espressivo (lettera personale, diario, autobiografia, biografia ...) espositivo, narrativo, riflessivo, valutativo, poetico, multimediale.

Generi: racconto e romanzo di avventura, fantasy, fantascienza, giallo ..., novella.

Letteratura: formazione lingua italiana, principali autori - dal XIII al XVIII secolo –

Grammatica: morfologia e sintassi della frase semplice.

Tematiche affrontate: il mondo degli adolescenti, orientamento, ambiente, diritti umani.

ITALIANO – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
CLASSE TERZA SCUOLA SEC. I GRADO	Ascolto e parlato	Lettura	Scrittura	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
	<p>Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, adottando strategie funzionali all'ascolto ed applicando tecniche di supporto alla comprensione (prendere appunti, individuare parole-chiave, ecc.).</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>Narrare esperienze, eventi e trame, selezionando informazioni significative, ordinandole in base a d un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente ed usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato con dati pertinenti e motivazioni valide.</p> <p>Esporre oralmente un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro, usando un registro ed un lessico adeguati, precisando le fonti, con l'eventuale supporto di materiale (cartine, tabelle, grafici, ecc.).</p>	<p>Leggere ad alta voce in modo espressivo .</p> <p>Leggere in modo silenzioso testi vari, applicando tecniche di supporto e mettendo in atto strategie differenziate (lettura orientativa, selettiva, analitica).</p> <p>Ricavare informazioni esplicite ed implicite da vari tipi di testi.</p> <p>Confrontare informazioni provenienti da più fonti, selezionando quelle più significative.</p> <p>Riformulare in modo sintetico le informazioni e riorganizzarle (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</p> <p>Leggere e comprendere testi, secondo le loro specifiche peculiarità.</p>	<p>Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.</p> <p>Scrivere sintesi e testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo), corretti, coerenti, coesi e adeguati, anche utilizzando la videoscrittura.</p> <p>Scrivere testi di forma diversa (ad es. articoli, recensioni, diari ecc ...) sulla base di modelli sperimentati.</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi.</p>	<p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale, comprendere e usare parole in senso figurato e termini specifici di base.</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare, all'interno di una voce di dizionario, le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>Conoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione ecc ...); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e della frase complessa.</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici per autocorreggerli.</p>
ITALIANO – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE					
	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p>	<p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</p>	<p>Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p>	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi del discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/ lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale,</p>	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere appieno i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>

<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>			comunicativo.	
--	--	--	---------------	--

ITALIANO - CONOSCENZE

Testi: espositivo, argomentativo, narrativo, riflessivo, valutativo, articolo di giornale, poetico, multimediale.
Generi: racconto, romanzo, novella.
Letteratura: principali autori - dal XIX al XX secolo –
Grammatica: sintassi della frase semplice e complessa.
Tematiche affrontate: il mondo degli adolescenti, paesi lontani e culture diverse, società, tecnologia, scienza, globalizzazione, orientamento/autonomia (progetti per il futuro), ambiente, diritti umani, storia e memoria.

STORIA

SCUOLA PRIMO CICLO

Competenza europea	<p>LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>
Profilo d'uscita	<p>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.</p> <p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.</p> <p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</p>
Profilo finale scuola dell'infanzia	<p>Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.</p> <p>Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.</p> <p>Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.</p> <p>Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.</p> <p>Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.</p> <p>Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.</p>
Disciplina di riferimento	STORIA
Discipline concorrenti	TUTTE

SCUOLA PER L'INFANZIA	IL SE' E L'ALTRO - STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	<i>Uso delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>
	Prendere consapevolezza della propria identità e accrescere la fiducia in se stessi. Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale.	Partecipare alle tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza. Favorire l'apertura al confronto con culture diverse.	Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Cogliere lo scorrere del tempo (Prima/Dopo).
	IL SE' E L'ALTRO - STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
	Sa di avere una storia personale e familiare.	Conosce le tradizioni della famiglia e della comunità e le mette a confronto con le altre.	Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro.
	IL SE' E L'ALTRO - STORIA - CONOSCENZE		
Eventi della storia personale e familiare. Tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita.			

CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	<i>Uso delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>
	Individuare le tracce per produrre conoscenze sul proprio passato	Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali e cambiamenti.	Riconoscere gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose.	Rappresentare la sequenza narrativa di brevi storie lette o ascoltate.
	STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
	Ricava informazioni da fonti iconografiche	Conosce e colloca in successione temporale le proprie esperienze. Conosce le situazioni e le azioni che avvengono contemporaneamente.	Segue e comprende semplici storie attraverso l'ascolto o la lettura.	Verbalizza e rappresenta graficamente diverse scansioni temporali. Mette in ordine temporale le sequenze e le didascalie di una semplice storia. Rappresenta la ciclicità del tempo
STORIA - CONOSCENZE				
Gli organizzatori temporali. I mutamenti e le permanenze. Le sequenze temporali di una giornata in ordine lineare e ciclico. Periodizzazioni e ricorrenze.				

STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
<i>Uso delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>
Ricavare informazioni sul proprio passato osservando fonti di diversa natura	Ordinare cronologicamente i fatti principali del passato personale; Cogliere relazioni di contemporaneità tra fatti accaduti nel presente e nel passato personale; Riordinare le sequenze sia della storia personale o di un racconto; Usare la linea del tempo, l'orologio e il calendario. Riconoscere in esperienze vissute e in fatti narrati semplici relazioni causa-effetto	Acquisire consapevolezza delle trasformazioni connesse con il passare del tempo, osservare e confrontare oggetti di oggi e del passato; Riconoscere la causa e l'effetto in una storia o in semplici racconti, anche con l'aiuto di immagini; Utilizzare semplici schemi per collocare e successivamente ricostruire le proprie esperienze.	Riferire oralmente esperienze legate al proprio vissuto; Scrivere in ordine cronologico un'esperienza personale, con l'uso di nessi causali. Riferisce le conoscenze utilizzando termini appropriati dati.
STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi	Conosce, ricostruisce, comprende e mette in relazione eventi e trasformazioni del vissuto. Rappresenta in modi diversi fatti ed eventi. Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durata, cicli temporali e cambiamenti in eventi ed esperienze vissuti. Apprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Organizza i concetti di trasformazione e cambiamento di persone, oggetti, ambienti connesse al trascorrere del tempo. Individua rapporti di causalità tra fatti e situazioni. Usa i nessi causali. Organizza le conoscenze in semplici schemi.	Rappresenta facili tabelle da completare. Ricava informazioni da fonti di diverso tipo. Riferisce le conoscenze acquisite in modo semplice e adeguato
STORIA - CONOSCENZE			
Indicatori temporali: successione, contemporaneità, ciclicità, durata, evento, periodo. Tempo soggettivo e oggettivo. Strumenti per misurare il tempo: calendario e orologio. Relazioni causa –effetto e uso dei connettivi logici (perché, perciò, quindi ...). Cambiamenti legati al passare del tempo su cose ed esseri viventi. Storia personale con uso di fonti orali, scritte e iconografiche.			

STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
<i>Uso delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>
Individuare le tracce e usarle per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazione di successione, contemporaneità, durate, periodi cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario ...)	Individuare analogie e differenze fra quadri storici, sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo;	Usare il lessico specifico per indicare la causalità dei fatti Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.
STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
Organizza le informazioni in base alle tipologie testuali Usa i documenti Utilizza strumenti concettuali e conoscenze Struttura ed interpreta schemi logici e temporali	Rappresenta graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati, collocandoli nel tempo in successione; Riferisce vissuti in ordine cronologico e logico; Definisce durate temporali con l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo; Riconosce relazione di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti.	Avvio alla costruzione dei concetti fondamentali della storia; Organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi; Individua analogie e differenze tra quadri storici.	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafici, mappe, racconti, disegni.
STORIA - CONOSCENZE			
Categorie temporali; Il lavoro dello storico; Fonti storiche e non; La formazione della Terra; Nascita ed evoluzione della vita; I bisogni fondamentali dell'uomo; Scoperte ed invenzioni; Paleolitico e Neolitico; Preistoria e storia; Linea del tempo sincronica e diacronica; Lettura di schemi logici e immagini grafiche.			

STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
<i>Uso delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>
<p>rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto</p>	<p>Riconoscere relazioni temporali di periodizzazione in modo diacronico e sincronico; Collocare sulla linea del tempo le diverse civiltà e confrontare i diversi quadri storico – sociali. Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione di tipo occidentale (a.C./d.C.) e riconoscere altri sistemi cronologici</p>	<p>Rappresentare graficamente le durate temporali ed usare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo</p>	<p>Elaborare oralmente e per iscritto gli elementi studiati.</p>
STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
<p>Ricava informazioni da documenti utili alla comprensione di un fenomeno storico; Riconosce e rappresenta in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni, i segni e le testimonianze del passato;</p>	<p>Confronta i quadri storici delle civiltà studiate; Individua somiglianze e differenze relativamente a come le diverse civiltà hanno risposto ai bisogni primari; Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.</p>	<p>Individua analogie e differenze fra quadri storici, sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo;</p>	<p>Rappresenta aspetti caratterizzanti le diverse società; Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate; Ricava e produce informazioni con l'uso di grafici, tabelle, schemi di sintesi e carte storiche; Elabora gli argomenti sia oralmente che per iscritto.</p>
STORIA - CONOSCENZE			
<p>Rivoluzione nel Neolitico Dal villaggio alla città: Sumeri, Assiri, Babilonesi L'Egitto India e Cina Ebrei Fenici e Greci Persiani Linea del tempo sincronica e diacronica Lettura di schemi logici e immagini grafiche.</p>			

STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
<i>Uso delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>
<p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p>	<p>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentate le conoscenze.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>	<p>Rappresentare sulla linea del tempo i momenti rilevanti di una civiltà.</p>	<p>Esporre in modo più consapevole e coerente i concetti appresi attraverso il linguaggio disciplinare.</p> <p>Iniziare ad usare grafici, tabelle, testi di vario genere, cartacei e digitali, per ricavare e produrre informazioni.</p> <p>Mettere in relazione aspetti caratterizzanti le diverse società studiate con quelli del presente</p>
STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
<p>Ricava informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.</p> <p>Riconosce e rappresenta in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni, i segni e le testimonianze del passato presenti anche sul territorio vissuto.</p>	<p>Confronta i quadri storici delle civiltà studiate.</p> <p>Individua somiglianze e differenze relativamente a come le diverse civiltà hanno risposto ai bisogni primari;</p> <p>Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.</p>	<p>Usa la cronologia storica.</p> <p>Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate.</p>	<p>Rappresenta, attraverso mappe, aspetti caratterizzanti le diverse società studiate.</p> <p>Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricava e produce informazioni con l'uso di grafici, tabelle, schemi di sintesi e carte storiche.</p> <p>Elabora gli argomenti sia oralmente che per iscritto.</p> <p>Consulta testi di genere diverso.</p>
STORIA - CONOSCENZE			
<p>Civiltà cretese micenea I Greci I popoli italici Roma dalle origini alla decadenza dell'impero.</p>			

STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Uso delle fonti	Organizzazione delle informazioni	Strumenti concettuali	Produzione scritta e orale
<p>Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</p> <p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p>	<p>Selezionare e organizzare, guidato, le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Completare grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>Formulare semplici ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici relativamente ai contenuti trattati.</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>Produrre semplici testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p>Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>

STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE

<p>L'alunno si informa, guidato, su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p>	<p>Produce informazioni storiche completando mappe e le sa formulare in semplici testi</p>	<p>Comprende testi storici e, guidato, li rielabora. Usa le conoscenze e le abilità per avviarsi alla comprensione del presente, di opinioni, culture diverse e di alcuni problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana relativi alle forme di insediamento e di potere medievale.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale.</p> <p>C5. Conosce alcuni aspetti e processi della storia mondiale in riferimento al periodo storico studiato.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	<p>Espone oralmente e con semplici scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite.</p>
--	--	--	---

STORIA - CONOSCENZE

Uno sguardo indietro: richiami di storia antica
 Dalla crisi dell'Impero a Carlo Magno
 Occidente e Oriente: il Monachesimo
 Maometto e la civiltà islamica
 Carlo Magno e il Sacro Romano Impero
 La società feudale
 Il risveglio dell'occidente
 Guerre di religione: le crociate
 L'Europa del XII e XIII secolo: i Comuni italiani
 Il lungo tramonto del medioevo

STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Uso delle fonti	Organizzazione delle informazioni	Strumenti concettuali	Produzione scritta e orale
<p>Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</p> <p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Completare o costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>Formulare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici relativamente ai contenuti trattati.</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>Produrre semplici testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p>Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>
STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
<p>L'alunno si informa in modo autonomo, se sollecitato, su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p>	<p>Produce informazioni storiche organizzandole in semplici mappe e testi.</p>	<p>Comprende testi storici e li rielabora avviandosi all'acquisizione di un personale metodo di studio.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nel presente, per comprendere opinioni e culture diverse e capire alcuni problemi del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di potere medievali alle premesse per la formazione dello stato unitario.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea moderna.</p> <p>Conosce alcuni aspetti e processi della storia mondiale in riferimento al periodo storico studiato.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	<p>Espone oralmente e con scritte – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>
STORIA - CONOSCENZE			
<p>Il Rinascimento La scoperta dell'America e i primi imperi coloniali Le monarchie nazionali nel sedicesimo secolo La Riforma e la Controriforma Il Seicento e il Settecento: nuovi saperi e nuovi problemi, la nascita dell'idea di progresso e le sue conseguenze L'Illuminismo La Rivoluzione americana La Rivoluzione francese</p>			

STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
<i>Uso delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>
<p>Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</p> <p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>
STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p>	<p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p>	<p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	<p>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>
STORIA - CONOSCENZE			
<p>Il XIX secolo Il XX secolo: modernità e catastrofi La Grande Guerra La Rivoluzione bolscevica Una pace senza pace Il fascismo in Italia Il nazismo La Seconda guerra mondiale</p>			

	<p>Le due superpotenze Un periodo di crescita economica La Decolonizzazione Conflitti in Medio-oriente La Repubblica italiana Cadono i regimi comunisti Il mondo in cui viviamo</p>
--	---

SCIENZE

SCUOLA PRIMO CICLO

Competenza europea	<p>LA COMPETENZA MATEMATICA è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni).</p> <p>LA COMPETENZA IN CAMPO SCIENTIFICO si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati.</p> <p>LA COMPETENZA IN CAMPO TECNOLOGICO è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</p>
Profilo d'uscita	<p>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.</p> <p>Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione</p> <p>Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.</p> <p>Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo</p>
Profilo finale scuola dell'Infanzia	<p>Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.</p> <p>Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.</p> <p>Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.</p> <p>Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.</p>
Disciplina di riferimento	SCIENZE
Discipline concorrenti	

SCUOLA PER L'INFANZIA	LA CONOSCENZA DEL MONDO - SCIENZE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>
	A, B, C- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti A, B, C- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.	A, B, C- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti A, B, C- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.	A, B, C- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti A, B, C- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
	LA CONOSCENZA DEL MONDO - SCIENZE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
	Esplorare la realtà e imparare a riflettere sulle proprie esperienze	Porre domande, discutere, formulare ipotesi e soluzioni/spiegazioni	Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti e nella natura Rispettare l'ambiente
	LA CONOSCENZA DEL MONDO - SCIENZE - CONOSCENZE		
Letture, filmati, approfondimenti, osservazioni di immagini o dal vivo del loro corpo e del mondo che li circonda (animale, vegetale, loro ambienti) Osservazione dei fenomeni naturali Racconti di esperienze vissute e collocazione nel tempo (giorno/settimana) Scansione del tempo-scuola Utilizzo dei 5 sensi per la scoperta del mondo circostante Osservazione delle stagioni, scoperta del giorno e della notte			

CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	SCIENZE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>
	Individuare, attraverso esperienze dirette, la struttura di oggetti semplici utilizzando i cinque sensi. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	Confrontare le caratteristiche degli oggetti nell'ambiente circostante. Descrivere animali e piante mettendo in evidenza le differenze.	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.
	SCIENZE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	Esplora, osserva, descrive semplici fenomeni con l'aiuto dell'insegnante. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.	Rispetta l'ambiente sociale e naturale.
SCIENZE - CONOSCENZE			
Caratteristiche percettive e fisiche dei materiali e degli oggetti. L'ambiente circostante percepito attraverso i sensi. Il proprio corpo. Gli organi di senso: funzione e igiene, informazioni da essi provenienti. Viventi e non viventi. Il ciclo vitale. La semina. I fenomeni atmosferici. I cambiamenti stagionali.			

CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	SCIENZE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>
	Analizzare qualità e proprietà di vari oggetti e descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	Osservare e registrare fenomeni fisici: acqua e aria.	Riconoscere le caratteristiche di piante ed animali in relazione con l'ambiente. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente
	SCIENZE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Classifica oggetti e materiali e ne riconosce le trasformazioni.	Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana.	Riconosce le caratteristiche dei viventi e le loro funzioni vitali. Rispetta l'ambiente sociale e naturale.
	SCIENZE - CONOSCENZE		
Oggetti e materiali allo stato solido, liquido, gassoso e loro interazioni e trasformazioni. Il ciclo dell'acqua. L'acqua e i viventi. I fenomeni atmosferici. Le parti della pianta e le loro funzioni. Tutela dell'ambiente naturale. Importanza di una corretta alimentazione.			

CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	SCIENZE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>
	Individuare la struttura di oggetti, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzione e modi d'uso. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore.	Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali attraverso l'osservazione. Esporre con linguaggio scientifico appropriato le somiglianze e le differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.
	SCIENZE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico con l'aiuto dell'insegnante. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze. Esponde in forma chiara utilizzando termini scientifici.	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
SCIENZE - CONOSCENZE			
<p>Il metodo scientifico Le proprietà della materia e le sue trasformazioni. Acqua, aria e suolo. Organismi vegetali e animali, loro funzioni vitali, forme di adattamento all'ambiente. Classificazione degli animali. L'ecologia e gli ecosistemi. La catena alimentare. Tutela dell'ambiente. Tutela della salute.</p>			

CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	SCIENZE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>
	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misurazione. Individuare le proprietà di alcuni materiali attraverso semplici esperimenti. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.	Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali attraverso l'osservazione. Esporre con linguaggio scientifico appropriato le somiglianze e le differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. Ricerca, utilizzando strumenti di vario tipo e con l'aiuto dell'insegnante, informazioni relative agli argomenti trattati.	Individuare le diversità dei viventi e dei loro comportamenti (differenze e somiglianze tra funghi, batteri, piante e animali). Accedere alla classificazione. Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali.
	SCIENZE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico con l'aiuto dell'insegnante, formula domande anche sulla base di ipotesi personali. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni spazio temporali. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti, con l'aiuto dell'insegnante, informazioni e spiegazioni su problemi che lo interessano.	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
SCIENZE - CONOSCENZE			
La materia. Acqua. Aria. Suolo. Calore e temperatura. La combustione. Strumenti di misura. I viventi: regno delle piante, regno degli animali e loro funzioni vitali. Ecosistemi e catene alimentari. Tutela dell'ambiente e della salute.			

SCIENZE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>
<p>individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici</p> <p>individuare e osservare le caratteristiche dei fenomeni fisici.</p> <p>Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura.</p> <p>individuare le proprietà di alcuni materiali.</p> <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate.</p>	<p>Osservare l'ambiente circostante, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente: individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>Individuare aspetti quantitativi e qualitativi, produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguati, elaborare semplici modelli.</p> <p>Esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio scientifico.</p> <p>Ricerca informazioni relative agli argomenti trattati, utilizzando strumenti di vario tipo e con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Riconoscere attraverso l'esperienza, che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>Descrivere ed interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato nell'ambiente.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio; acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>
SCIENZE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p>	<p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguati, elabora semplici modelli.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento utilizzando modelli intuitivi.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>
SCIENZE - CONOSCENZE		
<p>La Terra nell'Universo. L'energia e le sue forme. Fenomeni fisici (es.: suono, luce) e/o chimici Le leve. Il corpo umano: sistemi e apparati. Gli alimenti, l'energia del corpo. Comportamenti corretti per la salute del corpo.</p>		

CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	SCIENZE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	<i>Fisica e chimica</i>	<i>Astronomia e scienza della Terra</i>	<i>Biologia</i>
	Utilizzare i concetti fisici fondamentali relativi allo studio della materia quali: pressione, volume, peso, peso specifico, temperatura, calore, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovare relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: passaggio di stato della materia, dilatazione termica etc.	Conoscere la struttura della Terra con particolare riferimento al suolo, alla sua formazione e alle relative problematiche ambientali.	Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi Assumere comportamenti ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.
	SCIENZE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
SCIENZE - CONOSCENZE			
<p>Il metodo scientifico</p> <p>La materia: teoria atomica e stati di aggregazione</p> <p>Calore e temperatura. Passaggi di stato (esperimenti relativi)</p> <p>L'aria, l'acqua e suolo relative problematiche ambientali</p> <p>Le caratteristiche della vita. La cellula</p> <p>La classificazione dei viventi</p> <p>Caratteristiche principali dei cinque Regni e aspetti evolutivi</p>			

SCIENZE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
<i>Fisica e chimica</i>	<i>Astronomia e scienza della Terra</i>	<i>Biologia</i>
Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: velocità, peso, peso specifico, forza, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovare relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: galleggiamento, leve, utilizzo del dinamometro. Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, determinazione del pH, combustione di una candela, reazioni acido-base, etc.		Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso la conoscenza del corpo umano unitamente a corretti stili di vita, evitando consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.
SCIENZE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.		L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
SCIENZE - CONOSCENZE		
Struttura atomica della materia e le reazioni chimiche Chimica del carbonio Principali apparati: scheletrico-muscolare, respiratorio, circolatorio, digerente Forze, leve e moto.		

SCIENZE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>Fisica e chimica</i>	<i>Astronomia e scienza della Terra</i>	<i>Biologia</i>
Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali.	Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia. Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna.. Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.	Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso la conoscenza del corpo umano unitamente a corretti stili di vita, evitando consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.

SCIENZE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
---	---	--

SCIENZE - CONOSCENZE

Il sistema nervoso. Effetti di alcune sostanze: droghe, alcol, fumo
Struttura della Terra e ciclo delle rocce
Deriva dei continenti e Tettonica a zolle
Fenomeni sismici e vulcanici
L'universo e il sistema solare
La riproduzione
La genetica. Malattie ereditarie.

MATEMATICA

SCUOLA PRIMO CICLO

Competenza europea	<p>LA COMPETENZA MATEMATICA è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni).</p> <p>LA COMPETENZA IN CAMPO SCIENTIFICO si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati.</p> <p>LA COMPETENZA IN CAMPO TECNOLOGICO è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</p>
Profilo finale	<p>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p>
Profilo d'uscita Scuola dell'Infanzia	<p>Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni ed i cambiamenti. Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza. Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie. Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.</p>
Disciplina di riferimento	MATEMATICA
Discipline concorrenti	

SCUOLA PER L'INFANZIA	LA CONOSCENZA DEL MONDO - MATEMATICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>	<i>Relazioni, dati e previsioni</i>
	Familiarizzare con i numeri Costruire le prime fondamentali competenze sul contare oggetti o eventi, accompagnandole con i gesti dell'indicare, togliere, aggiungere Imparare a rappresentare con simboli semplici i risultati delle loro esperienze	Eeguire semplici percorsi e orientarsi nello spazio Riconoscere semplici forme geometriche	
	LA CONOSCENZA DEL MONDO - MATEMATICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
	A, B e C- Il bambino raggruppa oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri,	esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Ha familiarità sia con le strategie necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.	Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.
LA CONOSCENZA DEL MONDO - MATEMATICA - CONOSCENZE			
Approccio ai numeri, concetto di insieme, sistemi di misurazione e registrazione, forme e colori, concetti spaziali e temporali, percorsi			

CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	MATEMATICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>	<i>Relazioni, dati e previsioni</i>
	Contare oggetti o eventi a voce in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale , avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eeguire con sussidi e mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.	Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconoscere e denominare figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie.
	MATEMATICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Riconosce forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riesce a risolvere facili problemi.
	Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.		
MATEMATICA - CONOSCENZE			

CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	MATEMATICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>	<i>Relazioni, dati e previsioni</i>
	Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire con sussidi e mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali e con gli algoritmi scritti usuali.	Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconoscere e denominare figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie.
	MATEMATICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Riconosce forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche.	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riesce a risolvere facili problemi.
	Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.		
MATEMATICA - CONOSCENZE			

MATEMATICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>	<i>Relazioni, dati e previsioni</i>
<p>Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale , avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali e con gli algoritmi scritti usuali.</p>	<p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie.</p> <p>Misurare lunghezze con unità di misura e strumenti convenzionali.</p>
MATEMATICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (frazioni ...)</p>	<p>Riconosce forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro ...).</p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p>
<p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>		
MATEMATICA - CONOSCENZE		

CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	MATEMATICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>	<i>Relazioni, dati e previsioni</i>
	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto e con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Eeguire la divisione con resto tra numeri naturali, individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Stimare il risultato di un'operazione.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come primo supporto a una prima capacità di visualizzazione .</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità.</p> <p>Determinare l'area di rettangoli per scomposizione utilizzando il quadretto.</p> <p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</p> <p>▪</p>	<p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>
	MATEMATICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni ...)</p>	<p>Riconosce forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro , goniometro...).</p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Risolve facili problemi. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p>
	<p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>		
MATEMATICA - CONOSCENZE			

MATEMATICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>	<i>Relazioni, dati e previsioni</i>
<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto e con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Eseguire la divisione con resto tra numeri naturali, individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Stimare il risultato di un'operazione.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come primo supporto a una prima capacità di visualizzazione .</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità.</p> <p>Determinare l'area di rettangoli per scomposizione utilizzando il quadretto.</p> <p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</p>	<p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>
MATEMATICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni ...)</p>	<p>Riconosce forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro ...).</p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p>
<p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>		
MATEMATICA - CONOSCENZE		

MATEMATICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>	<i>Relazioni e funzioni</i>	<i>Dati e previsioni</i>
<p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</p> <p>Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</p> <p>Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</p> <p>Utilizzare le proprietà delle operazioni nel calcolo mentale</p> <p>Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p> <p>Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</p>	<p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà delle figure piane studiate.</p> <p>Calcolare il perimetro delle figure piane studiate.</p> <p>Descrivere figure e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</p> <p>Dare stime di oggetti della vita quotidiana.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p>	<p>Individuare gli elementi di un problema, il procedimento risolutivo e saperlo applicare.</p> <p>Conoscere ed utilizzare diverse strategie risolutive.</p> <p>Verificare la validità delle diverse strategie risolutive</p>	<p>Rappresentare insiemi di dati e misure utilizzando tabelle, schemi e grafici adeguati.</p>

MATEMATICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE

<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri naturali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p>	<p>Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Produce semplici argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi</p>	<p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale</p> <p>Individua una strategia risolutiva e la confronta con altre diverse.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati.</p>	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati.</p>
--	---	--	--

Traguardi trasversali ai nuclei tematici :

Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.

Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.

Guidato, sostiene le proprie convinzioni portando esempi ; accetta di cambiare opinioni riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.

Attraverso esperienze significative utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.

MATEMATICA - CONOSCENZE

Le rappresentazioni grafiche

Gli insiemi

Numeri naturali e numeri decimali

Le quattro operazioni in \mathbb{N} e le loro proprietà

I problemi con le quattro operazioni

Le potenze e le loro proprietà

Divisibilità. Scomposizione in fattori primi. M.C.D. e m.c.m.

Le frazioni come operatore e come quoziente

Problemi con le frazioni

Sistema metrico decimale e sistemi di misura non decimali

Enti geometrici fondamentali e loro rappresentazione sul piano cartesiano

Gli angoli e le loro misure

Problemi con segmenti e angoli

Rette perpendicolari e rette parallele

Poligoni e loro proprietà

MATEMATICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>	<i>Relazioni e funzioni</i>	<i>Dati e previsioni</i>
<p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</p> <p>Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.</p> <p>Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</p> <p>Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p> <p>Utilizzare le proprietà delle operazioni nel calcolo mentale</p> <p>Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p>	<p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà delle figure studiate</p> <p>Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.</p> <p>Calcolare l'area delle figure piane studiate.</p> <p>Descrivere figure e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</p> <p>Dare stime di oggetti della vita quotidiana.</p> <p>Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p>	<p>Individuare gli elementi di un problema, il procedimento risolutivo e saperlo applicare.</p> <p>Conoscere ed utilizzare diverse strategie risolutive.</p> <p>Verificare la validità delle diverse strategie risolutive.</p> <p>Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</p> <p>Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.</p>	<p>Rappresentare insiemi di dati e misure utilizzando tabelle, schemi e grafici adeguati</p>
MATEMATICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali assoluti, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p>	<p>Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Produce semplici argomentazioni in base alle conoscenze teoriche</p>	<p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati</p>

	<p>acquisite . Ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza</p>	<p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p>	
<p>Traguardi trasversali ai nuclei tematici : Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinioni riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta. Attraverso esperienze significative utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.</p>			
<p>MATEMATICA - CONOSCENZE</p>			
<p>Le frazioni e operazioni con esse L'insieme dei numeri razionali assoluti ed operazioni in esso I numeri irrazionali e la radice quadrata Rapporti, proporzioni e loro applicazioni: problemi del tre semplice e percentuali Proporzionalità diretta e inversa e loro rappresentazioni grafiche. I triangoli: classificazioni e proprietà. Problemi con i perimetri I quadrilateri: classificazioni e proprietà. Problemi con i perimetri Equivalenza delle figure piane. Area del triangolo e dei quadrilateri Il teorema di Pitagora e sue applicazioni Trasformazioni geometriche del piano – omotetie e similitudini</p>			

MATEMATICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>	<i>Relazioni e funzioni</i>	<i>Dati e previsioni</i>
<p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Utilizzare le proprietà delle operazioni nel calcolo mentale</p> <p>Eseguire espressioni di calcolo algebrico.</p> <p>Descrivere con un'espressione numerica o letterale la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p>	<p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà delle figure studiate.</p> <p>Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa.</p> <p>Calcolare l'area e il volume delle figure solide studiate.</p> <p>Descrivere figure e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</p> <p>Dare stime di oggetti della vita quotidiana.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure piane e solide.</p>	<p>Individuare gli elementi di un problema, il procedimento risolutivo e saperlo applicare.</p> <p>Conoscere ed utilizzare diverse strategie risolutive.</p> <p>Verificare la validità delle diverse strategie risolutive.</p> <p>Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p> <p>Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</p>	<p>Rappresentare insiemi di dati e misure utilizzando tabelle, schemi e grafici adeguati.</p> <p>In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento.</p>
MATEMATICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza</p>	<p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione</p>	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p>

		<p>corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	
<p>Traguardi trasversali ai nuclei tematici : Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinioni riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta. Attraverso esperienze significative utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.</p>			
<p>MATEMATICA - CONOSCENZE</p>			
<p>I numeri relativi: operazioni e proprietà Il calcolo letterale: operazioni e proprietà Equazioni di 1° grado Funzioni e loro rappresentazione sul piano cartesiano Cenni di statistica e probabilità La circonferenza e il cerchio: definizioni e proprietà Poligoni inscritti e circoscritti I poligoni regolari Lunghezza della circonferenza (e dell'arco) e area del cerchio (e del settore circolare) Rette e piani nello spazio Poliedri: area della superficie e volume I solidi di rotazione: area della superficie e volume Relazione tra volume, peso e peso specifico</p>			

MUSICA

SCUOLA PRIMO CICLO

Competenza europea	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.
Profilo finale	Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.
Profilo d'uscita Scuola dell'Infanzia	Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui. Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto. Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti. Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana. Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie. Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze
Disciplina di riferimento	MUSICA
Discipline concorrenti	

SCUOLA PER L'INFANZIA	IMMAGINI, SUONI , COLORI - MUSICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Ascoltare e comprendere</i>	<i>Eeguire e inventare</i>
	Ricostruire e comunicare le esperienze.	<p>Conoscere ed utilizzare il proprio corpo per produrre suoni. Usare e costruire strumenti per produrre suoni. Produrre movimenti sulla base di un suono. C1. Creare e riprodurre ritmi. Sperimentare e inventare tecniche espressive con materiali strutturati, occasionali e di recupero.</p>
	IMMAGINI, SUONI , COLORI - MUSICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE	
	Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.	<p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>
	IMMAGINI, SUONI , COLORI - MUSICA - CONOSCENZE	
Suoni e rumori. Il silenzio. Ascolto di diversi generi musicali. Canto corale e individuale. Ritmo con il corpo, gesti-suono, strumentini. Espressione di sé e socializzazione		

CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	MUSICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Ascolto e analisi mirate</i>	<i>Esecuzioni vocali/strumentali</i>
	Utilizzare voce, strumenti in modo creativo e consapevole.	Riconoscere suono e silenzio e rappresentarli attraverso semplici sequenze ritmiche Eeguire semplici brani musicali.
	MUSICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE	
	L'alunno esplora, discrimina ed elabora le diverse possibilità espressive della voce.	Riproduce semplici combinazioni ritmiche e le rappresenta con disegni e simboli Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali.
	MUSICA - CONOSCENZE	
Brani musicali di vario genere. parametri del suono e segni non convenzionali Voce / strumenti / corpo		

CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	MUSICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Ascolto e analisi mirate</i>	<i>Esecuzioni vocali/strumentali</i>
	Utilizzare voce, strumenti in modo creativo e consapevole.	Riconoscere suono e silenzio e rappresentarli attraverso semplici sequenze ritmiche Eeguire brani musicali con espressività
	MUSICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE	
	L'alunno esplora, discrimina ed elabora le diverse possibilità espressive della voce. Ascolta brani musicali di diverso genere.	Riproduce semplici combinazioni ritmiche e le rappresenta con disegni e simboli. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali.
	MUSICA - CONOSCENZE	
Brani musicali di vario genere. parametri del suono e segni non convenzionali Voce / strumenti / corpo		

CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	MUSICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Ascoltare e comprendere</i>	<i>Esecuzioni vocali/strumentali</i>
	Riconoscere genere e stile di semplici brani musicali, in relazione a culture, tempi e luoghi diversi. Riconoscere gli elementi basilari di brani musicali e simboli convenzionali.	Utilizzare voce, strumenti in modo creativo e consapevole. Riconoscere gli elementi basilari di brani musicali e simboli convenzionali. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.
	MUSICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE	
	L'alunno esplora, discrimina eventi sonori dal punto di vista quantitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumentali musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; conosce forme di notazione anche codificate. Esegue con la voce, il corpo e gli strumenti combinazioni ritmiche e melodiche. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali e strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici.
MUSICA - CONOSCENZE		
Brani musicali di vario genere e periodo parametri del suono e segni convenzionali Voce/strumenti/ corpo		

CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	MUSICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Ascolto e analisi mirate</i>	<i>Esecuzioni vocali/strumentali</i>
	Utilizzare voce, strumenti in modo creativo e consapevole Riconoscere genere e stile di semplici brani musicali, in relazione a culture, tempi e luoghi diversi.	Utilizzare voce, strumenti in modo creativo e consapevole Riconoscere genere e stile di semplici brani musicali, in relazione a culture, tempi e luoghi diversi. Riconoscere gli elementi basilari di brani musicali e simboli convenzionali. Riconoscere alcuni usi e funzioni della musica nella realtà multimediale. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.
	MUSICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE	
	L'alunno esplora, discrimina eventi sonori dal punto di vista quantitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumentali musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; conosce forme di notazione anche codificate. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Articola combinazioni timbriche ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
	MUSICA - CONOSCENZE	
Brani musicali di vario genere e periodo parametri del suono e segni convenzionali Voce/strumenti/ corpo		

MUSICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<i>Ascolto e analisi mirate</i>	<i>Esecuzioni vocali/strumentali</i>
<p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Riconoscere gli usi le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</p>	<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>
MUSICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE	
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumentali musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme analogiche e codificate. Articola combinazioni timbriche ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>
MUSICA - CONOSCENZE	
<p>Brani musicali di vario genere e periodo parametri del suono e segni convenzionali Voce/strumenti/ corpo</p>	

CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	MUSICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Ascolto e analisi mirate; consapevolezza dei patrimoni culturali musicali; utilizzo delle nuove tecnologie.</i>	<i>Esecuzioni vocali/strumentali.</i>
	Conoscere i principali elementi della notazione musicale. Distinguere e classificare suoni e rumori dell'ambiente circostante attraverso l'ascolto attivo.	Eseguire individualmente e collettivamente semplici sequenze ritmico-melodiche di diversi generi.
	MUSICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE	
	Riconosce le principali figure della notazione musicale. Identifica sequenze ritmico-melodiche.	Partecipa in modo attivo alla realizzazione di semplici esperienze musicali.
	MUSICA - CONOSCENZE	
	Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.	

CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDIRIA DI 1° GRADO	MUSICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Ascolto e analisi mirate; consapevolezza dei patrimoni culturali musicali; utilizzo delle nuove tecnologie.</i>	<i>Esecuzioni vocali/strumentali.</i>
	Decodificare e utilizzare i principali elementi della notazione tradizionale. Riconoscere i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali di diversi generi e stili.
	MUSICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE	
	Codifica il sistema tradizionale di notazione, funzionale alla produzione di brani musicali. Ritilizza parzialmente i suoni e la musica nell'esecuzione di messaggi musicali-multimediali.	Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali e vocali di vario genere.
	MUSICA - CONOSCENZE	
	Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.	

CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	MUSICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Ascolto e analisi mirate; consapevolezza dei patrimoni culturali musicali; utilizzo delle nuove tecnologie.</i>	<i>Esecuzioni vocali/strumentali.</i>
	Ascolto. Interpretazione e analisi: percepire, comprendere, riconoscere, confrontare i principali elementi del linguaggio musicale.	Pratica strumentale e vocale: acquisire una padronanza tecnico-esecutiva ed espressiva sia vocale che strumentale per eseguire brani ritmici e melodici di difficoltà progressiva, senza preclusione di genere, epoche, stili. Produzione musicale: produrre e/o rielaborare espressioni musicali ritmiche e melodiche in modo personale.
	MUSICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE	
	Utilizza creativamente i suoni e la musica nella progettazione, costruzione ed esecuzione di messaggi multimediali. Individua gli elementi costitutivi (ascolto ed analisi) e sa attribuirne significati facendo riferimento alle strutture musicali e al contesto di produzione ed uso.	Codifica e decodificare la semiologia musicale tradizionale. Sa suonare e cantare correttamente e da solo nell'orchestra di classe.
	MUSICA - CONOSCENZE	
	Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.	

GEOGRAFIA

PRIMO CICLO

Competenza europea	<p>LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>
Profilo finale	<p>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.</p> <p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.</p> <p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</p>
Profilo d'uscita Scuola dell'Infanzia	<p>Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.</p> <p>Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.</p> <p>Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.</p> <p>Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.</p> <p>Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.</p> <p>Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.</p>
Disciplina di riferimento	GEOGRAFIA
Discipline concorrenti	

IL SE' E L'ALTRO - GEOGRAFIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>Orientamento</i>	<i>Linguaggio della geo-graficità</i>	<i>Regione e sistema territoriale</i>
<p>Maturare fiducia nelle proprie capacità. Scoprire il territorio in cui si vive. Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti ed attività in autonomia. Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli.</p>	<p>Coordinarsi con gli altri in giochi che richiedono il rispetto delle regole. Riflettere sul senso e sulle conseguenze delle proprie azioni.</p>	<p>Scoprire il territorio in cui si vive. Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali. Rispettare le norme per la sicurezza e la salute in diversi contesti (in casa, a scuola, in strada e nell'ambiente).</p>

IL SE' E L'ALTRO - GEOGRAFIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE

<p>Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari.</p>	<p>Si muove modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p>	<p>Riconosce le più importanti istituzioni, servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>
---	--	--

IL SE' E L'ALTRO - GEOGRAFIA - CONOSCENZE

<p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, comune, parrocchia). Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada.</p>

CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	GEOGRAFIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	<i>Orientamento</i>	<i>Linguaggio della geografia</i>	<i>Paesaggio</i>	<i>Regione e sistema territoriale</i>
	Conoscere e usare gli organizzatori temporali e spaziali. Descrivere verbalmente e graficamente gli spostamenti nello spazio vissuto.	Conoscere gli elementi e le funzioni che caratterizzano uno spazio conosciuto. Descrivere verbalmente e graficamente gli spostamenti propri e degli altri e degli oggetti degli spazi vissuti		
	GEOGRAFIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
	Si orienta nello spazio e sa utilizzare gli indicatori topologici	Utilizza il linguaggio della geografia per realizzare semplici disegni topografici e semplici percorsi		
GEOGRAFIA - CONOSCENZE				
Gli organizzatori spaziali: saperli utilizzare nello spazio vissuto e nei percorsi. rappresentarli graficamente e verbalizzarli				

CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	GEOGRAFIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	<i>Orientamento</i>	<i>Linguaggio della geografia</i>	<i>Paesaggio</i>	<i>Regione e sistema territoriale</i>
	Eseguire e descrivere percorsi rappresentati graficamente. Leggere e costruire una mappa; orientarsi in un reticolo.	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, rappresentare percorsi, interpretare carte geografiche di diversa scala, grafici ed elaborazioni digitali	Consolidare il concetto di spazio organizzato e analizzare la sua funzionalità Osservare un paesaggio e riconoscerne gli elementi naturali e antropici.	
	GEOGRAFIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
	Si orienta nello spazio utilizzando riferimenti topologici. Si muove in un reticolo seguendo le istruzioni date.	Utilizza il linguaggio della geografia per realizzare semplici disegni topografici e semplici percorsi	Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un paesaggio.	
GEOGRAFIA - CONOSCENZE				
Punti di riferimento e organizzatori topologici Funzioni, regole di utilizzo e rappresentazione grafica di uno spazio vissuto Elementi fisici ed antropici di un paesaggio				

CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	GEOGRAFIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	<i>Orientamento</i>	<i>Linguaggio della geografia</i>	<i>Paesaggio</i>	<i>Regione e sistema territoriale</i>
	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando dati topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente Riconoscere i punti cardinali sulla base della posizione del sole	Acquisire il lessico specifico della disciplina	Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio Individuare i possibili nessi tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo	
	GEOGRAFIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
	Sa orientarsi nello spazio attraverso: <ul style="list-style-type: none"> • punti di riferimento topologici • soggettive mappe mentali • punti cardinali 	Utilizza il lessico specifico della disciplina	Riconosce gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio	
GEOGRAFIA - CONOSCENZE				
Punti di riferimento cardinali Lessico specifico della disciplina Elementi fisici ed antropici dei diversi paesaggi				

CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	GEOGRAFIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	<i>Orientamento</i>	<i>Linguaggio della geo-graficità</i>	<i>Paesaggio</i>	<i>Regione e sistema territoriale</i>
	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento, i punti cardinali e uso della bussola Sa orientarsi localizzando un luogo su una carta geografica	Approfondire il lessico specifico della disciplina	Analizzare i principali elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio del territorio italiano Leggere e interpretare carte topografiche, fisiche, politiche e tematiche Interpretare e realizzare grafici e tabelle Individuare i possibili nessi tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo	
	GEOGRAFIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
	Sa orientarsi nello spazio e su diversi tipi di carte geografiche, utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche	Utilizza il lessico specifico della disciplina	Conosce gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio Ricava informazioni e dati da carte tematiche e altre fonti	
GEOGRAFIA - CONOSCENZE				
Punti di riferimento cardinali Diversi tipi di carte geografiche Lessico specifico della disciplina Elementi fisici ed antropici dei diversi paesaggi				

CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA	GEOGRAFIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	<i>Orientamento</i>	<i>Linguaggio della geo-graficità</i>	<i>Paesaggio</i>	<i>Regione e sistema territoriale</i>
	<p>Conoscere le convenzioni e i simboli del linguaggio cartografico e utilizzare strumenti per l'orientamento (la bussola e i punti cardinali).</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso vari strumenti</p>	<p>Analizzare i caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali.</p> <p>Interpretare carte geografiche diverse, grafici ed elaborazioni digitali.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni e sul planisfero la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p>	<p>Conoscere gli elementi che caratterizzano il territorio italiano e i territori più lontani, individuando le analogie, le differenze.</p>	<p>Conoscere e collocare geograficamente (dal punto di vista fisico, amministrativo...) le diverse regioni italiane.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela ed alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p>
	GEOGRAFIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
	<p>Sa orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</p>	<p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi</p>	<p>Conosce e descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani (di montagna, collina, pianura, vulcanici ...)</p>	<p>Acquisisce il concetto di regione geografica e lo utilizza a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individua problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p> <p>Comprende che il territorio è costituito da elementi fisici ed antropici connessi ed interdipendenti.</p>
GEOGRAFIA - CONOSCENZE				
<p>L'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Lo Stato italiano: regioni, province e comuni.</p> <p>Le regioni italiane: posizione, economia, popolazione...</p>				

CLASSE PRIMA SECONDARIA DI 1° GRADOIMARIA	GEOGRAFIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	<i>Orientamento</i>	<i>Linguaggio della geo-graficità</i>	<i>Paesaggio</i>	<i>Regione e sistema territoriale</i>
	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola).	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani e europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. Conoscere i fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea e porli tra loro in relazione
	GEOGRAFIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
	Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi	Utilizza guidato carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni	Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi.	Osserva sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo
GEOGRAFIA - CONOSCENZE				
<p>Gli strumenti della geografia</p> <ul style="list-style-type: none"> -le forme del territorio -acque interne -mare e costa -il clima -la vegetazione <p>L'Europa fisica</p> <ul style="list-style-type: none"> -le forme del territorio -acque interne -mare e coste -il clima -la vegetazione <p>Insediamenti e popolazione d'Europa</p>				

CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	GEOGRAFIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	<i>Orientamento</i>	<i>Linguaggio della geografia</i>	<i>Paesaggio</i>	<i>Regione e sistema territoriale</i>
	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea. Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica
	GEOGRAFIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
	Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.	Riconosce nei paesaggi europei gli elementi fisici significativi, storici, artistici e architettonici, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	Osserva e legge sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo.
GEOGRAFIA - CONOSCENZE				
L'Unione l'Europa La popolazione europea Gli Stati nelle diverse aree geografiche d'Europa: settentrionale; occidentale; centrale; orientale; mediterranea.				

CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO	GEOGRAFIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	<i>Orientamento</i>	<i>Linguaggio della geografia</i>	<i>Paesaggio</i>	<i>Regione e sistema territoriale</i>
	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. – Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica
	GEOGRAFIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
	Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.	Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche
GEOGRAFIA - CONOSCENZE				
Studio dei principali ambienti e paesaggi umani dei vari continenti e delle relative problematiche (demografia, varietà etniche, linguistiche e religiose, economia, divari socio-economici, Nord e Sud del mondo, città e culture diverse...) Studio degli Stati più rappresentativi del mondo, secondo le diverse aree geografiche.				

INGLESE

SCUOLA PRIMO CICLO

Competenza europea	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi
Profilo finale	Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
Profilo d'uscita scuola dell'Infanzia	Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana. Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.
Disciplina di riferimento	LINGUA INGLESE
Discipline concorrenti	TUTTI

SCUOLA DELL'INFANZIA	I DISCORSI E LE PAROLE - INGLESE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Ascolto (Comprensione orale)</i>	<i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>
	Apprezzare la pluralità linguistica partecipando all'ascolto e all'apprendimento di nomi, saluti, filastrocche, canti espressi in altre lingue, iconico, musicale, corporeo.	Comprendere brevi dialoghi e ripetere semplici espressioni e frasi d'uso quotidiano.
	I DISCORSI E LE PAROLE - INGLESE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE	
	Scopre la presenza di lingue diverse Comprende brevi messaggi orali e relativi ad ambiti familiari.	Interagisce nel gioco in lingua inglese. Comunica in modo comprensibile, anche con semplici espressioni e frasi memorizzate.
I DISCORSI E LE PAROLE - INGLESE - CONOSCENZE		
Comprensione e produzione di semplici frasi d'uso quotidiano		

CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	INGLESE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	Ascolto (Comprensione orale)	Parlato (produzione e interazione orale)	Lettura (Comprensione scritta)	Scrittura (Produzione scritta)
	Comprendere vocaboli, semplici istruzioni ed espressioni di uso quotidiano, pronunciati lentamente.	Ripetere e riprodurre vocaboli. Riprodurre semplici espressioni di uso quotidiano, per interagire in classe.	Comprendere parole già acquisite a livello orale e supportate da immagini.	Copiare parole già acquisite a livello orale.
	INGLESE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
	Ad un semplice messaggio in L2 l'alunno si dimostra motivato e sa attivare strategie per coglierne i significati.	L'alunno accetta la diversità culturale che implica l'approccio con la L2 interagendo con espressioni semplici e di routine.	L'alunno riconosce alcune parole scritte già assimilate in forma orale.	L'alunno riproduce parole seguendo il modello corredato da immagine.
INGLESE - CONOSCENZE				
Vocaboli di base su alcuni argomenti di vita quotidiana. Parole ed espressioni semplici di vita quotidiana. Cenni ad alcune festività della civiltà anglofona.				

CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	INGLESE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	Ascolto <i>(Comprensione orale)</i>	Parlato <i>(produzione e interazione orale)</i>	Letture <i>(Comprensione scritta)</i>	Scrittura <i>(Produzione scritta)</i>
	Comprendere vocaboli, istruzioni e semplici espressioni di uso quotidiano pronunciati lentamente.	Ripetere, riprodurre vocaboli e semplici espressioni, filastrocche e canzoncine. Interagire in classe riproducendo espressioni memorizzate adeguate alla situazione.	Riconoscere e comprendere parole ed espressioni familiari accompagnate da supporti visivi.	Riprodurre parole ed espressioni già acquisite a livello orale attinenti alle attività svolte in classe.
	INGLESE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
	L'alunno comprende semplici messaggi ed espressioni di uso quotidiano relativi ad ambiti familiari.	L'alunno interagisce nel gioco e nelle situazioni comunicative con espressioni semplici e di routine.	L'alunno riconosce e comprende parole e brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari supportati da immagini.	Riproduce parole e semplici espressioni già acquisite in forma orale
	INGLESE - CONOSCENZE			
Lessico di base su se stessi, luoghi e oggetti familiari. Parole ed espressioni semplici e di vita quotidiana. Alcune festività della civiltà anglofona.				

CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	INGLESE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	<i>Ascolto (Comprensione orale)</i>	<i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>	<i>Letture (Comprensione scritta)</i>	<i>Scrittura (Produzione scritta)</i>	<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>
	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Recitare brevi storie e drammatizzare situazioni di vita quotidiana.	Leggere e comprendere parole, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, identificando parole e frasi già acquisite a livello orale.	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Confrontare elementi della propria cultura con quella dei paesi anglofoni.
	INGLESE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE				
L'alunno comprende brevi messaggi ed espressioni di uso quotidiano relativi ad ambiti familiari.	Riferisce, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e bisogni immediati. Interagisce nel gioco e nelle situazioni comunicative riutilizzando espressioni e frasi modello.	Legge e comprende parole e brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	Scrive parole e frasi semplici e brevi di uso quotidiano secondo un modello.	Individua e confronta con la propria cultura alcuni elementi culturali dei paesi anglofoni per aspetti adeguati all'età e al mondo dell'alunno.	
INGLESE - CONOSCENZE					
Lessico di base su se stessi, luoghi e oggetti familiari. Espressioni e semplici strutture di comunicazione riguardanti la vita quotidiana. Alcune festività e ricorrenze della civiltà anglofona.					

INGLESE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
<i>Ascolto (Comprensione orale)</i>	<i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>	<i>Lettura (Comprensione scritta)</i>	<i>Scrittura (Produzione scritta)</i>	<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>
Comprendere vocaboli, brevi e semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente. Comprendere brevi testi multimediali.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi secondo un modello dato. Riferire informazioni con parole o semplici frasi riguardanti la sfera personale . Produrre espressioni memorizzate di uso quotidiano per interagire in scambi di informazioni semplici, di routine e di gioco.	Leggere e comprendere semplici frasi, accompagnate preferibilmente da supporti visivi.	Scrivere in modo comprensibile messaggi semplici e brevi relativi al proprio vissuto e al proprio ambiente secondo un modello.	Confrontare la propria cultura con quella dei paesi anglofoni. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.
INGLESE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE				
L'alunno comprende brevi messaggi, anche in forma multimediale, ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo semplici indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi riferiti a bisogni immediati. Comunica in scambi di informazioni semplici e di routine con espressioni e frasi memorizzate. Interagisce nel gioco.	Legge e comprende semplici testi relativi ad ambiti familiari.	Scrive in modo comprensibile frasi semplici relative al proprio vissuto e al proprio ambiente secondo un modello.	Individua e confronta con la propria cultura alcuni elementi culturali dei paesi anglofoni per aspetti adeguati all'età e al mondo dell'alunno. Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
INGLESE - CONOSCENZE				
Lessico di base su se stessi, persone, luoghi e oggetti familiari. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane. Regole grammaticali fondamentali. Aspetti della civiltà anglofona, alcune festività, tradizioni e ricorrenze.				

INGLESE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Ascolto (Comprensione orale)	Parlato (produzione e interazione orale)	Lettura (Comprensione scritta)	Scrittura (Produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. Riferire semplici informazioni riguardanti la sfera personale. Produrre espressioni memorizzate di uso quotidiano per interagire in scambi di informazioni semplici e di routine.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Scrivere in modo comprensibile messaggi semplici e brevi relativi al proprio vissuto e al proprio ambiente in base ad un modello dato.	Confrontare la propria cultura con quella dei paesi anglofoni. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.
INGLESE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE				
L'alunno comprende brevi messaggi, anche in forma multimediale, ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi riferiti a bisogni immediati. Comunica in scambi di informazioni semplici e di routine anche con espressioni e frasi modello. Interagisce nel gioco.	Legge e comprende semplici testi scritti relativi ad ambiti familiari.	Scrive in modo comprensibile messaggi semplici e brevi relativi al proprio vissuto e al proprio ambiente.	Individualizza e confronta con la propria cultura alcuni elementi culturali dei paesi anglofoni per aspetti adeguati all'età e al mondo dell'alunno. Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
INGLESE - CONOSCENZE				
Lessico di base su persone, luoghi e oggetti familiari. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane. Regole grammaticali fondamentali. Aspetti della civiltà anglofona, alcune festività, tradizioni e ricorrenze.				

INGLESE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Ascolto (Comprensione orale)	Parlato (produzione e interazione orale)	Lettura (Comprensione scritta)	Scrittura (Produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
Individuare vocaboli ed espressioni di uso comune o già noti. Cogliere il significato globale e/o i punti essenziali di un discorso relativi al proprio vissuto.	Ripetere nuove espressioni e strutturare semplici messaggi Descrivere con semplici frasi di senso compiuto i propri vissuti Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana	Leggere e comprendere informazioni in brevi testi	Ricopiare semplici testi in modo corretto Produrre semplici testi su argomenti personali (presentarsi, presentare, parlare della propria famiglia e delle proprie esperienze quotidiane) Scrivere biglietti, cartoline	Conoscere e utilizzare le strutture più semplici della lingua

INGLESE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE

Comprende oralmente i punti essenziali di semplici messaggi in lingua straniera su argomenti familiari.	Descrive oralmente semplici esperienze personali Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari	Legge e comprende i punti essenziali di semplici testi	Produce semplici testi in lingua straniera su argomenti familiari utilizzando un lessico appropriato e una sintassi elementare ma corretta.	Individua analogie e differenze tra la lingua madre e la lingua straniera Riconosce i propri errori e a volte riesce a correggerli spontaneamente
---	---	--	---	--

INGLESE - CONOSCENZE

Lessico: la routine quotidiana, sport e le attività del tempo libero, l'abbigliamento. Descrizione fisica delle persone, strumenti e generi musicali. I nomi di professioni, i generi cinematografici.

Funzioni comunicative: parlare del tempo libero, proposte su come trascorrere il tempo libero; fare acquisti di vestiario e capire i prezzi. Formulare richieste di permesso. Formulare ed accettare delle scuse; acquistare un biglietto al cinema.

Grammatica: ripasso del *Present Simple* nella forma affermativa e variazioni ortografiche; avverbi di frequenza, preposizioni di tempo(at/in/on). *Present simple* : nelle tre forme+ risposte brevi; forma interrogativa con le *Wh-words*. Espressioni di frequenza, pronomi personali complemento. *Can*: tutte le forme, imperativo. *Why..?/ Because...*, *Present Continuous*: tutte le forme. Uso del *Present Simple* e del *Present Continuous*, pronomi possessivi, *Whose...?* Avverbi di modo. *Past Simple* di *be*: tutte le forme e *wh-words* con *was/were*; *Have past simple* forma affermativa. *Past Simple* in tutte le forme dei verbi regolari e irregolari.

INGLESE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Ascolto (Comprensione orale)	Parlato (produzione e interazione orale)	Lettura (Comprensione scritta)	Scrittura (Produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
Individuare vocaboli ed espressioni di uso comune o già noti. Cogliere il significato globale e i punti essenziali di un discorso relativi ad argomenti familiari e non.	Strutturare semplici messaggi Produrre brevi testi orali relativi ai propri vissuti Interagire in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana	Leggere e comprendere informazioni in testi di media lunghezza	Produrre testi inerenti la sfera quotidiana e il proprio vissuto. Scrivere cartoline, messaggi di posta elettronica e brevi lettere personali Produrre risposte e formulare domande su semplici testi.	Conoscere e utilizzare le strutture essenziali della lingua

INGLESE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE

Comprende oralmente i punti essenziali messaggi in lingua straniera su argomenti quotidiani e di studio	Descrive oralmente semplici esperienze personali Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari	Legge e comprende i punti essenziali di testi di diversa natura	Produce con relativa autonomia testi in lingua straniera attinenti argomenti familiari utilizzando lessico, strutture e funzioni linguistiche adeguati.	Individua analogie differenze tra la lingua madre e la lingua straniera Riconosce i propri errori e riesce a correggerli spontaneamente Organizza il proprio apprendimento
---	---	---	---	--

INGLESE - CONOSCENZE

LESSICO: descrizione fisica, famiglia, animali, attività del tempo libero, le ore, la data, i giorni, i mesi, le stagioni, materiale scolastico, materie scolastiche.
 STRUTTURE: Simple Present (verbo Essere/Avere/Verbi Ordinari), pronomi personali, aggettivi possessivi e dimostrativi, Can
 FUNZIONI: descriversi, descrivere oggetti, persone e animali; parlare delle proprie esperienze quotidiane; parlare di ciò che si possiede, delle proprie preferenze, offrire, accettare, rifiutare, parlare di abilità.

INGLESE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Ascolto (Comprensione orale)	Parlato (produzione e interazione orale)	Lettura (Comprensione scritta)	Scrittura (Produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
Comprendere i punti principali di un discorso espresso in modo chiaro e in lingua standard Individuare le informazioni principali di programmi di attualità e su argomenti che riguardano i propri interessi Comprendere informazioni relative ad argomenti di civiltà pluridisciplinari	Descrivere o presentare persone, cose, luoghi; avvenimenti presenti, passati e futuri Esprimere opinioni e motivarle Interagire con uno o più interlocutori esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane	Leggere e individuare informazioni esplicite in testi di uso quotidiano, narrativi e informativi comprendendone il senso globale e reperendo le informazioni dettagliate richieste	Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintesi elementari	Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse Applicare in modo adeguato le strutture e le funzioni linguistiche apprese Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi di uso comune

INGLESE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE

Comprende oralmente le informazioni principali di messaggi e testi in lingua standard su argomenti affrontati a scuola	Descrive oralmente situazioni, avvenimenti ed esperienze personali ed espone argomenti di studio pluridisciplinari Interagisce con uno o più interlocutori in varie situazioni di vita quotidiana e su argomenti noti	Legge e comprende testi di diversa natura in modo globale e analitico	Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere e messaggi rivolti a coetanei e familiari	Individua elementi culturali della lingua straniera e li confronta con i propri Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico
--	--	---	--	---

INGLESE - CONOSCENZE

LESSICO: indicazioni stradali, luoghi della città, mezzi di trasporto, professioni, sport, musica, negozi, regole e divieti, stati d'animo.
 STRUTTURE: Simple Past, Must/have to, Preposizioni di stato e moto a luogo, pronomi possessivi, imperativo, quantificatori, Past Continuous, comparativo e superlativo.
 FUNZIONI: chiedere e dare indicazioni stradali, esprimere preferenze, parlare di eventi passati, parlare di date, chiedere e dare informazioni sui prezzi, fare acquisti, parlare di obblighi e divieti, dare suggerimenti, fare confronti.

FRANCESE

SCUOLA PRIMO CICLO

Competenza europea	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE Condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi
Profilo finale	Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
Profilo d'uscita scuola dell'infanzia	Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana. Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.
Disciplina di riferimento	LINGUA FRANCESE I DISCORSI E LE PAROLE
Discipline concorrenti	TUTTI

FRANCESE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Ascolto (Comprensione orale)	Parlato (produzione e interazione orale)	Lettura (Comprensione scritta)	Scrittura (Produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
Individuare vocaboli ed espressioni di uso comune o già noti. Cogliere il significato globale e/o i punti essenziali di un discorso relativi al proprio vissuto.	Ripetere nuove espressioni e strutturare semplici messaggi Descrivere con semplici frasi di senso compiuto i propri vissuti Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana	Leggere e comprendere informazioni in brevi testi	Ricopiare semplici testi in modo corretto Produrre semplici testi su argomenti personali (presentarsi, presentare, parlare della propria famiglia e delle proprie esperienze quotidiane) Scrivere biglietti, cartoline	Conoscere e utilizzare le strutture più semplici della lingua

FRANCESE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE

Comprende oralmente i punti essenziali di semplici messaggi in lingua straniera su argomenti familiari.	Descrive oralmente semplici esperienze personali Interagisce con uno o più interlocutori su argomenti noti	Legge e comprende i punti essenziali di semplici testi	Produce semplici testi in lingua straniera su argomenti familiari utilizzando un lessico appropriato e una sintassi elementare ma corretta.	Individua analogie e differenze tra la lingua madre e la lingua straniera Riconosce i propri errori e a volte riesce a correggerli spontaneamente
---	---	--	---	--

FRANCESE - CONOSCENZE

LESSICO: descrizione fisica, famiglia, attività del tempo libero, le ore, la data, i giorni, i mesi, le stagioni, materiale scolastico, materie scolastiche, vestiti.
 STRUTTURE: Tempo presente (verbo Essere/Avere – verbi del 1° gruppo in –ER e qualche verbo irregolare), plurali e femminile degli aggettivi e nomi, aggettivi possessivi e dimostrativi, pronomi tonici.
 FUNZIONI: descriversi, descrivere oggetti, persone; parlare delle proprie preferenze.

FRANCESE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Ascolto (Comprensione orale)	Parlato (produzione e interazione orale)	Lettura (Comprensione scritta)	Scrittura (Produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
Individuare vocaboli ed espressioni di uso comune o già noti. Cogliere il significato globale e i punti essenziali di un discorso relativi ad argomenti familiari e non.	Ripetere nuove espressioni e strutturare semplici messaggi Descrivere con semplici frasi di senso compiuto i propri vissuti Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana	Leggere e comprendere informazioni in testi di media lunghezza	Produrre testi inerenti la sfera quotidiana e il proprio vissuto. Scrivere cartoline, messaggi di posta elettronica e brevi lettere personali Formulare domande e produrre risposte su semplici testi.	Conoscere e utilizzare le strutture essenziali della lingua

FRANCESE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE

Comprende oralmente i punti essenziali di semplici messaggi in lingua straniera su argomenti familiari.	Descrive oralmente semplici esperienze personali Interagisce con uno o più interlocutori su argomenti noti	Legge e comprende i punti essenziali di testi di diversa natura	Produce con relativa autonomia testi in lingua straniera attinenti argomenti familiari utilizzando lessico, strutture e funzioni linguistiche adeguati.	Individua analogie differenze tra la lingua madre e la lingua straniera Riconosce i propri errori e riesce a correggerli spontaneamente Organizza il proprio apprendimento
---	---	---	---	--

FRANCESE - CONOSCENZE

LESSICO: indicazioni stradali, luoghi della città, sport, musica, negozi, animali, salute, le parti del corpo.

STRUTTURE: Passé Composé, i Gallicismi, l'Imperativo, i Partitivi, Avverbi di Quantità, Pronomi COD e COI, Verbi del 2° gruppo in -IR e altri verbi irregolari, i verbi riflessivi.

FUNZIONI: chiedere e dare indicazioni stradali, esprimere preferenze, parlare di eventi passato, chiedere e dare informazioni sui prezzi, fare acquisti, parlare della propria salute, telefonare, parlare delle proprie esperienze quotidiane.

FRANCESE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>Ascolto (Comprensione orale)</i>	<i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>	<i>Lettura (Comprensione scritta)</i>	<i>Scrittura (Produzione scritta)</i>	<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>
Individuare vocaboli ed espressioni di uso comune o già noti Cogliere il significato e i punti essenziali di un discorso relativi ad argomenti familiari e non	Produrre semplici descrizioni utilizzando i codici fondamentali della comunicazione orale e utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione	Leggere e comprendere testi di minima estensione e cogliere informazioni con tecniche adeguate allo scopo.	Produrre testi inerenti la sfera quotidiana e il proprio vissuto Scrivere messaggi di posta elettronica e lettere personali Formulare domande e fornire risposte su testi di media lunghezza.	Applicare le strutture studiate in contesti Usare le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa
FRANCESE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE				
Comprende brevi messaggi orali purché siano espressi in maniera sufficientemente lenta e chiara	Descrive oralmente utilizzando un lessico appropriato situazioni appartenenti a contesti della sfera quotidiana Interagisce con uno o più interlocutori su argomenti noti e di attualità	Legge e comprende concetti e idee fondamentali in testi semplici di contenuto familiare	Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio	Sa cogliere gli elementi di base degli usi della lingua francese riconoscendoli nel testo
FRANCESE - CONOSCENZE				

SCUOLA PRIMO CICLO

ARTE E IMMAGINE

Competenza europea	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.
Profilo d'uscita	Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui. Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto. Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti. Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana. Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie. <u>Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.</u>
Profilo finale scuola dell'Infanzia	Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.
Disciplina di riferimento	ARTE E IMMAGINE
Discipline concorrenti	Tutte

SCUOLA PER L'INFANZIA	IMMAGINI, SUONI , COLORI - ARTE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Esprimersi e comunicare</i>	<i>Osservare e leggere le immagini</i>
	Rappresentare a livello grafico-pittorico la realtà delle cose e le proprie emozioni. Esplorare con il colore alcuni aspetti percettivi dell'ambiente naturale. Percepire gradazioni e accostamenti. Mescolare i colori. Usare materiali vari per sperimentare mescolanze e accostamenti. Pasticciare per scoprire e costruire. Sperimentare e inventare tecniche espressive con materiali strutturati occasionali e di recupero.	Esprimere le proprie emozioni e sensazioni relative alla visione di opere d'arte di vario tipo.
	IMMAGINI, SUONI , COLORI - ARTE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE	
	Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimersi attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
IMMAGINI, SUONI , COLORI - ARTE - CONOSCENZE		
Colori. Gradazioni e accostamenti. Ambiente naturale ed artificiale. Tecniche di disegno. Diversità espressive. Materiali.		

CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	ARTE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	<i>Esprimersi e comunicare</i>	<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>
	Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi scoperti osservando immagini ed opere d'arte.	Individuare il significato espressivo di un testo iconico visivo.	Riconoscere nel proprio territorio alcuni degli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale.
	ARTE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
	Ha acquisito conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre testi visivi. Elabora in modo creativo le immagini con semplici tecniche, materiali e strumenti diversi.	Osserva e descrive semplici immagini.	Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio.
ARTE - CONOSCENZE			
varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio.			

CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	ARTE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	<i>Esprimersi e comunicare</i>	<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>
	Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi scoperti osservando immagini ed opere d'arte.	Individuare il significato espressivo di un testo iconico visivo.	Familiarizzare con alcune forme di arte e produzione artigianale appartenenti alla propria cultura. Riconoscere nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale.
	ARTE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
	Ha acquisito conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi Elabora in modo creativo le immagini con tecniche, materiali e strumenti diversi.	Osserva, esplora, descrive e legge semplici immagini.	Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio.
ARTE - CONOSCENZE			
varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio.			

CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	ARTE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	<i>Esprimersi e comunicare</i>	<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>
	Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative personali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi scoperti osservando immagini ed opere d'arte.	Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo. Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma e della tecnica dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale.
	ARTE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi). Rielabora in modo creativo le immagini con tecniche, materiali e strumenti diversi.	Osserva, esplora, descrive e legge immagini.	Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
ARTE - CONOSCENZE			
varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e non.			

CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	ARTE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	<i>Esprimersi e comunicare</i>	<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>
	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative personali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi scoperti osservando immagini ed opere d'arte.	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee-colori-forme-volume-spazio), individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, la tipologia di codice e le sequenze narrative.	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma e della tecnica dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
	ARTE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) linee, distribuzione delle forme, ritmi, configurazioni spaziali Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici plastici).	Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.).	Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
	ARTE - CONOSCENZE		
conoscenza e utilizzo di colori primari, secondari, complementari, colori caldi, freddi. conoscenza e utilizzo di tecniche diverse per composizioni di immagini lettura critica di un'opera d'arte conoscenza e consapevolezza dei beni artistico/culturali presenti nel territorio, rielaborazione di un'opera d'arte			

CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA	ARTE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	<i>Esprimersi e comunicare</i>	<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>
	Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) linee, distribuzione delle forme, ritmi, configurazioni spaziali Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individuare le informazioni di un'immagine dal punto di vista informativo ed emotivo	Apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture proprie e diverse dalla propria.
	ARTE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
	Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introduce nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	Guarda e osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconosce in un testo iconico - visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee-colori – forme – volume - spazio), individuando il loro significato espressivo. Individua nel linguaggio del fumetto, filmico ed audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e codificare in forma elementare i diversi significati	Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
ARTE - CONOSCENZE			
varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) aspetti formali dell'opera d'arte beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e non.			

CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO	ARTE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	<i>Esprimersi e comunicare</i>	<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>
	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere emozioni e sensazioni; rappresentare la realtà circostante. Cercare immagini da osservare nella realtà per superare gli stereotipi. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte cercando di riprodurli.	Guardare e osservare con consapevolezza una immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico visivo gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volumi, spazio e superficie) individuando il loro significato espressivo	Individuare in un'opera d'arte antica gli elementi essenziali della forma, della tecnica e dello stile dell'artista. Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale ed urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
	ARTE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
	L'alunno osserva la realtà e realizza elaborati applicando gli elementi base del linguaggio visivo L'alunno sperimenta alcune tecniche espressive .	E' in grado di osservare, esplorare e descrivere immagini. Comprende il valore del Patrimonio Artistico e Culturale e ne rileva gli aspetti principali.	Riconosce e comprende il valore e le caratteristiche dell'arte antica attraverso le opere più significative. E' sensibile e rispettoso per la salvaguardia dei beni culturali e artistici.
ARTE - CONOSCENZE			
Segno, punto, linea, superficie Spazio Colore Ambiente naturale Paesaggio Concetto di forma Storia dell'arte: dalla preistoria all'arte gotica			

CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO	ARTE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	<i>Esprimersi e comunicare</i>	<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>
	Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative e le regole del linguaggio visivo con particolare attenzione ai metodi di rappresentazione dello spazio.	Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte Conoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte per individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa.	Leggere e commentare un'opera d'arte conosciuta con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. Mostrare sensibilità per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali..
	ARTE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
	L'alunno osserva e riproduce la realtà, realizza elaborati personali e creativi applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.. L'alunno rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati.	L'alunno utilizza la capacità di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. Riconosce nelle opere d'arte più significative la loro funzione comunicativa e le descrive utilizzando un linguaggio appropriato.	Individua i principali aspetti formali delle opere d'arte studiate e inizia a conoscere l'arte e l'artigianato provenienti anche da culture diverse dalla propria. L'alunno conosce i principali beni artistici e culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
ARTE - CONOSCENZE			
Luce e ombra Volume Piani di profondità La figura umana Rappresentazione di oggetti La funzione e le parti di un edificio (palazzo, villa, chiesa ecc.) Storia dell'arte dal Rinascimento al '700			

CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO	ARTE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	<i>Esprimersi e comunicare</i>	<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>
	Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche, plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.	Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa dei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).	Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.
	ARTE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
	L'alunno osserva e riproduce la realtà, realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando autonomamente le conoscenze e le regole del linguaggio visivo. L'alunno sceglie in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende il significato di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali utilizzando il lessico specifico.	Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
ARTE - CONOSCENZE			
Linguaggio visuale: funzioni comunicative Il valore simbolico dei messaggi visivi La rappresentazione spaziale: approfondimenti La composizione Paradigmi dell'arte di '800 e '900			

EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA PRIMO CICLO

Competenza europea	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.
Profilo finale	Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.
Profilo d'uscita scuola dell'Infanzia	Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui. Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto. Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti. Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana. Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie. Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.
Disciplina di riferimento	EDUCAZIONE FISICA
Discipline concorrenti	

IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
<p>Percepisce consapevolmente il proprio corpo; Riconosce le parti del corpo, le sue funzioni e lo schema corporeo e lo rappresenta graficamente; Controlla gli schemi posturali di base statici e dinamici; Trasferisce su spazio grafico il vissuto motorio</p>	<p>Esegue giochi di movimento individuali e di gruppo rispettando cose, regole, compagni; Riconosce i ritmi della giornata scolastica e si adatta ad essi; Si muove e comunica secondo fantasia e creatività esprimendo le proprie emozioni;</p>	<p>Esegue movimenti guidati e liberi esprimendosi in base a suoni, rumori e musica Controlla la motricità fine e grossa nelle attività di gioco e routine Adotta adeguate strategie motorie.</p>	<p>Gestisce in autonomia alcune azioni di routine, si prende cura del proprio corpo e mostra attenzione per quello dei compagni; Individua le differenze sessuali ed è consapevole di alcune pratiche igieniche di base e di salute; Sa riflettere in modo basilare sulle proprie abitudini alimentari;</p>

IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE

<p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento</p>	<p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo e comunicativo e matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata scuola</p>	<p>Prova piacere nel movimento, sperimenta schemi motori e li applica a giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di attrezzi, è in grado di adattarli alle situazioni ambientali della scuola e all'aperto</p>	<p>Riconosce i segnali e i ritmi del corpo, le differenze di sviluppo e sessuali, adotta pratiche di igiene e di sana alimentazione</p>
---	--	--	---

IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA - CONOSCENZE

Il corpo e le differenze di genere, l'alimentazione, le regole, il linguaggio del movimento, gli ambienti sicuri

CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	EDUCAZIONE FISICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</p> <p>Riconoscere le traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Riconoscere modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p>	<p>Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>.</p> <p>Saper utilizzare i numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare indicazioni e regole cooperando e interagendo positivamente con gli altri.</p>	<p>Riconoscere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>
	EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
	<p>L'Alunno ha consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la conoscenza degli schemi motori e posturali.</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione</p>	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze motorie e di gioco sport.</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni motorie il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Riconosce i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento, sia nell'uso degli attrezzi.</p>
EDUCAZIONE FISICA - CONOSCENZE				
<p>.Conoscenza e consolidamento degli schemi motori e posturali.</p> <p>Comunicazione attraverso l'espressività corporea.</p> <p>Giochi di squadra e gioco – sport.</p> <p>Corrette modalità esecutive per la prevenzione e la sicurezza.</p>				

EDUCAZIONE FISICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento</p>	<p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>.</p> <p>Saper utilizzare i numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>
EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
<p>L'Alunno ha consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la conoscenza degli schemi motori e posturali.</p> <p>Riconosce le variabili spaziali e temporali</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmiche</p>	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport.</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento, sia nell'uso degli attrezzi.</p>
EDUCAZIONE FISICA - CONOSCENZE			
<p>Conoscenza e consolidamento degli schemi motori e posturali.</p> <p>Comunicazione attraverso l'espressività corporea.</p> <p>Giochi di squadra e gioco – sport.</p> <p>Corrette modalità esecutive per la prevenzione e la sicurezza.</p>			

CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	EDUCAZIONE FISICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire sequenze di movimento o semplici coreografie</p>	<p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>.</p> <p>Saper utilizzare i numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>
	EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
	<p>L'Alunno ha consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali</p> <p>Riconosce e sa adattarsi alle variabili spaziali e temporali contingenti</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmiche e musicali</p>	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport.</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento, sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambito scolastico</p>
EDUCAZIONE FISICA - CONOSCENZE				
<p>Conoscenza e consolidamento degli schemi motori e posturali.</p> <p>Comunicazione attraverso l'espressività corporea.</p> <p>Giochi di squadra e gioco – sport.</p> <p>Corrette modalità esecutive per la prevenzione e la sicurezza.</p>				

EDUCAZIONE FISICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire sequenze di movimento coreografie individuali.</p>	<p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>.</p> <p>Saper utilizzare i numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>
EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
<p>L'Alunno ha consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali</p> <p>Si adatta alle variabili spaziali e temporali</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali e coreutiche.</p>	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento, sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambito scolastico ed extrascolastico.</p>
EDUCAZIONE FISICA - CONOSCENZE			
<p>Conoscenza e consolidamento degli schemi motori e posturali.</p> <p>Comunicazione attraverso l'espressività corporea.</p> <p>Giochi di squadra e gioco – sport.</p> <p>Corrette modalità esecutive per la prevenzione e la sicurezza.</p>			

EDUCAZIONE FISICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>.</p> <p>Saper utilizzare i numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico</p>
EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
<p>L'Alunno ha consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabile spaziali e temporali contingenti.</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musicali, coreutiche e coreografiche</p>	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento, sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambito scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare ed alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>
EDUCAZIONE FISICA - CONOSCENZE			
<p>Conoscenza e consolidamento degli schemi motori e posturali.</p> <p>Comunicazione attraverso l'espressività corporea.</p> <p>Giochi di squadra e gioco – sport.</p> <p>Corrette modalità esecutive per la prevenzione e la sicurezza.</p>			

EDUCAZIONE FISICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire le proprie abilità nell'esecuzione di gesti tecnici dei vari sport. - Scoprire le variabili spazio-temporali. - Sapersi orientare nell'ambiente naturale ed artificiale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea in forma individuale, a coppie ed in gruppo. - Apprendere i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. - Sapersi esprimere attraverso il linguaggio corporeo con e senza musica anche in forma creativa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco. - Mettere in atto comportamenti collaborativi. - Rispettare le regole fondamentali degli sport praticati. - Riconoscere in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari). - Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria ed altrui sicurezza. - Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. - Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.
EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
<p>Scopre le proprie capacità motorie in situazioni diversificate.</p>	<p>E' consapevole del linguaggio motorio come aspetto comunicativo-relazionale nel rapporto con gli altri; dei valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e del rispetto delle regole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scopre le proprie capacità motorie in situazioni diversificate. - Scopre gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri nel rispetto di valori sportivi (fair-play) e regole. - Si integra nel gruppo e si impegna per il bene comune. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scopre comportamenti di promozione dello "star bene" e della prevenzione. - Scopre criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.
EDUCAZIONE FISICA - CONOSCENZE			
<p>Fondamentali tecnici e regolamenti, principi fondamentali per una sana alimentazione, riconoscere situazioni di pericolo.</p>			

EDUCAZIONE FISICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport - Utilizzare le variabili spazio-temporali per la realizzazione di gesti tecnici. - Sapersi orientare nell'ambiente naturale ed artificiale. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea in forma individuale, a coppie ed in gruppo. -Saper decodificare i gesti di compagni ed avversari in situazioni di gioco e sport 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco. - Mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. - Applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati. - Riconoscere in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta 	<ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. - Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria ed altrui sicurezza. - Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. - Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici
EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> - Prende coscienza delle proprie capacità motorie nelle potenzialità e nei limiti. - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando, inoltre, attivamente, i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. 	<ul style="list-style-type: none"> -Prende coscienza delle proprie capacità motorie nelle potenzialità e nei limiti. - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite. - Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri nel rispetto di valori sportivi(fair-play) e regole. - E' capace di integrarsi nel gruppo e assumersi compiti per il bene comune. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e applica a se stesso comportamenti di promozione dello star bene e della prevenzione. - Utilizza criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.
EDUCAZIONE FISICA - CONOSCENZE			
Gesti tecnico-tattici e regolamenti. Principi fondamentali per una sana alimentazione. Saper praticare in condizioni di sicurezza.			

EDUCAZIONE FISICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport - Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. - Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. - Sapersi orientare nell'ambiente naturale ed artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe e bussole) 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie ed in gruppo. - Saper decodificare i gesti di compagni ed avversari in situazione di gioco e di sport. - Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. - Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra. - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport assumendo il ruolo di arbitro e giudice. - Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. - Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. - Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria ed altrui sicurezza. - Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. - Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. - Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati ad assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).
EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando, inoltre, attivamente, i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole 	<ul style="list-style-type: none"> - E' consapevole delle proprie competenze sia nei punti di forza sia nei limiti. - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. - Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce, ricerca ed applica a se stesso comportamenti di promozione dello star bene in ordine ad un sano stile di vita ed alla prevenzione. - Rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri delle droghe, dell'alcool, delle sostanze dopanti sul corpo umano Conosce l'importanza dell'alimentazione sul corpo umano nelle varie performances sportive.

			rispetto delle regole. -E'capace di integrarsi nel gruppo, di assumer- si responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.	
--	--	--	---	--

EDUCAZIONE FISICA - CONOSCENZE				
---------------------------------------	--	--	--	--

Gesti tecnico-tattici e regolamenti. Principi fondamentali per una sana alimentazione. Saper praticare in condizioni di sicurezza propria ed altrui..				
---	--	--	--	--