



# gli orticelli



*di Giulia*

## Fattoria didattica

Percorsi educativi 2021-2022



## CHI SIAMO

L'azienda agricola "Gli Orticelli di Giulia" nasce nel 2014 con l'obiettivo di raggiungere una sostenibilità ambientale globale che passa attraverso diverse azioni: la scelta di produrre cibo con il metodo di coltivazione biologico, il risparmio idrico, la realizzazione del fabbricato aziendale con materiali naturali (legno, paglia e terra cruda), l'efficienza energetica.

Abbiamo deciso di diversificare la produzione e rivolgerci direttamente al consumatore cercando di creare un forte legame col territorio, in modo da evitare completamente la dipendenza dalla grande distribuzione. Per questo abbiamo piantato 200 alberi da frutto di quasi cento varietà antiche e iniziato la produzione di ortaggi e introdotto alcune famiglie di api per favorire l'impollinazione, cercando nella biodiversità un alleato per ridurre i rischi derivanti dai cambiamenti climatici.

La casa in paglia, che funge da punto vendita e da aula didattica, non ha bisogno di allacciamenti alla rete elettrica né al gas perché autoproduce l'energia necessaria a scaldare l'acqua e a far funzionare illuminazione, frigoriferi, irrigazione. Proprio per questo motivo nella primavera 2018 Legambiente ha inserito l'azienda nel dossier "rinnovAbili" del Treno Verde che raccoglie le buone pratiche per un futuro 100% rinnovabile e nel settembre 2018 abbiamo ricevuto l'"Oscar Green" di Coldiretti Veneto per quanto riguarda la sostenibilità ambientale. Inoltre, per la particolarità del metodo costruttivo, l'edificio è stato oggetto di una tesi di laurea in ingegneria ambientale che ne ha analizzato l'impronta ecologica durante tutto il ciclo di vita, dalla costruzione allo smantellamento finale.

La proposta didattica parte dagli aspetti che caratterizzano l'azienda: la sostenibilità energetica, l'utilizzo di materiali naturali nelle costruzioni e nella vita quotidiana, l'importanza di preservare la biodiversità.



L'azienda si trova ad Adria (ROVIGO)  
in Località Orticelli 28/C.

Per trovarla basta cercare su Google maps  
"Gli Orticelli di Giulia" e verrete condotti  
direttamente sul posto.

**Tel. 340/5754882**

**Mail: giulia.casellato@gmail.com**



- E' facilmente raggiungibile a piedi, con scuolabus o tramite mezzi pubblici (dista meno di 1 Km dalla stazione di treni e circa 500 metri dalla fermata dell'autobus).
- Dispone di un ampio parcheggio.
- Dispone di ampi spazi all'aperto e di una sala al coperto.

Per approfondimenti potete visitare il sito [gliorticellidigiulia.it](http://gliorticellidigiulia.it) o la pagina facebook.

**Periodo dell'anno:** settembre-ottobre e marzo-giugno

***Proposta n.1***

**Durata del percorso:** 2 ore

**Costo:** € 4.50 a persona, comprensivo di visita e un laboratorio.

**Programma:** 14:00- 14:30: accoglienza e presentazione del percorso prescelto  
14:30-15:00: passeggiata nell'orto;  
15:00- 15:30: laboratorio;  
15:30- 16:00: gioco di ruolo e conclusioni.

***Proposta n.2***

**Durata del percorso:** 3 ore

**Costo:** € 6.00 a persona, comprensivo di visita, un laboratorio e merenda.

**Programma:** 9:00- 9:45: accoglienza e presentazione del percorso prescelto  
9:45-10:15: gioco di ruolo;  
10:15- 10:45: merenda con prodotti dell'azienda;  
10:45- 11:15: passeggiata nell'orto  
11:15- 12:00: laboratorio a scelta (1-2-3);

***Proposta n.3***

**Durata del percorso:** 5 ore 30' dalle 9:00 alle 14:30

**Costo:** € 8.00 a persona, comprensivo di visita, due laboratori e merenda.

**Programma:** ore 9:00- 9:45: accoglienza e presentazione del percorso prescelto  
9:45-10:15: gioco di ruolo;  
10:15- 10:45: merenda con prodotti dell'azienda;  
10:45- 11:15: passeggiata nell'orto  
11:15- 12:00: laboratorio a scelta;  
12:00-13:00: picnic nel frutteto e gioco libero (pranzo a carico dei partecipanti);  
13:00-14:00: laboratorio a scelta;  
14:00- 14:30: conclusioni e saluti

**Per accompagnatori e portatori di handicap l'accesso è gratuito.**





## Laboratorio 1:

### **COSTRUIAMO UN NIDO**

**Durata:** 30-40 minuti

**Età:** dai 5 ai 10 anni

**Svolgimento:** Ad ogni bambino viene fornito un secchiello da riempire coi materiali trovati durante la passeggiata in azienda (terra, paglia, foglie, sassi, rami, fiori...). Quando i secchielli sono pieni ci si dispone attorno ad un tavolo e si iniziano a modellare terra e paglia, in modo da creare la struttura del nido che verrà arricchito in maniera personale. Al termine dell'attività i tavoli verranno ripuliti e gli "scarti" verranno riportati con una carriola in campo in quanto non costituiscono rifiuti, ma materie prime già pronte per essere utilizzate nella coltivazione.

Ogni bambino porterà a casa il nido che ha costruito.

**Temi trattati:** materiali naturali, classificazione e comprensione delle caratteristiche fisiche e delle possibilità di utilizzo. Ciclo di vita dei materiali, riuso, rifiuti, inquinamento, responsabilità nelle scelte quotidiane.

**Emozioni in gioco:** vedere, toccare, annusare, materiali "sporchi" può suscitare emozioni contrastanti, può sfidarci ad abbattere pregiudizi e stimolare nuove abilità.

Il nido rappresenta non solo un riparo ma un luogo di accudimento dei piccoli. Al di là delle abilità manuali di ognuno questa attività si presta a far emergere il proprio vissuto.





## Laboratorio 2:

### **BOMBE DI SEMI**

**Durata:** 20-30 minuti

**Età:** dai 3 ai 10 anni

**Svolgimento:** Le “bombe di semi” sono strumenti di pace utilizzati per andare all’attacco di aree abbandonate, in disuso e grigie per trasformarle in aiuole fiorite e angoli verdi. Ad ogni bambino viene fornito un secchiello ed insieme si raccoglie la terra in campagna. Quando i secchielli sono pieni ci si dispone attorno ad un tavolo e si inizia a lavorare la terra in modo da renderla modellabile. Vengono distribuiti dei semi di piante utili alla sopravvivenza delle api che andranno mescolati alla terra e all’humus per creare delle “bombe di semi”.

A seconda delle età e della manualità dei bambini dalle semplici palline si può passare a dare forme alla terra.

**Temi trattati:** Il mondo delle api, i problemi legati all’inquinamento e all’uso di pesticidi che minacciano la loro esistenza, la responsabilità individuale nelle scelte quotidiane.

**Emozioni in gioco:** vedere, toccare, annusare, materiali “sporchi” come la terra può suscitare emozioni contrastanti, può sfidarci ad abbattere pregiudizi e stimolare nuove abilità. Man mano che la terra viene impastata smette di essere “suolo” e diventa un materiale plastico che si presta ad assumere delle forme create da noi. L’utilizzo dei semi di forme e colori diversi stimola la fantasia e ci proietta in un mondo “magico” che ci porta ad immaginare il potenziale di vita che racchiudono.



### Laboratorio 3:

## I COLORI DALLA NATURA

**Durata:** 40-50 minuti

**Età:** dai 5 ai 10 anni

**Svolgimento:** Vengo raccolti direttamente in campo con i bambini gli ortaggi e le piante dalle quali è possibile estrarre dei colori (rape rosse, spinaci, cappuccio viola, ortiche, cipolle e molto altro). Ci si dispone attorno ad un tavolo e si iniziano le operazioni per l'estrazione del pigmento a seconda dell'ortaggio. Quando i colori sono pronti è possibile utilizzarli con pennelli o con le dita su di un foglio. Con i bambini più grandi è anche possibile mescolare questi colori con sostanze acide o basiche in modo da far variare le loro colorazioni e intensità.

**Temi trattati:** materiali naturali, classificazione e comprensione delle caratteristiche fisiche e delle possibilità di utilizzo. Ciclo di vita dei materiali, riuso, rifiuti, inquinamento, responsabilità nelle scelte quotidiane.

**Emozioni in gioco:** Tutto ciò che utilizziamo ha la sua origine negli elementi naturali. Questo esperimento ci permette di guardare alle piante in modo diverso: ciò che un attimo prima era una rapa, ora diventa un disegno sul foglio e stimola ad immaginare utilizzi "originali" di tutto il naturale che ci circonda.





#### Laboratorio 4:

### PERSONAGGI FANTASTICI DALLA NATURA

**Durata:** 30-50 minuti

**Età:** dai 5 ai 10 anni

**Svolgimento:** Vengono presentati gli alberi come fonte inesauribile di risorse per l'uomo (ossigeno, ombra, calore, materiale per le costruzioni, per gli strumenti musicali e molto altro) e la segatura come elemento di "scarto" di queste lavorazioni. Vengono macinati dei chicchi di frumento per ottenere la farina necessaria a realizzare insieme la colla d'amido (farina di frumento ed acqua portata ad ebollizione). Mescolando colla d'amido e segatura otteniamo un impasto modellabile che darà nuova vita all'albero dal quale proviene. Ad ogni bambino viene chiesto di realizzare una creatura fantastica arricchita da materiali raccolti durante la passeggiata (rametti, foglie, semi, sassi...). Al termine di ogni realizzazione viene chiesto ai bambini di dare un nome al personaggio da loro creato e di descriverne una caratteristica.

**Temi trattati:** materiali naturali, classificazione e comprensione delle caratteristiche fisiche e delle possibilità di utilizzo. Ciclo di vita dei materiali, riuso, rifiuti, inquinamento, responsabilità nelle scelte quotidiane.

**Emozioni in gioco:** L'albero è molto presente nell'immaginario dei bambini. L'idea di realizzare una personaggio fantastico a partire dalla segatura crea un forte legame con la propria creazione e con gli alberi che lo circondano. La manipolazione di questi elementi può suscitare un primo imbarazzo che di solito si scioglie velocemente man mano che altri amici cominciano a dar forma alle loro creature. Il momento della presentazione dei propri personaggi è molto significativo per il bambino e per tutto il gruppo.

