

# CURRICOLO VERTICALE DI ARTE

C L A S S E P R I M A S C U O L A P R I M A R I A	<b>ARTE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
	<b><i>Esprimersi e comunicare</i></b>	<b><i>Osservare e leggere le immagini</i></b>	<b><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></b>
	Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi tratti dall'osservazione di immagini.	Individuare il significato espressivo di un testo iconico visivo. Guardare e osservare immagini ed esprimere le proprie impressioni ed emozioni	Familiarizzare con alcune forme d'arte e produzione artigianale
	<b>ARTE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>		
	Acquisisce conoscenze e abilità relative al linguaggio iconico-visivo. Elabora in modo creativo le immagini con semplici tecniche, materiali e strumenti diversi.	Osserva e descrive semplici immagini.	Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio.
	<b>ARTE - CONOSCENZE</b>		
	Varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi). Tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi). Beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio.		

<b>C L A S S E S C O N D A 2 S C U O L A P R I M A R I A</b>	<b>ARTE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
	<b><i>Esprimersi e comunicare</i></b>	<b><i>Osservare e leggere le immagini</i></b>	<b><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></b>
	Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi scoperti osservando immagini ed opere d'arte.	Individuare il significato espressivo di un testo iconico visivo. Guardare e osservare immagini ed esprimere le proprie impressioni ed emozioni	Familiarizzare con alcune forme di arte e produzione artigianale. Riconoscere nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale.
	<b>ARTE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>		
	Acquisisce conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi. Elabora in modo creativo le immagini con tecniche, materiali e strumenti diversi.	Osserva, esplora, descrive e legge semplici immagini.	Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio.
	<b>ARTE - CONOSCENZE</b>		
	Varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). Tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). Immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc). Beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio.		

<b>C L A S S E T E R Z A S C U O L A P R I M A R I A</b>	<b>ARTE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
	<b><i>Esprimersi e comunicare</i></b>	<b><i>Osservare e leggere le immagini</i></b>	<b><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></b>
	Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative personali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi scoperti osservando immagini ed opere d'arte.	Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma e della tecnica dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale. Riconoscere e apprezzare gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale.
	<b>ARTE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>		
	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi ). Rielabora in modo creativo le immagini con tecniche, materiali e strumenti diversi.	Osserva, esplora, descrive e legge immagini.	Conosce beni artistico - culturali e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
	<b>ARTE - CONOSCENZE</b>		
	Varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). Tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). Immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc). Beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e non.		

<b>ARTE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	<i>Esprimersi e comunicare</i>	<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>
<b>C</b> <b>L</b> <b>A</b> <b>S</b> <b>S</b> <b>E</b> <b>Q</b> <b>U</b> <b>A</b> <b>R</b> <b>T</b> <b>A</b> <b>S</b>	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma e della tecnica dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
	Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative personali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi scoperti osservando immagini ed opere d'arte.	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee-colori-forme-volume-spazio), individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, la tipologia di codice e le sequenze narrative.	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
<b>ARTE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>			
<b>C</b> <b>U</b> <b>O</b> <b>L</b> <b>A</b> <b>P</b> <b>R</b> <b>I</b> <b>M</b> <b>A</b> <b>R</b> <b>I</b> <b>A</b>	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) linee, distribuzione delle forme, ritmi, configurazioni spaziali.	Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.).	Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
	Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici plastici).		
<b>ARTE - CONOSCENZE</b>			
	<p>Conoscenza e utilizzo di colori primari, secondari, complementari, colori caldi, freddi. Tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali. Lettura critica di un'opera d'arte. Conoscenza e consapevolezza dei beni artistico/culturali presenti nel territorio. Rielaborazione di un'opera d'arte.</p>		

<b>C L A S S E Q U I N T A S C U O L A P R I M A R I A</b>	<b>ARTE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
	<i>Esprimersi e comunicare</i>	<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>
	<p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative personali.</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.</p> <p>Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi scoperti osservando immagini ed opere d'arte.</p>	<p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee-colori-forme-volume-spazio), individuando il loro significato espressivo.</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto, la tipologia di codice e le sequenze narrative.</p>	<p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma e della tecnica dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>
	<b>ARTE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>		
	<p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) linee, distribuzione delle forme, ritmi, configurazioni spaziali.</p> <p>Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici plastici).</p>	<p>Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.).</p>	<p>Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>
	<b>ARTE - CONOSCENZE</b>		
	<p>Conoscenza e utilizzo di colori primari, secondari, complementari, colori caldi, freddi.</p> <p>Tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali.</p> <p>Lettura critica di un'opera d'arte.</p> <p>Conoscenza e consapevolezza dei beni artistico/culturali presenti nel territorio.</p> <p>Rielaborazione di un'opera d'arte.</p>		

LIVELLI DI PADRONANZA DI ARTE

<b>COMPETENZA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>					
<b>ARTE - LIVELLI DI PADRONANZA</b>					
<b>CLASSE PRIMA, SECONDA e TERZA - SCUOLA PRIMARIA</b>	Evidenze	INIZIALE  5-6	BASILARE  7	INTERMEDIO  8	AVANZATO  9-10
	Osservare e leggere immagini Legge le immagini utilizzando gli elementi del linguaggio visuale.	Guidato, coglie in un'immagine gli elementi basilari del linguaggio visuale	Coglie in un'immagine gli elementi fondamentali del linguaggio visuale.	Riconosce in un'immagine gli elementi tecnici del linguaggio visuale.	Riconosce in un'immagine gli elementi tecnici del linguaggio visuale e ne individua il significato espressivo.
	Comprendere ed apprezzare le opere d'arte Riconosce beni artistico culturali.	Riconosce i più noti beni artistico-culturali del suo territorio con domande guida	Riconosce i più noti beni artistico-culturali del suo territorio.	Riconosce i beni artistico culturali del proprio territorio.	Riconosce i più significativi beni artistico culturali sapendoli nominare con terminologie adeguate (monumento, mosaico...)
	Esprimersi e comunicare Produce immagini attraverso tecniche, materiali e strumenti diversificati.	Utilizza semplici tecniche per produrre immagini.	Utilizza alcune tecniche per produrre immagini.	Produce immagini utilizzando codici e tecniche specifiche.	Produce immagini utilizzando tecniche specifiche. Rielabora immagini in modo spontaneo imparando ad assecondare i propri gusti personali.

**COMPETENZA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE****ARTE - LIVELLI DI PADRONANZA**

<b>CLASSE QUARTA E QUINTA - SCUOLA PRIMARIA</b>	Evidenze	INIZIALE	BASILARE	INTERMEDIO	AVANZATO
		5-6	7	8	9-10
	Osservare e leggere immagini <b>Legge le immagini utilizzando gli elementi del linguaggio visuale.</b>	Guidato, coglie in un'immagine gli elementi basilari del linguaggio visuale	Coglie in un'immagine gli elementi fondamentali del linguaggio visuale e audiovisivo.	Riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale e audiovisivo.	Riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale e audiovisivo, individua il loro significato espressivo.
	Comprendere ed apprezzare le opere d'arte <b>Conosce i beni artistico-culturali del territorio</b>	Riconosce i più noti beni artistico-culturali del suo territorio con domande guida	Conosce i beni artistico-culturali più significativi del proprio territorio.	Conosce i beni artistico-culturali del proprio territorio dimostrando per essi rispetto e cura.	Conosce i più significativi beni artistico-culturali del proprio territorio e la loro storia e dimostra per essi rispetto e cura.
<b>Produce immagini attraverso tecniche, materiali e strumenti diversificati.</b>	Utilizza semplici tecniche per produrre immagini.	Utilizza autonomamente alcune tecniche per produrre immagini.	Produce immagini utilizzando codici e tecniche specifiche. Rielabora immagini in modo originale.	Produce immagini utilizzando codici e tecniche specifiche in modo personale. Rielabora immagini in modo originale seguendo percorsi personali.	

**COMPETENZA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

**ARTE – ESEMPI DI COMPITI SIGNIFICATIVI**

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

- Utilizzare materiali di recupero per esprimere il vissuto e confrontarsi con i pari.
- Copiare e dare significato ad opere di artisti, commentare l'originale; Esprimere attraverso la pittura le emozioni.
- Inventare oggetti o disegni utilizzando in modo fantasioso e creativo materiali vari e di recupero.

**SCUOLA PRIMARIA**

- Raccontiamo il nostro territorio e le nostre origini: rappresentiamo giochi e danze dell'Antica Roma.
- Raccontiamo le nostre origini: prepariamo una visita guidata al museo archeologico del paese illustrando usi e costumi (nello specifico arte e musica e sport) dell'Antica Roma.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- Gli alunni progettano e realizzano l'allestimento di una mostra in spazi pubblici.
- Gli alunni progettano e realizzano una locandina per pubblicizzare una mostra dei propri elaborati.
- Gli alunni vengono coinvolti in un'esplorazione del proprio territorio, con realizzazione di reportage fotografico dei punti d'interesse che verranno inseriti in un itinerario da loro graficamente progettato.
- Realizzazione di una presentazione multimediale in cui gli alunni mostrano, come in un servizio televisivo, ciò che hanno svolto durante i laboratori artistici, da presentare in occasioni specifiche (per esempio open day).

# CURRICOLO VERTICALE DI MUSICA

<b>CL A SS E P R I M A  S C U O L A P R I M A R I A</b>	<b>MUSICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<i>Ascolto e analisi mirate</i>	<i>Esecuzioni vocali/strumentali</i>
	Riconoscere suono e silenzio e semplici sequenze ritmiche.	Eeguire semplici canti per imitazione eseguire semplici sequenze ritmiche con i gesti-suono
	<b>MUSICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>	
	Riconosce suono e silenzio e semplici sequenze ritmiche.	Esegue semplici canti per imitazione, semplici sequenze ritmiche con i gesti-suono
	<b>MUSICA - CONOSCENZE</b>	
	Brani musicali di vario genere. Voce / strumenti / corpo.	

CL AS SE SE CO ND A  SC UO LA PRI MA RIA	<b>MUSICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<i>Ascolto e analisi mirate</i>	<i>Esecuzioni vocali/strumentali</i>
	Riconoscere suono e silenzio e semplici sequenze ritmiche.	Riprodurre semplici combinazioni ritmiche e le rappresenta con disegni e simboli. Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali.
	<b>MUSICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>	
	Riconosce suono e silenzio e semplici sequenze ritmiche.	Riproduce semplici combinazioni ritmiche e le rappresenta con disegni e simboli. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali.
<b>MUSICA - CONOSCENZE</b>		
Brani musicali di vario genere. Parametri del suono e segni non convenzionali. Voce / strumenti / corpo.		

CL AS SE TE RZ A  SC UO LA PR IM AR IA	<b>MUSICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<i><b>Ascoltare e comprendere</b></i>	<i><b>Esecuzioni vocali/strumentali</b></i>
	Riconoscere le caratteristiche di brani musicali.	Utilizzare corpo, voce, strumenti in modo creativo e consapevole. Usare simboli convenzionali e non. Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.
	<b>MUSICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>	
	Riconosce le caratteristiche di brani musicali.	Utilizza corpo, voce, strumenti in modo creativo e consapevole. Usa simboli convenzionali e non. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.
	<b>MUSICA - CONOSCENZE</b>	
Brani musicali di vario genere e periodo. Parametri del suono e segni convenzionali e non. Voce/strumenti/ corpo.		

<b>CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>MUSICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<i>Ascolto e analisi mirate</i>	<i>Esecuzioni vocali/strumentali</i>
	Riconoscere le caratteristiche di brani musicali, in relazione a culture, tempi e luoghi diversi.	Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.
	<b>MUSICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>	
	Riconosce le caratteristiche di brani musicali,	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.
	<b>MUSICA - CONOSCENZE</b>	
Brani musicali di vario genere e periodo. Parametri del suono e segni convenzionali. Voce/strumenti/ corpo.		

CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA	<b>MUSICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<i>Ascolto e analisi mirate</i>	<i>Esecuzioni vocali/strumentali</i>
	Riconoscere le caratteristiche di brani musicali, in relazione a culture, tempi e luoghi diversi.	Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.
	<b>MUSICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>	
	Riconosce le caratteristiche di brani musicali,	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.
	<b>MUSICA - CONOSCENZE</b>	
Brani musicali di vario genere e periodo. Parametri del suono e segni convenzionali. Voce/strumenti/ corpo.		

LIVELLI DI PADRONANZA DI MUSICA

LIVELLI DI PADRONANZA DI MUSICA

<b>COMPETENZA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>					
<b>MUSICA - LIVELLI DI PADRONANZA 1-2-3-4-5</b>					
<b>CLASSE PRIMA, SECONDA E TERZA QUARTA QUINTA SCUOLA PRIMA RIA</b>	Evidenze	INIZIALE 5-6	BASILARE 7	INTERMEDIO 8	AVANZATO 9-10
	<i>Ascolto e analisi mirate</i>	Con l'aiuto dell'insegnante, riconosce le caratteristiche di brani musicali.	Con il supporto dell'insegnante, riconosce le caratteristiche di brani musicali.	In situazioni note riconosce le caratteristiche di brani musicali e, con indicazioni date, anche in situazioni nuove	Anche in situazioni nuove, con correttezza riconosce le caratteristiche di brani musicali.
	<i>Esecuzioni vocali/strumentali</i>	Con l'aiuto dell'insegnante, esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione e l'espressività.	Con il supporto dell'insegnante esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione e l'espressività.	In situazioni note esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando intonazione ed espressività e, con indicazioni date, anche in situazioni nuove	Anche in situazioni nuove, con correttezza, esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.

ESEMPI DI COMPITI DI REALTA' DI MUSICA

**COMPETENZA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE  
MUSICA - ESEMPI DI COMPITI SIGNIFICATIVI**

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

- Produrre sequenze sonore e semplici ritmi a commento di giochi, situazioni e recite.
- Drammatizzare racconti e situazioni.
- Ascoltare brani musicali, disegnare le proprie emozioni e muoversi a ritmo di musica.
- Ideare semplici storie da drammatizzare e da accompagnare con il canto e con sequenze ritmiche.

**SCUOLA PRIMARIA**

- Raccontiamo il nostro territorio e le nostre origini: rappresentiamo giochi e danze dell'Antica Roma.
- Raccontiamo le nostre origini: prepariamo una visita guidata al museo archeologico del paese illustrando usi e costumi (nello specifico arte e musica e sport ) dell'Antica Roma.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- Accademia di Natale: esecuzione strumentale e vocale di brani della tradizione natalizia italiana.
- Inquinamento acustico: analisi del suono attraverso misuratori dB e degli Hz.

# CURRICOLO VERTICALE DI STORIA

<b>C L A S S E P R I M A S C U O L A P R I M A R I A</b>	<b>STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	<b><i>Uso delle fonti</i></b>	<b><i>Organizzazione delle informazioni</i></b>	<b><i>Strumenti concettuali</i></b>	<b><i>Produzione scritta e orale</i></b>
	Individuare le tracce per produrre conoscenze sul proprio passato	Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali e cambiamenti.	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	Rappresentare la sequenza narrativa di brevi storie lette o ascoltate.
	<b>STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>			
	Ricava informazioni da fonti di diverso tipo	Conosce e colloca in successione temporale le proprie esperienze. Conosce le situazioni e le azioni che avvengono contemporaneamente.	Organizza le conoscenze acquisite con schemi temporali (prima-dopo-infine).	Mette in ordine temporale le sequenze di una semplice storia. Rappresenta la ciclicità del tempo
	<b>STORIA - CONOSCENZE</b>			
	Successioni delle azioni. Ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata. Concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo e regole. Gli organizzatori temporali. I mutamenti e le permanenze. Le sequenze temporali di una giornata in ordine lineare e ciclico. Periodizzazioni e ricorrenze.			

<b>C L A S S E S E C O N D A S C U O L A P R I M A R I A</b>	<b>STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	<i>Uso delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>
	Ricavare informazioni sul proprio passato da fonti di diversa natura.	Riconoscere le relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali e mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Riconoscere le trasformazioni connesse con il passare del tempo, osservare e confrontare oggetti di oggi e del passato.  Utilizzare semplici schemi per collocare e successivamente ricostruire le proprie esperienze.	Riferire oralmente esperienze legate al proprio vissuto. Scrivere in ordine cronologico un'esperienza personale, con l'uso di nessi causali. Riferire le conoscenze utilizzando termini appropriati dati.
	<b>STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>			
	Ricava informazioni da fonti di diverso tipo	Riconosce le relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali e mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Apprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Organizza i concetti di trasformazione e cambiamento di persone, oggetti, ambienti connesse al trascorrere del tempo. Usa i nessi causali. Organizza le conoscenze in semplici schemi	Riferisce le conoscenze acquisite in modo semplice e adeguato.
	<b>STORIA - CONOSCENZE</b>			
	<p>Concetto del trascorrere del tempo. I mutamenti e trasformazioni. Fatti ed eventi e loro collocazione nel tempo. Indicatori temporali: successione, contemporaneità, ciclicità, durata, evento, periodo. Tempo soggettivo e oggettivo. Strumenti per misurare il tempo: calendario e orologio. Relazioni causa –effetto e uso dei connettivi logici (perché, perciò, quindi ... ). Cambiamenti legati al passare del tempo su cose ed esseri viventi. Storia personale con uso di fonti orali, scritte e iconografiche.</p>			

<b>C L A S S E T E R Z A S C U O L A P R I M A R I A</b>	<b>STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	<i>Usò delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>
	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	<p>Rappresentare graficamente e riferisce le attività, i fatti vissuti e narrati, collocandoli nel tempo in successione.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</p>	Individuare analogie e differenze fra quadri storici, sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo.	<p>Usare il lessico specifico delle conoscenze in via di acquisizione</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante rappresentazione grafiche, racconti orali, disegni.</p>
	<b>STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>			
	Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	<p>Rappresenta graficamente e riferisce fatti vissuti e narrati, collocandoli utilizzando indicatori temporali.</p> <p>Riferisce vissuti in ordine cronologico e logico.</p> <p>Definisce durate temporali con l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p>	<p>Organizza le conoscenze acquisite in quadri storici.</p> <p>Individua analogie e differenze tra quadri storici.</p>	<p>Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafici, mappe, racconti, disegni</p> <p>Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando il lessico specifico</p>
	<b>STORIA - CONOSCENZE</b>			
	<p>il tempo storico e la sua suddivisione.</p> <p>Il lavoro dello storico: tracce e fonti.</p> <p>L'origine della vita e l'evoluzione degli organismi viventi.</p> <p>Le tappe fondamentali dell'evoluzione della specie umana correlata all'ambiente e al soddisfacimento dei bisogni.</p> <p>Linea del tempo</p>			

<b>C L A S S E Q U A R T A S C U O L A P R I M A R I A</b>	<b>STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	<i>Uso delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>
	Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Esporre oralmente e per iscritto e con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
	<b>STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>			
	Ricava informazioni da fonti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.	Legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate.	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Esponde oralmente e per iscritto e con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
	<b>STORIA - CONOSCENZE</b>			
	Le civiltà fluviali. Le civiltà dell'area del Mediterraneo. Rivoluzione nel Neolitico. Dal villaggio alla città: Sumeri, Assiri, Babilonesi. L'Egitto. India e Cina. Ebrei. Fenici e Greci. Persiani. Linea del tempo			

<b>C L A S S E Q U I N T A S C U O L A P R I M A R I A</b>	<b>STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	<i>Uso delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>
	Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Esporre oralmente e per iscritto e con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
	<b>STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>			
	Ricava informazioni da fonti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.	Legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate.	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Espone oralmente e per iscritto e con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
	<b>STORIA - CONOSCENZE</b>			
	La civiltà greca. I popoli italici. La civiltà romana dalle origini alla decadenza dell'impero.			

LIVELLI DI PADRONANZA DI STORIA

<b>COMPETENZA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>						
<b>STORIA - LIVELLI DI PADRONANZA</b>						
<b>C L A S S E P R I M A , S E C O N D A e T E R Z A S C U O L A P</b>	Evidenze	INIZIALE	BASILARE	INTERMEDIO	AVANZATO	
			5-6	7	8	9-10
	Uso delle fonti Ricava informazioni da fonti di vario tipo	Con l'aiuto dell'insegnante, ricava da fonti di tipo diverso semplici informazioni e conoscenze su aspetti del passato	Con supporto dell'insegnante, ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato	In situazioni note ricava, da fonti di tipo diverso, informazioni e conoscenze su aspetti del passato e, con indicazioni date, anche in situazioni nuove	Anche in situazioni nuove, con correttezza, ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato	
	Organizzazione delle informazioni Organizza gli eventi all'interno di organizzatori temporali (successione, contemporaneità, durata...)	Con l'aiuto dell'insegnante, utilizza in modo sufficiente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità e durata.	Con supporto dell'insegnante, utilizza in modo sufficiente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità e durata	In situazioni note utilizza gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità e durata, con indicazioni date, anche in situazioni nuove	Anche in situazioni nuove, con correttezza, utilizza gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità e durata.	
Strumenti concettuali Colloca le informazioni apprese in semplici schemi temporali	Con l'aiuto dell'insegnante, organizza i concetti di trasformazione e cambiamento di persone, oggetti, ambienti connesse al trascorrere	Con il supporto dell'insegnante, organizza i concetti di trasformazione e cambiamento di persone, oggetti, ambienti connesse al	In situazioni note organizza i concetti di trasformazione e cambiamento di persone, oggetti, ambienti connesse al trascorrere del tempo	Anche in situazioni nuove, con correttezza, organizza i concetti di trasformazione e cambiamento di persone, oggetti, ambienti connesse al trascorrere del tempo.		

R I M A R I A		del tempo.	trascorrere del tempo.	e, con indicazioni date, anche in situazioni nuove	
	Produzione scritta e orale <b>Rappresenta e riferisce conoscenze e concetti appresi</b>	Con l'aiuto dell'insegnante, rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante rappresentazioni grafiche, mappe, racconti, disegni	Con il supporto dell'insegnante, rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante rappresentazioni grafiche, mappe, racconti, disegni	In situazioni note rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante rappresentazioni grafiche, mappe, racconti, disegni e, con indicazioni date, anche in situazioni nuove	Anche in situazioni nuove, con correttezza, rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante rappresentazioni grafiche, mappe, racconti, disegni

**COMPETENZA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

**STORIA - LIVELLI DI PADRONANZA**

<b>C L A S S E Q U A R T A e Q U I N T A S C U O L A P R I M A R I</b>	<b>Evidenze</b>	<b>INIZIALE</b>	<b>BASILARE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>5-6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9-10</b>
	<b>Uso delle fonti Ricava informazioni da fonti di vario tipo (le reperisce, legge e confronta)</b>	Con l'aiuto dell'insegnante, ricava informazioni da documenti di diversa natura (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) utili alla comprensione di un fenomeno storico.	Con il supporto dell'insegnante, ricava informazioni da documenti di diversa natura (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) utili alla comprensione di un fenomeno storico.	In situazioni note ricava informazioni da documenti di diversa natura (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) utili alla comprensione di un fenomeno storico e, con indicazioni date, anche in situazioni nuove	Anche in situazioni nuove, con correttezza, ricava informazioni da documenti di diversa natura (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) utili alla comprensione di un fenomeno storico.
	<b>Organizzazione delle informazioni Organizza le informazioni e le conoscenze apprese in quadri storico-sociali</b>	Con l'aiuto dell'insegnante, usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze e confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Con il supporto dell'insegnante, usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze e confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	In situazioni note usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze e confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate, e, con indicazioni date, anche in situazioni nuove	Anche in situazioni nuove, con correttezza, usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze e confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
<b>Strumenti concettuali Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori temporali (successione,</b>	Con l'aiuto dell'insegnante, usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare	Con il supporto dell'insegnante, usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni,	In situazioni note usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni delle civiltà	Anche in situazioni nuove, con correttezza, usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni,	

A	contemporaneità, durata...)	successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni delle civiltà studiate.	contemporaneità, durate, periodizzazioni delle civiltà studiate.	studiate e, con indicazioni date, anche in situazioni nuove	contemporaneità, durate, periodizzazioni delle civiltà studiate.
	Produzione scritta e orale Espone ed elabora conoscenze e concetti appresi	Con l'aiuto dell'insegnante, espone oralmente e per iscritto aspetti caratterizzanti le diverse società.	Con il supporto dell'insegnante, espone oralmente e per iscritto aspetti caratterizzanti le diverse società.	In situazioni note espone oralmente e per iscritto aspetti caratterizzanti le diverse società e, con indicazioni date, anche in situazioni nuove	Anche in situazioni nuove, con correttezza, espone oralmente e per iscritto aspetti caratterizzanti le diverse società.

ESEMPIO DI COMPITI DI REALTA' DI STORIA

**COMPETENZA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

**STORIA – ESEMPI DI COMPITI SIGNIFICATIVI**

**SCUOLA PRIMARIA**

- IL BIG BANG: rappresentazione grafica delle varie fasi (dal nulla all'evoluzione dell'uomo).
- I FOSSILI: la storia della terra è documentata dalla presenza dei fossili Ricerca di informazioni su internet visione di documentari, realizzazione di un fossile con materiale plastico
- Recitiamo la storia, DRAMMATIZZAZIONE: dal big bang alla comparsa dei primi esseri umani sulla terra.
- Realizzazione di cartelloni per la partecipazione a concorsi.

# CURRICOLO VERTICALE DI GEOGRAFIA

<b>C L A S S E P R I M A S C U O L A P R I M A R I A</b>	<b>GEOGRAFIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	<b><i>Orientamento</i></b>	<b><i>Linguaggio della geografia</i></b>	<b><i>Paesaggio</i></b>	<b><i>Regione e sistema territoriale</i></b>
	Conoscere e usare gli organizzatori spaziali. Muoversi nello spazio vissuto seguendo indicatori spaziali	Conoscere gli elementi e le funzioni che caratterizzano uno spazio conosciuto. Descrivere verbalmente e graficamente gli spostamenti propri e degli altri e degli oggetti negli spazi vissuti.	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta	Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni
	<b>GEOGRAFIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>			
	Si orienta nello spazio e sa utilizzare gli indicatori spaziali.	Utilizza il linguaggio della geografia per realizzare semplici disegni topografici e semplici percorsi e li descrive	Conosce il territorio circostante e le sue caratteristiche principali	<b>Riconosce gli ambienti del proprio vissuto e le loro funzioni</b>
	<b>GEOGRAFIA - CONOSCENZE</b>			
Indicatori spaziali. Gli spazi della scuola e della casa e loro funzioni. Punti di riferimento e percorsi. Le regole di rispetto dell'ambiente e loro applicazione.				

<b>C L A S S E S E C O N D A P R I M A R I A S C U O L A</b>	<b>GEOGRAFIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	<i><b>Orientamento</b></i>	<i><b>Linguaggio della geografia</b></i>	<i><b>Paesaggio</b></i>	<i><b>Regione e sistema territoriale</b></i>
	Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando indicatori topologici e le mappe mentali. Eseguire percorsi rappresentati graficamente.	Rappresentare in pianta lo spazio vissuto. Tracciare e descrivere percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vissuto.	Conoscere lo spazio organizzato e analizzare la sua funzionalità. Osservare un paesaggio e riconoscerne gli elementi naturali e antropici.	Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni
	<b>GEOGRAFIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>			
	Si orienta nello spazio utilizzando riferimenti topologici.	Utilizza il linguaggio della geografia per realizzare e descrivere semplici disegni topografici e semplici percorsi.	Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un paesaggio.	Riconosce gli ambienti del proprio vissuto e le loro funzioni
	<b>GEOGRAFIA - CONOSCENZE</b>			
	Orientamento nello spazio. Reticoli, percorsi e punti di riferimento. L'oggetto osservato e disegnato da diversi punti di vista. Mappe e piante con simboli e legende. Elementi naturali ed antropici, elementi fissi e mobili. Elementi caratteristici di un paesaggio noto.			

<b>GEOGRAFIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>					
	<b><i>Orientamento</i></b>	<b><i>Linguaggio della geografia</i></b>	<b><i>Paesaggio</i></b>	<b><i>Regione e sistema territoriale</i></b>	
<b>L A S S E T E R Z A S C U O L A P R I M A R I A</b>	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento Riconoscere i punti cardinali sulla base della posizione del sole e sapersi orientare in base ad essi.	Rappresentare oggetti e ambienti noti in pianta tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante leggere interpretare la pianta dello spazio vicino	Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. Individuare i possibili nessi tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere gli interventi positivi e negativi che l'uomo ha compiuto sul territorio vissuto.	
	<b>GEOGRAFIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>				
	Sa orientarsi nello spazio attraverso punti di riferimento topologici e con i punti cardinali.	Rappresenta oggetti e ambienti noti in pianta traccia percorsi effettuati nello spazio circostante legge interpretare la pianta dello spazio vicino	Riconosce gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.	Riconosce che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione.	
<b>GEOGRAFIA - CONOSCENZE</b>					
Punti di riferimento e punti cardinali. Mappe di spazi noti e simboli convenzionali. Carte geografiche: fisica, politica e tematica. Gli elementi di uno spazio fisico: morfologia, orografia, idrografia, clima. Origine di montagne, colline, pianure, laghi e fiumi. Le caratteristiche antropiche: insediamenti umani, vie di comunicazione, attività economiche.					

<b>GEOGRAFIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>				
<b>S S E Q U A R T A S C U O L A P R I M A R I A</b>	<b><i>Orientamento</i></b>	<b><i>Linguaggio della geo-graficità</i></b>	<b><i>Paesaggio</i></b>	<b><i>Regione e sistema territoriale</i></b>
	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento, i punti cardinali e uso della bussola. Orientarsi localizzando un luogo su una carta geografica utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche. .	Analizzare i principali caratteri fisici e fenomeni demografici del territorio interpretando carte geografiche tematiche e grafici localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche	Analizzare i principali elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio del territorio italiano. Leggere e interpretare carte topografiche, fisiche, politiche e tematiche. Interpretare e realizzare grafici e tabelle. Individuare i possibili nessi tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.	Analizzare il territorio italiano secondo i vari aspetti del concetto di regione ( fisica, climatica, storico-culturale...). Scoprire le risorse che i diversi territori offrono. Cogliere le relazioni tra elementi fisici ed antropici del territorio riconoscendo gli interventi positivi e negativi dell'uomo. Individuare azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale
	<b>GEOGRAFIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>			
	Si orienta nello spazio e su diversi tipi di carte geografiche, utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche.	Analizza i principali caratteri fisici e fenomeni demografici del territorio interpretando carte geografiche tematiche e grafici localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche	Conosce gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. Ricava informazioni e dati da carte tematiche e altre fonti.	Comprende che il territorio è costituito da elementi fisici ed antropici connessi ed interdipendenti.
<b>GEOGRAFIA - CONOSCENZE</b>				
	Rappresentazioni cartografiche: pianta, mappa, carta tematica, fisica e politica. Rappresentazioni grafiche: legenda e simbologia. Gli elementi del territorio fisico italiano: morfologia, orografia, idrografia e clima. Le regioni climatiche e loro caratteristiche. L'economia italiana e i suoi settori primario, secondario e terziario.			

<b>GEOGRAFIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>				
<b>C L A S S E Q U I N T A S C U O L A P R I M A R I A</b>	<b><i>Orientamento</i></b>	<b><i>Linguaggio della geografia</i></b>	<b><i>Paesaggio</i></b>	<b><i>Regione e sistema territoriale</i></b>
	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento, i punti cardinali e uso della bussola. Orientarsi localizzando un luogo su una carta geografica utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche. .	Analizzare i principali caratteri fisici e fenomeni demografici del territorio interpretando carte geografiche tematiche e grafici localizzare sul planisfero la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo	Analizzare i principali elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio del territorio italiano. Leggere e interpretare carte topografiche, fisiche, politiche e tematiche. Interpretare e realizzare grafici e tabelle. Individuare i possibili nessi tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.	Analizzare il territorio italiano secondo i vari aspetti del concetto di regione (fisica, climatica, storico-culturale...). Scoprire le risorse che i diversi territori offrono. Cogliere le relazioni tra elementi fisici ed antropici del territorio riconoscendo gli interventi positivi e negativi dell'uomo. Individuare azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale
<b>GEOGRAFIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>				
Si orienta nello spazio e su diversi tipi di carte geografiche, utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche.	Analizza i principali caratteri fisici e fenomeni demografici del territorio interpretando carte geografiche tematiche e grafici localizza sul planisfero la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo	Conosce gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. Ricava informazioni e dati da carte tematiche e altre fonti.	Comprende che il territorio è costituito da elementi fisici ed antropici connessi ed interdipendenti.	
<b>GEOGRAFIA - CONOSCENZE</b>				
L'Italia nel contesto europeo. Aspetti sociali, politici ed economici dell'Italia. Le regioni d'Italia: aspetti fisici, climatici, economici; loro tradizioni e tutela ambientale.				

LIVELLI DI PADRONANZA DI GEOGRAFIA

**COMPETENZA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA-GEOGRAFIA  
GEOGRAFIA - LIVELLI DI PADRONANZA**

<b>CLASSE PRIMA, SECONDA e TERZA SCUOLA PRIMARIA</b>	Evidenze	INIZIALE 5-6	BASILARE 7	INTERMEDIO 8	AVANZATO 9-10
	Orientamento <b>Si orienta nello spazio e sa utilizzare gli indicatori topologici</b>	Si orienta nello spazio e sa utilizzare gli indicatori spaziali supportato dall'aiuto dell'insegnante.	Si orienta nello spazio e sa utilizzare gli indicatori spaziali in maniera soddisfacente.	Si orienta nello spazio in maniera adeguata e sa utilizzare gli indicatori spaziali.	Si orienta nello spazio e sa utilizzare gli indicatori spaziali in maniera autonoma.
	Linguaggio della geo-graficità <b>Utilizza il linguaggio della geografia per descrivere e tracciare semplici rappresentazioni spaziali e percorsi</b>	Utilizza il linguaggio della geografia per descrivere e tracciare semplici rappresentazioni spaziali e percorsi solo se aiutato dall'insegnante.	Utilizza il linguaggio della geografia in modo soddisfacente per descrivere e tracciare semplici rappresentazioni spaziali e percorsi	Utilizza il linguaggio della geografia in maniera adeguata per descrivere e tracciare semplici rappresentazioni spaziali e percorsi.	Utilizza autonomamente il linguaggio della geografia per descrivere e tracciare semplici rappresentazioni spaziali e percorsi.
	Paesaggio <b>Riconosce e descrive le caratteristiche dei principali paesaggi</b>	Riconosce e descrive le caratteristiche dei principali paesaggi solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei principali paesaggi se supportato.	Riconosce e descrive in maniera adeguata le caratteristiche dei principali paesaggi utilizzando il lessico specifico	Riconosce e descrive autonomamente le caratteristiche dei principali paesaggi utilizzando il lessico specifico
	Regione e sistema territoriale <b>Riconosce, nel territorio, gli elementi dell'interazione uomo-ambiente</b>	Riconosce, nel territorio, gli elementi dell'interazione uomo-ambiente solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce nel territorio, gli elementi dell'interazione uomo-ambiente se supportato.	Riconosce in maniera adeguata, nel territorio, gli elementi dell'interazione uomo-ambiente.	Riconosce autonomamente, nel territorio, gli elementi dell'interazione uomo-ambiente.

**COMPETENZA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA-GEOGRAFIA  
GEOGRAFIA - LIVELLI DI PADRONANZA**

<b>CL AS SE QU AR TA e QU IN TA SC UO LA PR IM AR IA</b>	Evidenze	INIZIALE 5-6	BASILARE 7	INTERMEDIO 8	AVANZATO 9-10
	Orientamento Si orienta nello spazio e su diversi tipi di carte geografiche, utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche.	Si orienta nello spazio e su diversi tipi di carte geografiche solo se guidato dall'insegnante.	Si orienta nello spazio e su diversi tipi di carte geografiche, utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche se supportato	Si orienta in maniera adeguata nello spazio e su diversi tipi di carte geografiche, utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche.	Si orienta in modo autonomo nello spazio e su diversi tipi di carte geografiche, utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche.
	Linguaggio della geo-graficità Utilizza il linguaggio della geografia per analizzare carte geografiche di vario tipo	Utilizza, con l'aiuto dell'insegnante, il linguaggio della geografia per analizzare carte geografiche di vario tipo.	Utilizza il linguaggio della geografia per analizzare carte geografiche di vario tipo se supportato.	Utilizza in maniera adeguata il linguaggio della geografia per analizzare carte geografiche di vario tipo.	Utilizza in modo corretto e preciso il linguaggio della geografia per analizzare carte geografiche di vario tipo.
	Paesaggio Conosce e descrive gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.	Conosce e descrive, con l'aiuto dell'insegnante, gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.	Conosce e descrive in gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio se supportato.	Conosce e descrive in maniera adeguata gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.	Conosce e descrive in modo corretto e preciso gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.
	Regione e sistema territoriale Riconosce e valuta gli effetti dell'azione dell'uomo sull'ambiente inteso come sistema territorio	Riconosce e valuta gli effetti dell'azione dell'uomo sull'ambiente inteso come sistema territorio solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce e valuta gli effetti dell'azione dell'uomo sull'ambiente inteso come sistema territorio se supportato	Riconosce e valuta in maniera adeguata gli effetti dell'azione dell'uomo sull'ambiente inteso come sistema territorio.	Riconosce e valuta in modo corretto e completo gli effetti dell'azione dell'uomo sull'ambiente inteso come sistema territorio.

## ESEMPI DI COMPITI DI REALTA' DI GEOGRAFIA

### COMPETENZA: CONOSCENZE DI BASE DI SCIENZE E TECNOLOGIA

#### GEOGRAFIA – ESEMPI DI COMPITI SIGNIFICATIVI

##### SCUOLA PRIMARIA

- UNA CORSA VERSO IL MARE: realizzazione di un cartellone che rappresenta il fiume PO e il suo delta. Conoscenza del territorio e consapevolezza delle innumerevoli risorse che offre.

##### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza; confrontare le informazioni con esplorazioni, Ricognizioni, ricerche sull'ambiente.
- Confrontare carte fisiche e carte tematiche e rilevare informazioni relative agli insediamenti umani, all'economia, al rapporto paesaggio fisico -intervento antropico.
- Collocare su carte e mappe, anche mute, luoghi, elementi rilevanti relativi all'economia, al territorio, alla cultura, alla storia.
- Presentare un Paese o un territorio alla classe, anche con l'ausilio di mezzi grafici e di strumenti multimediali.
- Costruire semplici guide relative al proprio territorio.
- Analizzare un particolare evento (inondazione, terremoto, uragano) e, con il supporto dell'insegnante, individuare gli aspetti naturali del fenomeno e le conseguenze rapportate alle scelte antropiche operate nel particolare territorio (es. dissesti idrogeologici; costruzioni non a norma...).
- Realizzare un gioco dell'oca sulla propria città.
- Realizzare una mostra fotografica sui principali conflitti in corso.

# CURRICOLO VERTICALE DI MATEMATICA

<b>CL AS SE PR IM A SC U OL A PR IM A RI A</b>	<b>MATEMATICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
	<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>	<i>Relazioni, dati e previsioni</i>
	Contare oggetti o eventi a voce in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli. Eseguire con sussidi e mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e applicare le strategie di calcolo.	Riconoscere e denominare figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Individuare dati e utilizzare strategie per risolvere situazioni problematiche Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie.
	<b>MATEMATICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>		
	Utilizza il numero per esprimere quantità. Esegue con sussidi e mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e applicare le strategie di calcolo.	Riconosce nella realtà forme del piano e dello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche.	Ricava informazioni e dati da semplici tabelle e grafici. Riconosce una situazione problematica e cerca soluzioni per risolverla
	Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica. Intuisce come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.		
	<b>MATEMATICA – CONOSCENZE</b>		
	<b>NUMERI</b> Numeri fino a 20. Sistema di numerazione decimale. Confronto e ordine di numeri. Addizioni e sottrazioni a mente (con e senza supporto di strumenti) e in colonna entro il venti.	<b>SPAZIO E FIGURE</b> Principali figure geometriche.	<b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b> Classificazioni per caratteristiche comuni (con diagrammi, schemi e tabelle). Risoluzione di problemi. Misure arbitrarie.

<b>C L A S S E S E C O N D A S C U O L A P R I M A R I A</b>	<b>MATEMATICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
	<i><b>Numeri</b></i>	<i><b>Spazio e figure</b></i>	<i><b>Relazioni, dati e previsioni</b></i>
	Contare oggetti o eventi mentalmente in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli. Eseguire con sussidi e mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e applicare le strategie di calcolo anche utilizzando gli algoritmi del calcolo scritto. Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.	Riconoscere e denominare figure geometriche piane e solide. Disegnare figure geometriche piane.	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Individua dati e utilizza strategie per risolvere situazioni problematiche Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie.
	<b>MATEMATICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>		
	Utilizza il numero per esprimere quantità. Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Riconosce forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Riconosce e denomina figure in base a caratteristiche.	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce una situazione problematica, cerca soluzioni per risolverla utilizzando strategie e calcolo matematico
	Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica. Intuisce come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.		
	<b>MATEMATICA – CONOSCENZE</b>		
NUMERI Numeri fino a 100. Sistema di numerazione decimale. Confronto e ordine di numeri. Addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni a mente (con e senza supporto di strumenti) e in colonna entro il cento.	SPAZIO E FIGURE Principali figure geometriche.	RELAZIONI DATI E PREVISIONI Classificazioni per caratteristiche comuni (con diagrammi, schemi e tabelle). Risoluzione di problemi. Misure arbitrarie.	

<b>C L A S S E T E R Z A S C U O L A P R I M A R I A</b>	<b>MATEMATICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
	<b><i>Numeri</i></b>	<b><i>Spazio e figure</i></b>	<b><i>Relazioni, dati e previsioni</i></b>
	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, confrontarli e ordinarli. L'alunno esegue operazioni di calcolo scritto con i numeri naturali.</p> <p>Conoscere e applicare strategie per il calcolo mentale con i numeri naturali</p> <p>Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p>	<p>Riconoscere e classificare figure geometriche (enti fondamentali, segmenti, angoli, poligoni).</p> <p>Disegnare figure geometriche utilizzando strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Comprendere il testo di un problema, individuare i dati utili e applicare il procedimento corretto per la risoluzione</p> <p>Misurare lunghezze con unità di misura e strumenti convenzionali.</p> <p>Formulare ipotesi e previsioni rispetto probabilità</p>
	<b>MATEMATICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>		
	<p>Utilizza il numero per esprimere quantità e lo rappresenta in forme diverse (esempio <math>2350=2000+300+50= 2 \times 1000+ 3 \times 100+5 \times 10=2uk+3h+5da</math>)</p> <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto con i numeri naturali.</p> <p>Conosce e applica strategie per il calcolo mentale con i numeri naturali</p>	<p>Riconosce forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Individua dati e utilizza strategie per risolvere situazioni problematiche.</p> <p>Formula ipotesi e previsioni</p>
<p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica.</p> <p>Intuisce come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>			
<b>MATEMATICA – CONOSCENZE</b>			

	<p><b>NUMERI</b>  Numeri fino a 9999.  Sistema di numerazione decimale.  Confronto e ordine di numeri.  Addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni a mente e in colonna entro il 9999.</p>	<p><b>SPAZIO E FIGURE</b>  Enti geometrici fondamentali.  Classificazione di figure geometriche.</p>	<p><b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b>  Classificazioni per caratteristiche comuni (con diagrammi, schemi e tabelle).  Risoluzione di problemi.  Misure di lunghezza.  Probabilità.</p>
--	---	--	--

<b>C L A S S E Q U A R T A S C U O L A P R I M A R I A</b>	<b>MATEMATICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
	<b><i>Numeri</i></b>	<b><i>Spazio e figure</i></b>	<b><i>Relazioni, dati e previsioni</i></b>
	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali anche in notazione posizionale, confrontarli, ordinarli e disporli sulla retta orientata.</p> <p>L'alunno esegue operazioni di calcolo scritto con i numeri naturali e decimali</p> <p>Conoscere e applicare strategie per il calcolo mentale con i numeri naturali</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Stimare il risultato di un'operazione.</p> <p>Riconoscere la frazione come operatore sull'intero e come numero decimali.</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e, squadre).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Determinare il perimetro dei principali poligoni.</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Individuare dati e utilizzare strategie per risolvere situazioni problematiche (aritmetiche e geometriche).</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, capacità, masse, ampiezze, valore monetari) con unità di misura e strumenti convenzionali, effettuare stime.</p> <p>Operare con grandezze (equivalenze, risoluzione dei problemi).</p> <p>Formulare ipotesi e previsioni rispetto probabilità</p>
	<b>MATEMATICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>		
	<p>Utilizza il numero per esprimere quantità e lo rappresenta in forme diverse</p> <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto con i numeri naturali e decimali</p> <p>Conosce e applica strategie per il calcolo mentale con i numeri naturali e decimali</p>	<p>Riconosce forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Risolve problemi. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Formula ipotesi e previsioni rispetto probabilità</p>
<p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica.</p> <p>Intuisce come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>			
<b>MATEMATICA – CONOSCENZE</b>			

	<p><b>NUMERI</b>  Numeri naturali e decimali fino a 99999.  Sistema di numerazione decimale.  Confronto e ordine di numeri.  Addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni a mente e in colonna entro il 99999.  Frazioni di un intero, frazione come numero decimale.</p>	<p><b>SPAZIO E FIGURE</b>  Classificazione dei poligoni (triangoli e quadrilateri).</p>	<p><b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b>  Classificazioni per caratteristiche comuni (con diagrammi, schemi e tabelle).  Risoluzione di problemi.  Misure convenzionali.  Probabilità.</p>
--	--	---	---

CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA	<b>MATEMATICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
	<i><b>Numeri</b></i>	<i><b>Spazio e figure</b></i>	<i><b>Relazioni, dati e previsioni</b></i>
	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali anche in notazione posizionale, confrontarli, ordinarli e disporli sulla retta orientata.</p> <p>Eeguire mentalmente operazioni con i numeri naturali e applicare le strategie di calcolo anche utilizzando gli algoritmi del calcolo scritto.</p> <p>Stimare il risultato di un'operazione.</p> <p>Eeguire operazioni con numeri decimali,</p> <p>Riconoscere la frazione come operatore sull'intero.</p> <p>La frazione come numero decimale (es: <math>25/2= 12,5</math>).</p> <p>Operare con frazioni su grandezze (frazione di un numero o di una misura)</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano anche per riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse e riprodotte in scala</p> <p>Determinare il perimetro e area dei principali poligoni.</p> <p>Determinare il volume di solidi utilizzando misure arbitrarie (cubetti).</p>	<p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Individuare dati e utilizzare strategie per risolvere situazioni problematiche (aritmetiche e geometriche)</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, capacità, masse, ampiezze, valore monetari) con unità di misura e strumenti convenzionali, effettuare stime.</p> <p>Operare con grandezze (equivalenze, risoluzione dei problemi).</p> <p>Formulare ipotesi e previsioni rispetto probabilità</p> <p>Analizzare e risolvere problemi logici, aritmetici e geometrici individuandone le informazioni e il percorso risolutivo e riconoscendo strategie di risoluzione diverse</p> <p>Ricerca, analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, con l'aiuto di rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo</p>
	<b>MATEMATICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>		
	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di quantità e numeri.</p>	<p>Riconosce forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro , goniometro...).</p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e rappresentarle opportunamente.</p> <p>Analizza e risolve problemi logici, aritmetici e geometrici individuandone le informazioni e il percorso risolutivo e riconoscendo strategie di risoluzione diverse</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>
	<p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica.</p> <p>Intuisce come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>		
	<b>MATEMATICA – CONOSCENZE</b>		

<p><b>NUMERI</b>  Numeri naturali e decimali fino a 999999.  Sistema di numerazione decimale.  Confronto e ordine di numeri.  Addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni a mente e in colonna entro il 999999.  Frazioni.</p>	<p><b>SPAZIO E FIGURE</b>  Classificazione dei poligoni (triangoli e quadrilateri).</p>	<p><b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b>  Classificazioni per caratteristiche comuni (con diagrammi, schemi e tabelle).  Risoluzione di problemi.  Misure convenzionali.  Probabilità.</p>
--	---	---

LIVELLI DI PADRONANZA DI MATEMATICA

**COMPETENZA MATEMATICA**  
**MATEMATICA - LIVELLI DI PADRONANZA**

C L A S S E P R I M A, S E C O N D A E T E R Z A - S C U O L A P R I M A R I A	Evidenze	INIZIALE 5-6	BASILARE 7	INTERMEDIO 8	AVANZATO 9-10
	NUMERI Riconosce e utilizza rappresentazioni di oggetti matematici (numeri).	Con l'aiuto dell'insegnante, numera in senso progressivo; legge, scrive confronta i numeri con il supporto di strumenti	Con supporto dell'insegnante, conta in senso progressivo e regressivo Confronta i numeri. Conosce il valore posizionale delle cifre.	In situazioni note conta in senso progressivo e regressivo Confronta i numeri. Conosce il valore posizionale delle cifre e, con indicazioni date, anche in situazioni nuove	Anche in situazioni nuove, con correttezza, si muove con sicurezza nel riconoscimento dei numeri naturali interi padroneggiandone le diverse rappresentazioni, stimandone e confrontandone le grandezze.
	CALCOLO Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline.	Calcola per iscritto ricorrendo a strumenti facilitatori e con l'aiuto dell'insegnante	Calcola per iscritto e mentalmente applicando gli algoritmi di base ricorrendo a strumenti facilitatori	Calcola per iscritto e mentalmente sapendo utilizzare strategie appropriate.	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale sapendo utilizzare strategie appropriate, e avviandosi a stimare la congruenza del risultato.
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati.	Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'aiuto di oggetti o disegni e guidato dall'insegnante	Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati e con l'aiuto di strumenti facilitatori	Risolve problemi di diversi ambiti di contenuto con consapevolezza sul processo risolutivo	Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto e contesto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sul risultato. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
	SPAZIO E FIGURE Denomina correttamente gli elementi fondamentali della geometria e i principali poligoni, li descrive e li rappresenta graficamente.	Con l'aiuto dell'insegnante, riconosce e denomina gli elementi fondamentali della geometria e i principali poligoni.	Con supporto dell'insegnante, riconosce, denomina e rappresenta graficamente gli elementi fondamentali della geometria e i principali poligoni.	Riconosce, denomina e rappresenta graficamente gli elementi fondamentali della geometria e i principali poligoni, ne determina misure.	Riconosce, denomina e rappresenta graficamente gli elementi fondamentali della geometria e i principali poligoni, ne riconosce le caratteristiche specifiche e ne determina misure.

**COMPETENZA MATEMATICA  
MATEMATICA - LIVELLI DI PADRONANZA**

CLASSE QUARTA - SCUOLA PRIMARIA	Evidenze	INIZIALE 5-6	BASILARE 7	INTERMEDIO 8	AVANZATO 9-10
	<b>NUMERI</b> Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri, frazioni ).	Con l'aiuto dell'insegnante, numera in senso progressivo; legge, scrive e confronta i numeri	Con supporto dell'insegnante, conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri; confronta i numeri. Conosce il valore posizionale delle cifre	Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri. Confronta i numeri avendo consapevolezza della notazione posizionale.	Si muove con sicurezza nel riconoscimento dei numeri naturali interi e decimali padroneggiandone le diverse rappresentazioni, stimandone e confrontandone le grandezze.
	<b>CALCOLO</b> Utilizza tecniche e strategie di calcolo mentale e scritto.	Con l'aiuto dell'insegnante, calcola per iscritto e mentalmente ricorrendo a strumenti facilitatori.	Calcola per iscritto e mentalmente applicando gli algoritmi di base ricorrendo a strumenti facilitatori.	Calcola per iscritto e mentalmente sapendo utilizzare strategie appropriate	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale sapendo utilizzare strategie appropriate, stimando la congruenza del risultato.
	<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b> Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto.	Con l'aiuto dell'insegnante, risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, ricorrendo a strumenti facilitatori.	Con supporto dell'insegnante, risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati.	Risolve problemi di diversi ambiti di contenuto e contesto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sul risultato. Descrive il procedimento seguito.	Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto e contesto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sul risultato. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
	<b>SPAZIO E FIGURE</b> Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.	Con l'aiuto dell'insegnante, riconosce e rappresenta le principali figure geometriche.	Con supporto dell'insegnante, riconosce le principali figure geometriche, le classifica secondo un attributo, le rappresenta graficamente, ne determina misure utilizzando strumenti.	Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure e utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro e goniometro).	Descrive, denomina, misura figure geometriche utilizzando strumenti . Confronta e analizza figure geometriche individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.

**COMPETENZA: COMPETENZA MATEMATICA**  
**MATEMATICA – ESEMPI DI COMPITI SIGNIFICATIVI**

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

- Osservazione dei numeri nel quotidiano (anche con il calendario) .
- Osservazione e giochi con insiemi diversi per quantità (attività di togliere e aggiungere, il contare).
- Giochi con insiemi diversi per qualità (colori degli oggetti, forma, grandezza, categoria).
- Raccolta delle osservazioni fatte rappresentate con i simboli su cartelloni.
- Ricercare figure geometriche negli oggetti circostanti e conosciuti; loro rappresentazione grafica.
- Apparecchiare per la merenda (una sedia, un bicchiere, un tovagliolo per ciascun bambino).
- Distribuire il materiale necessario all'attività per ciascun bambino.
- Percorsi.

**SCUOLA PRIMARIA**

- Effettuare indagini statistiche raccogliere e rielaborare i dati.
- Esempi di misurazione con misure convenzionali.
- Esempi di misurazione con misure convenzionali e realizzazione della pianta del piano.
- Riconoscere figure piane nell'arte.
- Organizzare la gita scolastica.
- Acquistare con intelligenza.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- Tradurre problemi reali nel linguaggio matematico problemi reali (utilizzare espressioni e/o equazioni per la risoluzione di problemi).
- Prevedere i costi per l'organizzazione di una festa/gita.
- Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla statistica ed alla geometria analitica (anche con l'utilizzo di geogebra).
- Effettuare indagini statistiche e raccogliere i dati in opportune tabelle.
- Rappresentare dati relativi a problematiche ambientali ed energetiche utilizzando opportuni grafici.

# CURRICOLO VERTICALE DI SCIENZE

C L A S S E P R I M A S C U O L A P R I M A R I A	<b>SCIENZE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
	<b><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></b>	<b><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></b>	<b><i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i></b>
	Individuare, attraverso esperienze dirette, la struttura di oggetti semplici utilizzando i cinque sensi. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	Confrontare le caratteristiche degli oggetti nell'ambiente circostante.	Conoscere e denominare le varie parti del corpo e loro funzioni. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.
	<b>SCIENZE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>		
	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	Esplora, osserva, sperimenta e descrive semplici fenomeni .	Esplora la realtà circostante attraverso i 5 sensi Rispetta l'ambiente sociale e naturale.
	<b>SCIENZE – CONOSCENZE</b>		
Caratteristiche percettive e fisiche dei materiali e degli oggetti. L'ambiente circostante percepito attraverso i sensi. Il proprio corpo. Gli organi di senso: funzione e igiene, informazioni da essi provenienti. Viventi e non viventi. Il ciclo vitale. I fenomeni atmosferici. I cambiamenti stagionali.			

**SCIENZE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

***Esplorare e descrivere oggetti e materiali***

***Osservare e sperimentare sul campo***

***L'uomo, i viventi e l'ambiente***

Analizzare qualità e proprietà di vari oggetti e fenomeni e li descrive nella loro unitarietà e nelle loro parti.  
Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.

Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.  
Osservare e registrare fenomeni fisici.

Riconoscere le caratteristiche di piante ed animali in relazione con l'ambiente.  
Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.

**SCIENZE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE**

Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.  
Classifica oggetti e materiali e ne riconosce le trasformazioni.

Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana.

Riconosce le caratteristiche dei viventi e le loro funzioni vitali.  
Rispetta l'ambiente sociale e naturale.

**SCIENZE – CONOSCENZE**

L'acqua e i viventi.  
I fenomeni atmosferici.  
Le parti della pianta e le loro funzioni.  
Tutela dell'ambiente naturale.

**SCIENZE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

***Esplorare e descrivere oggetti e materiali***

***Osservare e sperimentare sul campo***

***L'uomo, i viventi e l'ambiente***

Individuare la struttura di oggetti, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzione e modi d'uso.  
Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.  
Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore.

Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali attraverso l'osservazione.  
Esporre con linguaggio scientifico appropriato le somiglianze e le differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.

Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.  
Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

**SCIENZE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE**

Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico con l'aiuto dell'insegnante.  
Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.  
Espone in forma chiara utilizzando termini scientifici.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.  
Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

**SCIENZE – CONOSCENZE**

Il metodo scientifico.  
Le proprietà della materia e le sue trasformazioni.  
Acqua, aria e suolo.  
Organismi vegetali e animali, loro funzioni vitali, forme di adattamento all'ambiente. Classificazione degli animali.  
Tutela dell'ambiente.

<b>C L A S S E Q U A R T A S C U O L A P R I M A R I A</b>	<b>SCIENZE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
	<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>
	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. Individuare le proprietà di alcuni materiali attraverso semplici esperimenti. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.	Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi vegetali attraverso l'osservazione.  Esporre con linguaggio scientifico appropriato le somiglianze e le differenze nei percorsi di sviluppo di organismi vegetali. Ricerca, utilizzando strumenti di vario tipo e con l'aiuto dell'insegnante, informazioni relative agli argomenti trattati.	Individuare le diversità dei viventi e dei loro comportamenti (differenze e somiglianze tra funghi, batteri, piante e animali).  Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali. Elaborare i primi elementi della classificazione animale e/o vegetale sulla base di osservazioni personali.
	<b>SCIENZE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>		
	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico con l'aiuto dell'insegnante, formula domande anche sulla base di ipotesi personali. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni spazio temporali. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti, con l'aiuto dell'insegnante, informazioni e spiegazioni su problemi che lo interessano.	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali. Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
	<b>SCIENZE – CONOSCENZE</b>		
La materia. Acqua. Aria. Suolo. Calore e temperatura. La combustione. I viventi: regno delle piante e loro funzioni vitali. Tutela dell'ambiente. Calore e temperatura. La combustione. La luce. I viventi: regno vegetale e animale e loro funzioni vitali. Gli ecosistemi e le catene alimentari. Tutela dell'ambiente.			

<b>C L A S S E Q U I N T A S C U O L A P R I M A R I A</b>	<b>SCIENZE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
	<b><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></b>	<b><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></b>	<b><i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i></b>
	Individuare nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. Individuare e osservare le caratteristiche dei fenomeni fisici. Osservare e schematizzare alcuni fenomeni naturali	Osservare l'ambiente circostante, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente: individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. Esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio scientifico. Ricerare informazioni relative agli argomenti trattati, utilizzando strumenti di vario tipo e con l'aiuto dell'insegnante.	Riconoscere attraverso l'esperienza, che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. Descrivere ed interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato nell'ambiente. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e del benessere
	<b>SCIENZE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>		
	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati e produce rappresentazioni grafiche. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova, da varie fonti, informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e ne descrive il funzionamento Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
<b>SCIENZE – CONOSCENZE</b>			
La Terra nell'Universo. L'energia e le sue forme. Fenomeni fisici (es.: suono, luce) e/o chimici Il corpo umano: sistemi e apparati. Gli alimenti, l'energia del corpo. Comportamenti corretti per la salute del corpo.			

**COMPETENZA: COMPETENZE DI BASE DI SCIENZE E TECNOLOGIA  
SCIENZE E TECNOLOGIA - LIVELLI DI PADRONANZA**

C L A S S E P R I M A, S E C O N D A E T E R Z A - S C U O L A P R I M A R I A	Evidenze	INIZIALE 5-6	BASILARE 7	INTERMEDIO 8	AVANZATO 9-10
	Esplorare e descrivere oggetti e materiali <b>Esplora e descrive oggetti e materiali</b>	Cerca spiegazioni di quello che vede succedere, dietro precise istruzioni e la guida dell'insegnante.	se supportato dall'adulto, cerca spiegazioni di quello che vede succedere. Espone in modo essenziale.	cerca spiegazioni di quello che vede succedere. Espone utilizzando un linguaggio adeguato	cerca spiegazioni di quello che vede succedere. Espone in forma chiara utilizzando termini scientifici.
	Osservare e sperimentare sul campo <b>osserva e sperimenta fatti e fenomeni</b>	Osserva i fenomeni e ne Individua alcune somiglianze e differenze, con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto.	Osserva i fenomeni e ne Individua alcune somiglianze e differenze, con il supporto dell'adulto. Espone in modo essenziale	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico Individua nei fenomeni somiglianze e differenze. Produce semplici rappresentazioni grafiche Espone con un linguaggio adeguato.	Esplora e sperimenta i fenomeni con un approccio scientifico. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze. Produce semplici rappresentazioni grafiche Espone in forma chiara adoperando termini scientifici.
	L'uomo, i viventi e l'ambiente <b>Riconosce le principali caratteristiche dell'uomo, dei viventi e dell'ambiente</b>	Riconosce, se guidato, le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali, in situazioni a lui familiari.	Con il supporto dell'insegnante Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Conosce e rispetta l'ambiente sociale e naturale. Espone in modo essenziale.	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone utilizzando un linguaggio adeguato	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.  Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara utilizzando termini scientifici.

**COMPETENZA: COMPETENZE DI BASE DI SCIENZE E TECNOLOGIA  
SCIENZE E TECNOLOGIA - LIVELLI DI PADRONANZA**

C L A S S E Q U A R T A E Q U I N T A - S C U O L A P R I M A R I A	Evidenze	INIZIALE 5-6	BASILARE 7	INTERMEDIO 8	AVANZATO 9-10
	Oggetti, materiali e trasformazioni	Individua le proprietà di alcuni materiali dietro precise istruzioni e la guida dell'insegnante.	Individua le proprietà di alcuni materiali supportato dall'adulto. Utilizza un linguaggio essenziale .	individua le proprietà di alcuni materiali in modo autonomo. Evidenzia interesse e utilizza un linguaggio adeguato.	individua le proprietà dei materiali in modo autonomo dimostra interesse e utilizza un linguaggio appropriato e scientifico
	Osserva e descrive oggetti e materiali				
	Osservare e sperimentare sul campo Osserva e sperimenta fatti e fenomeni	Osserva e descrive la maggior parte dei fenomeni in modo essenziale, con la guida dell'adulto.	Osserva, interpreta e descrive la maggior parte dei fenomeni, riconoscendo relazioni in diverse situazioni, con il supporto dell'insegnante Utilizza un linguaggio essenziale.	Osserva, interpreta e descrive fenomeni in modo adeguato, riconoscendo relazioni, rapporti causali in diverse situazioni. Evidenzia interesse e utilizza un linguaggio adeguato.	Osserva, interpreta e descrive fenomeni, riconoscendo relazioni, rapporti causali in diverse situazioni. dimostra interesse e utilizza un linguaggio appropriato e scientifico
L'uomo, i viventi e l'ambiente Riconosce le principali caratteristiche dell'uomo, dei viventi e dell'ambiente	Se guidato, riconosce le principali caratteristiche di organismi vegetali e animali; riconosce gli organi e gli apparati del corpo umano  Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Supportato, riconosce le principali caratteristiche di organismi vegetali e animali; riconosce gli organi e gli apparati del corpo umano  Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Riconosce, le principali caratteristiche di organismi vegetali e animali- riconosce gli organi e gli apparati del corpo umano  Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone i concetti scientifici con un linguaggio adeguato.	In modo autonomo riconosce, le principali caratteristiche di organismi vegetali e animali; riconosce gli organi e gli apparati del corpo umano.  Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone i concetti scientifici con un linguaggio appropriato e scientifico	

LIVELLI DI PADRONANZA DI SCIENZE (SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO)  
ESEMPI DI COMPITI DI REALTÀ DI SCIENZE E TECNOLOGIA

**COMPETENZA: CONOSCENZE DI BASE DI SCIENZE E TECNOLOGIA**

**SCIENZE e TECNOLOGIA – ESEMPI DI COMPITI SIGNIFICATIVI**

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

- Realizzazione di un orto nel giardino della scuola.
- Utilizzare i 5 sensi per la scoperta di sé e del mondo circostante: piccoli esperimenti sulla spremitura degli agrumi, assaggi di verdure, confronti di odori in cucina, i profumi, differenze al tatto, ...
- Raccontare le esperienze vissute e collocarle nel tempo.
- Scansione del tempo-scuola con cartelloni.
- Ciclicità della settimana e delle stagioni con la ruota del tempo in cartelloni (cambiamento del vestiario, frutta e verdura, i fenomeni atmosferici ...).
- Scoperta di più strumenti tecnologici e confronto.

**SCUOLA PRIMARIA**

- Realizzazione di un ambiente naturale (uno stagno) in classe, per osservare la metamorfosi di un anfibio “dal girino al rospo”.
- Ricercare, in gruppi, le caratteristiche di diversi tipi di animali, schematizzare, realizzare dei cartelloni con immagini ed esporre oralmente.
- Organizzazione e realizzazione di esperimenti scientifici, riguardanti l'aria e l'acqua.
- Presentazione delle tappe di un esperimento con alcune slide Power Point.
- Registrazione dei fatti rilevanti di un esperimento in tabelle Word.
- Rappresentare dati relativi a ricerche di approfondimento, utilizzando semplici grafici Word.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- Organizzazione di una mostra a tematica ambientale (giornata mondiale dell'acqua, giornata della terra...).
- Realizzazione di un orto didattico.
- Organizzazione e realizzazione di esperimenti scientifici.
- Realizzazione di modelli.
- Realizzazione di semplici manufatti necessari per esperimenti scientifici.
- Effettuare indagini statistiche e raccogliere i dati in opportune tabelle.
- Rappresentare dati relativi problematiche ambientali ed energetiche utilizzando opportuni grafici.

# CURRICOLO VERTICALE DI TECNOLOGIA

<b>C L A S S E P R I M A S C U O L A P R I M A R I A</b>	<b>TECNOLOGIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
	<i><b>Vedere e osservare</b></i>	<i><b>Prevedere e immaginare</b></i>	<i><b>Intervenire e trasformare</b></i>
	Riconoscere ed identificare nell’ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo naturale e artificiale.  Conoscere le parti e il funzionamento di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.	Conoscere le principali parti del pc; accendere e spegnere correttamente la macchina, utilizzare un semplice programma di disegno.  Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Osservare e classificare gli oggetti, gli strumenti e le macchine più comuni sulla base delle loro funzioni e del compito svolto. Riprodurre semplici rappresentazioni grafiche.  Realizzare un oggetto con diversi materiali, descrivendo la sequenza delle operazioni.
	<b>TECNOLOGIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>		
	Riconosce e identifica nell’ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo naturale e artificiale.  Conosce le parti e il funzionamento di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.	Inizia a conoscere le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale.  Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. Produce semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato. Realizza, seguendo indicazioni date, semplici oggetti.
	<b>TECNOLOGIA – CONOSCENZE</b>		
	Materiali. Software di base (paint, word). Rappresentazioni grafiche.		

<b>C L A S S E C O N D A S C U O L A P R I M A R I A</b>	<b>TECNOLOGIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
	<b><i>Vedere e osservare</i></b>	<b><i>Prevedere e immaginare</i></b>	<b><i>Intervenire e trasformare</i></b>
	Riconoscere ed identificare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo naturale e artificiale.  Conoscere le parti e il funzionamento di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.	Conoscere le principali parti del pc; accendere e spegnere correttamente la macchina, utilizzare un semplice programma di disegno e videoscrittura.  Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Osservare e classificare gli oggetti, gli strumenti e le macchine più comuni sulla base delle loro funzioni e del compito svolto.  Riprodurre semplici rappresentazioni grafiche.  Realizzare un oggetto con diversi materiali, descrivendo la sequenza delle operazioni.
	<b>TECNOLOGIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>		
Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo naturale e artificiale.  Conosce le parti e il funzionamento di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.	Inizia a conoscere le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale.  Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. Produce semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato. Realizza, seguendo indicazioni date, semplici oggetti.	
<b>TECNOLOGIA – CONOSCENZE</b>			
Materiali. Software di base (paint, word). Rappresentazioni grafiche.			

<b>TECNOLOGIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
<b>C L A S S E T E R Z A S C U O L A P R I M A R I A</b>	<i><b>Vedere e osservare</b></i>	<i><b>Prevedere e immaginare</b></i>	<i><b>Intervenire e trasformare</b></i>
	<p>Riconoscere ed identificare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo naturale e artificiale.</p> <p>Conoscere le parti e il funzionamento di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.</p>	<p>Conoscere le principali parti del pc; accendere e spegnere correttamente la macchina, utilizzare un semplice programma di disegno e videoscrittura.</p> <p>Organizzare informazioni per prevedere e immaginare l'uso e la funzione di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p>	<p>Osservare e classificare gli oggetti, gli strumenti e le macchine più comuni sulla base delle loro funzioni e del compito svolto. Riprodurre semplici rappresentazioni grafiche.</p> <p>Realizzare un oggetto con diversi materiali, descrivendo la sequenza delle operazioni.</p> <p>Riprodurre semplici rappresentazioni grafiche.</p>
<b>TECNOLOGIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>			
<p>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Conosce alcuni processi di trasformazione e il relativo impatto ambientale.</p>	<p>Usa alcuni semplici mezzi di comunicazione. riconosce le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale.</p> <p>Organizza informazioni per prevedere e immaginare l'uso e la funzione di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p>	<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne descrive la funzione principale.</p> <p>Produce, seguendo indicazioni date, semplici rappresentazioni grafiche e/o manufatti, utilizzando anche strumenti multimediali.</p>	
<b>TECNOLOGIA – CONOSCENZE</b>			
<p>Materiali. Software di base (word). Rappresentazioni grafiche.</p>			

<b>TECNOLOGIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	<b><i>Vedere e osservare</i></b>	<b><i>Prevedere e immaginare</i></b>	<b><i>Intervenire e trasformare</i></b>
<b>C L A S S E Q U A R T A S C U O L A P R I M A R I A</b>	<p>Riconoscere ed identificare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego.</p> <p>Eseguire semplici misurazioni di oggetti e spazi con strumenti convenzionali</p> <p>Rappresentare i dati delle osservazioni attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi I vissuto quotidiano.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni utili da guide, istruzioni per l'uso o il montaggio.</p> <p>-Impiegare alcune regole del disegno tecnico</p>	<p>Organizzare l'uso di alcuni mezzi di comunicazione.</p> <p>Usare funzioni avanzate di un programma di videoscrittura.</p> <p>Usare le funzioni di un programma di videoscrittura</p> <p>Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari</p>	<p>Individuare le parti e le modalità d'uso di un oggetto.</p> <p>Individuare le funzioni degli oggetti</p> <p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni; utilizzare software didattici.</p> <p>Smontare semplici oggetti, strumenti e dispositivi comuni.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti</p> <p>Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni;</p> <p>Utilizzare software didattici per migliorare l'apprendimento</p>
	<b>TECNOLOGIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>		
	<p>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Elabora semplici progetti individualmente o con i compagni valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego.</p> <p>Esegue semplici misurazioni di oggetti e spazi con strumenti convenzionali</p> <p>Rappresenta i dati delle osservazioni attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi I vissuto quotidiano.</p> <p>Legge e ricava informazioni utili da guide, istruzioni per l'uso o il montaggio.</p> <p>-Impiega alcune regole del disegno tecnico</p>	<p>Organizza l'uso di alcuni mezzi di comunicazione.</p> <p>Usa funzioni avanzate di un programma di videoscrittura.</p> <p>Usa le funzioni di un programma di videoscrittura</p> <p>Effettua stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari</p>	<p>Individuale parti e le modalità d'uso di un oggetto.</p> <p>Individua le funzioni degli oggetti</p> <p>Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni; utilizzare software didattici.</p> <p>Smonta semplici oggetti, strumenti e dispositivi comuni.</p> <p>Utilizza semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti</p> <p>Realizza un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni;</p> <p>Utilizza software didattici per migliorare l'apprendimento</p>
<b>TECNOLOGIA – CONOSCENZE</b>			
	<p>Materiali e strumenti: funzioni e funzionamento.</p> <p>Software didattici e di base (word).</p> <p>Rappresentazioni grafiche.</p>		

<b>C L A S S E Q U I N T A S C U O L A P R I M A R I A</b>	<b>TECNOLOGIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
	<i><b>Vedere e osservare</b></i>	<i><b>Prevedere e immaginare</b></i>	<i><b>Intervenire e trasformare</b></i>
	<p>Riconoscere ed identificare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale. Elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego. Eseguire semplici misurazioni di oggetti e spazi con strumenti convenzionali</p> <p>Rappresentare i dati delle osservazioni attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi I vissuto quotidiano.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni utili da guide, istruzioni per l'uso o il montaggio.</p> <p>-Impiegare alcune regole del disegno tecnico</p>	<p>Organizzare l'uso di alcuni mezzi di comunicazione. Usare funzioni avanzate di un programma di videoscrittura. Usare le funzioni di un programma di videoscrittura</p> <p>Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari</p>	<p>Individuare le parti e le modalità d'uso di un oggetto. Individuare le funzioni degli oggetti Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni; utilizzare software didattici. Smontare semplici oggetti, strumenti e dispositivi comuni.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti</p> <p>Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni;</p> <p>Utilizzare software didattici per migliorare l'apprendimento</p>
	<b>TECNOLOGIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>		
	<p>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Elabora semplici progetti individualmente o con i compagni valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego. Esegue semplici misurazioni di oggetti e spazi con strumenti convenzionali</p> <p>Rappresenta i dati delle osservazioni attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi I vissuto quotidiano.</p> <p>Legge e ricava informazioni utili da guide, istruzioni per l'uso o il montaggio. Impiega alcune regole del disegno tecnico</p>	<p>Organizza l'uso di alcuni mezzi di comunicazione. Usa funzioni avanzate di un programma di videoscrittura. Usa le funzioni di un programma di videoscrittura</p> <p>Effettua stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari</p>	<p>Individuale parti e le modalità d'uso di un oggetto. Individua le funzioni degli oggetti Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni; utilizzare software didattici. Smonta semplici oggetti, strumenti e dispositivi comuni.</p> <p>Utilizza semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti</p> <p>Realizza un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni;</p> <p>Utilizza software didattici per migliorare l'apprendimento</p>
<b>TECNOLOGIA – CONOSCENZE</b>			
<p>Materiali e strumenti: funzioni e funzionamento. Software didattici e di base (word, power point). Rappresentazioni grafiche.</p>			

LIVELLI DI PADRONANZA DI SCIENZE e TECNOLOGIA (SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMARIA)

COMPETENZA: COMPETENZE DI BASE DI TECNOLOGIA					
TECNOLOGIA - LIVELLI DI PADRONANZA					
C L A S S E P R I M A  , S E C O N D A E T E R Z A - S C U O L A P R I M A	Evidenze	INIZIALE 5-6	BASILARE 7	INTERMEDIO 8	AVANZATO 9-10
	Vedere e osservare <b>Riconosce e descrive semplici oggetti e strumenti (anche digitali) di uso quotidiano in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali</b>	Con l'aiuto dell'insegnante, riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce alcuni processi di trasformazione e il relativo impatto ambientale.	Con supporto dell'insegnante, riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.  Conosce alcuni processi di trasformazione e il relativo impatto ambientale.	In situazioni note riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale; conosce alcuni processi di trasformazione e il relativo impatto ambientale e, con indicazioni date, anche in situazioni nuove	Anche in situazioni nuove, con correttezza, Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce alcuni processi di trasformazione e il relativo impatto ambientale.
	Prevedere e immaginare <b>Organizza informazioni per prevedere e immaginare l'uso e la funzione di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano</b>	Con l'aiuto dell'insegnante, usa alcuni semplici mezzi di comunicazione. riconosce le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale. Organizza informazioni per prevedere e immaginare l'uso e la funzione di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano	Con supporto dell'insegnante, usa alcuni semplici mezzi di comunicazione, riconosce le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale.  Organizza informazioni per prevedere e immaginare l'uso e la funzione di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano	In situazioni note usa alcuni semplici mezzi di comunicazione; riconosce le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale; organizza informazioni per prevedere e immaginare l'uso e la funzione di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e, con indicazioni date, anche in situazioni nuove	Anche in situazioni nuove, con correttezza, usa alcuni semplici mezzi di comunicazione. Riconosce le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale. Organizza informazioni per prevedere e immaginare l'uso e la funzione di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano
	Intervenire e trasformare <b>Costruisce semplici prodotti grafici (anche multimediali) e manufatti seguendo le istruzioni date</b>	Con l'aiuto dell'insegnante, conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne descrive la funzione principale.	Con supporto dell'insegnante, conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne descrive	In situazioni note conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne descrive la funzione principale. Produce, seguendo indicazioni date, semplici rappresentazioni grafiche e/o manufatti, utilizzando	Anche in situazioni nuove, con correttezza, conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne descrive la funzione principale. Produce, seguendo indicazioni

R I A		Produce, seguendo indicazioni date, semplici rappresentazioni grafiche e/o manufatti, utilizzando anche strumenti multimediali.	la funzione principale.  Produce, seguendo indicazioni date, semplici rappresentazioni grafiche e/o manufatti, utilizzando anche strumenti multimediali.	anche strumenti multimediali e, con indicazioni date, anche in situazioni nuove	date, semplici rappresentazioni grafiche e/o manufatti, utilizzando anche strumenti multimediali.
-------------	--	---	--	---	---

**COMPETENZA: COMPETENZE DI BASE DI SCIENZE E TECNOLOGIA  
SCIENZE E TECNOLOGIA - LIVELLI DI PADRONANZA**

C L A S S E Q U A R T A E Q U I N T A - S C U O L A P R I M A R I A	<b>Evidenze</b>	INIZIALE 5-6	BASILARE 7	INTERMEDIO 8	AVANZATO 9-10
	<p>Vedere e osservare</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti (anche digitali) di uso quotidiano e ne descrive funzione, struttura e funzionamento</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante, riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Esegue semplici misurazioni di oggetti e spazi con strumenti convenzionali</p> <p>Rappresenta i dati delle osservazioni attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi l vissuto quotidiano.</p> <p>Legge e ricava informazioni utili da guide, istruzioni per l'uso o il montaggio.</p> <p>Impiega alcune regole del disegno tecnico</p>	<p>Con supporto dell'insegnante, riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Esegue semplici misurazioni di oggetti e spazi con strumenti convenzionali</p> <p>Rappresenta i dati delle osservazioni attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi l vissuto quotidiano.</p> <p>Legge e ricava informazioni utili da guide, istruzioni per l'uso o il montaggio.</p> <p>Impiega alcune regole del disegno tecnico</p>	<p>In situazioni note riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Esegue semplici misurazioni di oggetti e spazi con strumenti convenzionali</p> <p>Rappresenta i dati delle osservazioni attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi l vissuto quotidiano.</p> <p>Legge e ricava informazioni utili da guide, istruzioni per l'uso o il montaggio.</p> <p>Impiega alcune regole del disegno tecnico e, con indicazioni date, anche in situazioni nuove</p>	<p>Anche in situazioni nuove, con correttezza, riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Esegue semplici misurazioni di oggetti e spazi con strumenti convenzionali</p> <p>Rappresenta i dati delle osservazioni attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi l vissuto quotidiano.</p> <p>Legge e ricava informazioni utili da guide, istruzioni per l'uso o il montaggio.</p> <p>Impiega alcune regole del disegno tecnico</p>
	<p>Prevedere e immaginare</p> <p>Organizza informazioni per prevedere e immaginare l'uso e la funzione di manufatti e/o prodotti grafici e digitali</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante, organizza l'uso di alcuni mezzi di comunicazione. Usa funzioni di un programma di videoscrittura.</p> <p>Effettua stime approssimative su pesi e misure di oggetti</p>	<p>Con supporto dell'insegnante, organizza l'uso di alcuni mezzi di comunicazione.</p> <p>Usa funzioni di un programma di videoscrittura.</p> <p>Effettua stime approssimative su pesi e</p>	<p>In situazioni note organizza l'uso di alcuni mezzi di comunicazione. Usa funzioni di un programma di videoscrittura.</p> <p>Effettua stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli</p>	<p>Anche in situazioni nuove, con correttezza, Organizza l'uso di alcuni mezzi di comunicazione. Usa funzioni di un programma di videoscrittura.</p> <p>Effettua stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p>

		dell'ambiente scolastico. Esegue la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari	misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Esegue la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari	strumenti ed i materiali necessari e, con indicazioni date, anche in situazioni nuove	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari
	Intervenire e trasformare <b>Pianifica e realizza semplici manufatti e/o prodotti grafici e digitali</b>	Con l'aiuto dell'insegnante, individua le parti, le modalità d'uso e le funzioni di un oggetto. Realizza un oggetto descrivendo la sequenza delle operazioni;  Utilizza software didattici per migliorare l'apprendimento	Con supporto dell'insegnante, individua le parti, le modalità d'uso e le funzioni di un oggetto.  Realizza un oggetto descrivendo la sequenza delle operazioni;  Utilizza software didattici per migliorare l'apprendimento	In situazioni note individua le parti, le modalità d'uso e le funzioni di un oggetto. Realizza un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni; Utilizza software didattici per migliorare l'apprendimento e, con indicazioni date, anche in situazioni nuove	Anche in situazioni nuove, con correttezza, individua le parti, le modalità d'uso e le funzioni di un oggetto. Realizza un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni; Utilizza software didattici per migliorare l'apprendimento

LIVELLI DI PADRONANZA DI SCIENZE (SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO)  
ESEMPI DI COMPITI DI REALTÀ DI SCIENZE E TECNOLOGIA

**COMPETENZA: CONOSCENZE DI BASE DI SCIENZE E TECNOLOGIA**

**SCIENZE e TECNOLOGIA – ESEMPI DI COMPITI SIGNIFICATIVI**

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

- Realizzazione di un orto nel giardino della scuola.
- Utilizzare i 5 sensi per la scoperta di sé e del mondo circostante: piccoli esperimenti sulla spremitura degli agrumi, assaggi di verdure, confronti di odori in cucina, i profumi, differenze al tatto, ...
- Raccontare le esperienze vissute e collocarle nel tempo.
- Scansione del tempo-scuola con cartelloni.
- Ciclicità della settimana e delle stagioni con la ruota del tempo in cartelloni (cambiamento del vestiario, frutta e verdura, i fenomeni atmosferici ...).
- Scoperta di più strumenti tecnologici e confronto.

**SCUOLA PRIMARIA**

- Realizzazione di un ambiente naturale (uno stagno) in classe, per osservare la metamorfosi di un anfibio "dal girino al rospo".
- Ricercare, in gruppi, le caratteristiche di diversi tipi di animali, schematizzare, realizzare dei cartelloni con immagini ed esporre oralmente.
- Organizzazione e realizzazione di esperimenti scientifici, riguardanti l'aria e l'acqua.
- Presentazione delle tappe di un esperimento con alcune slide Power Point.
- Registrazione dei fatti rilevanti di un esperimento in tabelle Word.
- Rappresentare dati relativi a ricerche di approfondimento, utilizzando semplici grafici Word.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- Organizzazione di una mostra a tematica ambientale (giornata mondiale dell'acqua, giornata della terra...).
- Realizzazione di un orto didattico.
- Organizzazione e realizzazione di esperimenti scientifici.
- Realizzazione di modelli.
- Realizzazione di semplici manufatti necessari per esperimenti scientifici.
- Effettuare indagini statistiche e raccogliere i dati in opportune tabelle.
- Rappresentare dati relativi problematiche ambientali ed energetiche utilizzando opportuni grafici.

# CURRICOLO VERTICALE DI ED. FISICA

<b>C L A S S E P R I M A S C U O L A P R I M A R I A</b>	<b>EDUCAZIONE FISICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	<i><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></i>	<i><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b></i>	<i><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></i>	<i><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></i>
	Trasferisce su spazio grafico il vissuto motorio. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). Riconoscere le traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Riconoscere modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.	Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri rispettando indicazioni e regole interagendo positivamente con gli altri.	Riconoscere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti scolastici
	<b>EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>			
	Coordina e utilizza diversi schemi motori	Riconosce modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.	Comprende all'interno delle varie occasioni motorie il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Riconosce i criteri di sicurezza per sé e per gli altri nei vari ambienti scolastici
	<b>EDUCAZIONE FISICA – CONOSCENZE</b>			
	Conoscenza e consolidamento degli schemi motori di base Comunicazione attraverso l'espressività corporea. Giochi di squadra e gioco – sport. Corrette modalità esecutive per la sicurezza.			

<b>C L A S S E S C O N D A S C U O L A P R I M A R I A</b>	<b>EDUCAZIONE FISICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	<b><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></b>	<b><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></b>	<b><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></b>	<b><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></b>
	Trasferisce su spazio grafico il vissuto motorio. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). Riconoscere le traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Riconoscere modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.	Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri rispettando indicazioni e regole interagendo positivamente con gli altri.	Riconoscere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti scolastici
	<b>EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>			
	Coordina e utilizza diversi schemi motori	Riconosce modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.	Comprende all'interno delle varie occasioni motorie il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Riconosce i criteri di sicurezza per sé e per gli altri nei vari ambienti scolastici
	<b>EDUCAZIONE FISICA – CONOSCENZE</b>			
	Conoscenza e consolidamento degli schemi motori e posturali. Comunicazione attraverso l'espressività corporea. Giochi di squadra e gioco – sport. Corrette modalità esecutive per la prevenzione e la sicurezza.			

<b>C L A S S E T E R Z A S C U O L A P R I M A R I A</b>	<b>EDUCAZIONE FISICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	<i><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></i>	<i><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b></i>	<i><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></i>	<i><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></i>
	Trasferisce su spazio grafico il vissuto motorio. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). Riconoscere le traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Riconoscere modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.	Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri rispettando indicazioni e regole interagendo positivamente con gli altri.	Riconoscere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti scolastici
	<b>EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>			
	Coordina e utilizza diversi schemi motori	Esegue modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.	Comprende all'interno delle varie occasioni motorie il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Riconosce i criteri di sicurezza per sé e per gli altri nei vari ambienti scolastici
	<b>EDUCAZIONE FISICA – CONOSCENZE</b>			
	Conoscenza e consolidamento degli schemi motori e posturali. Comunicazione attraverso l'espressività corporea. Giochi di squadra e gioco – sport. Corrette modalità esecutive per la prevenzione e la sicurezza.			

**EDUCAZIONE FISICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
---	--	---	--

<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire sequenze di movimento coreografie individuali.</p>	<p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gocosport. Saper utilizzare i numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>
---	--	---	---

**EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE**

<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. Si adatta alle variabili spaziali e temporali</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmiche e coreutiche.</p>	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sportivo anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento, sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambito scolastico ed extrascolastico.</p>
---	--	--	---

**EDUCAZIONE FISICA – CONOSCENZE**

Conoscenza e consolidamento degli schemi motori e posturali.  
Comunicazione attraverso l'espressività corporea.  
Giochi di squadra e gioco – sport.  
Corrette modalità esecutive per la prevenzione e la sicurezza.

**EDUCAZIONE FISICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<i><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></i>	<i><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b></i>	<i><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></i>	<i><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></i>
<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Saper utilizzare i numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>

**EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE**

<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musicali, coreutiche e coreografiche.</p>	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento, sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambito scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare ed alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>
--	---	--	---

**EDUCAZIONE FISICA – CONOSCENZE**

Conoscenza e consolidamento degli schemi motori e posturali.  
Comunicazione attraverso l'espressività corporea.  
Giochi di squadra e gioco – sport.  
Corrette modalità esecutive per la prevenzione e la sicurezza.

**COMPETENZA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE  
ED. FISICA - LIVELLI DI PADRONANZA 1-2-3-4-5**

**• Posture e uso degli schemi motori • Linguaggio mimico gestuale emozionale • Sicurezza • Benessere • Convivenza**

CLASSE PRIMA, SECONDA E TERZA QUARTA QUINTA- SCUOLA PRIMARIA	Evidenze	INIZIALE 5-6	BASILARE 7	INTERMEDIO 8	AVANZATO 9-10
	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo <b>Padroneggia abilità motorie</b>	Conosce, con essenziale correttezza, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori	Conosce, con globale sicurezza, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori	Conosce adeguatamente le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con sicurezza	Conosce, con precisione, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con sicurezza
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva <b>Utilizza il corpo per specifiche finalità, anche a scopo comunicativo.</b>	Utilizza semplici modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza su imitazione	Utilizza modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza su imitazione.	Utilizza modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza in modo adeguato	Utilizza modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza con sicurezza e in modo personale
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play <b>Partecipa ad attività di gioco e sport.</b>	Partecipa ad attività di gioco e sport comprendendo le istruzioni rispettando le regole solo se sollecitato dall'insegnante	Partecipa ad attività di gioco e sport comprendendo le istruzioni ma non sempre rispettando le regole	Partecipa ad attività di gioco e sport comprendendo le istruzioni e rispettando le regole	Partecipa ad attività di gioco e sport comprendendo le istruzioni, rispettando le regole dimostrando particolare abilità
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza <b>Conosce le regole della sicurezza e gli essenziali principi del proprio</b>	Conosce e applica regole di sicurezza per sé e per gli altri e riconosce gli essenziali principi del proprio benessere psicofisico solo se sollecitato dall'insegnante	Conosce e applica regole di sicurezza per sé e per gli altri e riconosce gli essenziali principi del proprio benessere psicofisico se supportato	Conosce e applica regole di sicurezza per sé e per gli altri e riconosce gli essenziali principi del proprio benessere psicofisico	Conosce e applica regole di sicurezza con grande senso di responsabilità per sé e per gli altri e riconosce gli essenziali principi del proprio benessere psicofisico

**COMPETENZA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

**ED.FISICA – ESEMPI DI COMPITI SIGNIFICATIVI**

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

- Produrre sequenze sonore e semplici ritmi a commento di giochi, situazioni e recite.
- Drammatizzare racconti e situazioni.
- Ideare semplici storie da drammatizzare e da accompagnare con il canto e con sequenze ritmiche.

**SCUOLA PRIMARIA**

- Raccontiamo il nostro territorio e le nostre origini: Rappresentiamo giochi e danze dell'Antica Roma.
- Raccontiamo le nostre origini: prepariamo una visita guidata al museo archeologico del paese illustrando usi e costumi (nello specifico arte e musica e sport ) dell'Antica Roma.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- Gestione di una Fase della lezione (es. fase di riscaldamento o gioco finale).
- Produzione/esecuzione di un Percorso Motorio.
- Produzione/esecuzione di un Lavoro a Stazioni.
- Produzione/esecuzione di un Lavoro a Circuito.
- Produzione/esecuzione di lavori Individuali, a Coppie/Terzetti, a Piccoli Gruppi.
- Applicazione di Test Motori oggettivi.
- Organizzazione ed esecuzione di Giochi Collettivi (giochi popolari e/o pre-sportivi).
- Gara (di classe o interclasse) di Sport Individuali o Partita di Sport di Squadra.
- Torneo (di classe o interclasse o istituto).
- Assunzione di compiti di giuria o di arbitraggio.

<b>ITALIANO – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>					
	<b>Ascolto e parlato</b>	<b>Letture</b>	<b>Scrittura</b>	<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>
<b>C L A S S E P R I M A S C U O L A P R I M A R I A</b>	Intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Ascoltare e comprendere istruzioni, semplici messaggi verbali e narrazioni. Ascoltare semplici testi di vario tipo mostrando di cogliere il senso globale Raccontare in modo chiaro rispettando l'ordine cronologico.	Acquisire la lettura strumentale. Leggere e comprendere semplici testi.	Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia e la grafia. Produrre autonomamente brevi e semplici testi legati a immagini date o a situazioni quotidiane.	Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il patrimonio lessicale personale	Conoscere e usare le fondamentali convenzioni ortografiche.
	<b>ITALIANO – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>				
	L'allievo partecipa a scambi comunicativi, rispettando il turno Narra semplici esperienze personali. Ascolta e comprende istruzioni, semplici messaggi verbali e narrazioni. Usa un lessico appropriato in diverse situazioni comunicative. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti e semplici esperienze personali.	Legge e comprende brevi e semplici testi di tipo diverso.	Scrive correttamente brevi e semplici testi legati all'esperienza personale.	Capisce e utilizza oralmente e per iscritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.	Conosce e rispetta le fondamentali norme ortografiche.
<b>ITALIANO – CONOSCENZE</b>					
Convenzioni ortografiche; lessico fondamentale; tipologie testuali; principali generi letterari vicini all'esperienza dei bambini.					

<b>ITALIANO – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>					
<b>C L A S S E S C U O L A P R I M A R I A</b>	<b>Ascolto e parlato</b>	<b>Lettura</b>	<b>Scrittura</b>	<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>
		Intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Raccontare in modo chiaro ed esauriente rispettando l'ordine cronologico. Ascoltare e comprendere istruzioni, consegne e informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi di vario tipo mostrando di cogliere il senso globale.	Padroneggiare la lettura strumentale. Prevedere il contenuto di un testo semplice dal titolo e dalle immagini. Leggere testi di diverso tipo cogliendone il senso globale e le informazioni principali. Seguire le istruzioni scritte di un testo regolativo.	Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia e la grafia. Produrre semplici testi legati a immagini date o a situazioni quotidiane. Comunicare con frasi semplici e compiute, anche strutturate in brevi e semplici testi. Rielaborare semplici testi secondo indicazioni date.	Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il patrimonio lessicale personale.
<b>ITALIANO – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>					
	L'allievo partecipa a scambi comunicativi, rispettando il turno, formulando messaggi chiari. L'allievo ascolta e comprende testi orali cogliendone le informazioni principali.	Legge e comprende testi di tipo diverso.	Rielabora semplici e brevi testi completandoli e trasformandoli. Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, sufficientemente chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	Capisce e utilizza oralmente e per iscritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.	Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.
<b>ITALIANO – CONOSCENZE</b>					
	Convenzioni ortografiche; principali strutture grammaticali (articolo, nome, verbo-azione e aggettivo qualificativo); elementi principali della frase semplice (soggetto e predicato); lessico fondamentale; tipologie testuali; principali connettivi logici e temporali; principali generi letterari vicini all'esperienza dei bambini.				

<b>ITALIANO – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>					
	<b>Ascolto e parlato</b>	<b>Lettura</b>	<b>Scrittura</b>	<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>
<b>C L A S S E T E R Z A S C U O L A P R I M A R I A</b>	Intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Raccontare in modo chiaro ed esauriente rispettando l'ordine cronologico. Ascoltare e comprendere istruzioni, consegne e informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi di vario tipo mostrando di cogliere il senso globale e saperli riesporre in modo comprensibile. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	Padroneggiare la lettura strumentale silenziosa ed espressiva ad alta voce. Prevedere il contenuto di un testo semplice dal titolo e dalle immagini. Leggere testi di diverso tipo cogliendone il senso globale, le informazioni principali e le loro relazioni. Seguire le istruzioni scritte di un testo regolativo.	Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia e la grafia. Produrre semplici testi funzionali a scopi concreti e legati a situazioni quotidiane. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Rielaborare semplici testi secondo indicazioni date.	Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Comprendere il significato di parole non note in base al contesto e alla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Arricchire il patrimonio lessicale personale. Comprendere e utilizzare termini specifici relativi alle discipline di studio. Iniziare ad utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsene per l'autocorrezione. Riconoscere se la frase è completa e costituita dagli elementi essenziali.
	<b>ITALIANO – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>				
	L'allievo partecipa a scambi comunicativi, rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti. L'allievo ascolta e comprende testi orali cogliendone le informazioni principali e lo scopo.	Legge, comprende ed interpreta testi di tipo diverso.	Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Rielabora semplici e brevi testi completandoli e trasformandoli.	Capisce e utilizza oralmente e per iscritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; inizia a conoscere i primi termini specifici legati alle discipline di studio.	Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.
<b>ITALIANO – CONOSCENZE</b>					
Principali strutture grammaticali; elementi principali della frase semplice; funzioni della lingua; lessico fondamentale; contesto, scopo, destinatario della comunicazione; tipologie testuali; principali connettivi logici e temporali; linguaggi specifici; tecniche di lettura; principali generi letterari vicini all'esperienza dei bambini; <b>avvio all'uso dei dizionari.</b>					

<b>ITALIANO – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>					
<i>Ascolto e parlato</i>	<i>Lettura</i>	<i>Scrittura</i>	<i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	
<p>CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</p>	<p>Interagire in una situazione comunicativa in modo collaborativo, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico ed inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Comprendere le informazioni essenziali, lo scopo e l'argomento di un'esposizione e di messaggi di vario tipo.</p>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che s'intende leggere. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici che fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Usare nella lettura di vari tipi di testo opportune strategie per la comprensione. Cogliere in un testo le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore. Ricerca informazioni in testi di vario tipo per scopi pratici o conoscitivi. Seguire le istruzioni scritte di un testo regolativo.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare lo schema di un racconto, di un'esperienza, di un testo regolativo. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, a luoghi, a tempi, a situazioni ed azioni. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo anche sotto forma di lettera e diario. Rielaborare testi. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati. Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo di materiali multimediali, diverse forme di scrittura.</p>	<p>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il patrimonio lessicale personale. Comprendere e utilizzare termini specifici relativi alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsene per l'autocorrezione. Riconoscere le parti del discorso in un testo o in una frase. Riconoscere la struttura della frase.</p>
<b>ITALIANO – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>					
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi, con compagni ed insegnanti, rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti, usando un registro adeguato alla situazione. L'allievo ascolta e comprende testi orali cogliendone le informazioni</p>	<p>Legge, comprende ed interpreta testi di tipo diverso, utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi</p>	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Rielabora testi completandoli e trasformandoli.</p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. Applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase.</p>	

principali e lo scopo.				
<b>ITALIANO – CONOSCENZE</b>				
Principali strutture grammaticali; le funzioni della lingua; lessico fondamentale; gli elementi della comunicazione; tipologie testuali; connettivi logici e temporali; linguaggi specifici; tecniche di lettura; denotazione e connotazione; principali generi letterari vicini all'esperienza dei bambini; uso dei dizionari; principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.				

<b>ITALIANO – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>				
<b>Ascolto e parlato</b>	<b>Letture</b>	<b>Scrittura</b>	<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>
<p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Interagire in una situazione comunicativa in modo collaborativo.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate,rispettando l'ordine cronologico e logico ed inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale o un'esposizione su un argomento, utilizzando una scaletta.</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali, lo scopo e l'argomento di un'esposizione e di messaggi di vario tipo.</p>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che s'intende leggere.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici che fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Usare nella lettura di vari tipi di testo opportune strategie per la comprensione.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di vario tipo per scopi pratici o conoscitivi.</p> <p>Seguire le istruzioni scritte di un testo regolativo.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare lo schema di un racconto, di un'esperienza, di un testo regolativo.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri.</p> <p>Scrivere testi di vario genere.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni.</p> <p>Rielaborare testi.</p> <p>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo di materiali multimediali, diverse forme di scrittura.</p>	<p>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale personale.</p> <p>Comprendere e utilizzare termini specifici relativi alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsene per l'autocorrezione.</p> <p>Riconoscere le parti del discorso in un testo o in una frase.</p> <p>Riconoscere la struttura della frase semplice e complessa.</p>
<b>ITALIANO – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>				
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti, usando un registro adeguato alla situazione.</p> <p>L'allievo ascolta e comprende testi orali cogliendone le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Legge, comprende ed interpreta testi di tipo diverso, utilizzando strategie di lettura funzionali ai diversi scopi.</p>	<p>Scrive semplici testi corretti, chiari e coerenti di tipologie diverse.</p> <p>Rielabora testi, completandoli e trasformandoli.</p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli di base e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p> <p>Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase.</p>
<b>ITALIANO – CONOSCENZE</b>				
<p>Principali strutture grammaticali; le funzioni della lingua; lessico fondamentale; gli elementi della comunicazione; tipologie testuali; connettivi logici e temporali; linguaggi specifici; tecniche di lettura; denotazione e connotazione; principali generi letterari vicini all'esperienza dei bambini; uso dei dizionari; principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.</p>				

CLASSE QUINTE SCUOLA PRIMARIA

LIVELLI DI PADRONANZA DI ITALIANO

<b>COMPETENZA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA ITALIANO - LIVELLI DI PADRONANZA</b>					
<b>C L A S S E P R I M A , S E C O N D A E T E R Z A - S C U O L A P R I M</b>	Evidenze anche	<b>INIZIALE</b> 5-6	<b>BASILARE</b> 7	<b>INTERMEDIO</b> 8	<b>AVANZATO</b> 9-10
	Ascolta e comprende testi orali	Ascolta semplici testi orali di tipo narrativo e di informazione riferendone l'argomento principale guidato dall'insegnante.	Ascolta semplici testi orali di tipo narrativo e di informazione riferendone l'argomento principale.	Ascolta e comprende semplici testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone le informazioni principali.	Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone le informazioni principali e lo scopo.
	Espone oralmente	Partecipa a scambi comunicativi essenziali solo se interpellato.	Partecipa a scambi comunicativi essenziali ed esprime esperienze e vissuti con l'aiuto di domande stimolo.	Partecipa a diversi scambi comunicativi rispettando il turno della conversazione ed esprimendosi in modo adeguato.	Partecipa a diversi scambi comunicativi rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti, usando un registro adeguato alla situazione.
	Legge e comprende il testo	Legge con incertezza semplici testi, ne comprende il significato globale e ne ricava le principali informazioni esplicite guidato dall'insegnante.	Legge in modo abbastanza scorrevole semplici testi di vario genere; ne comprende il significato globale e ne ricava informazioni esplicite.	Legge in modo scorrevole testi di vario genere e ne ricava informazioni esplicite e implicite che sa riferire.	Legge con sicurezza ed espressività testi di vario genere e ne ricava informazioni esplicite e implicite che sa riferire con chiarezza
	Produce testi scritti	Scrive testi essenziali nel contenuto e nel lessico e poco corretti ortograficamente con l'aiuto di domande stimolo. Se guidato opera semplici rielaborazioni.	Scrive semplici testi legati a scopi concreti e connessi a situazioni varie sufficientemente corretti e, se guidato, opera semplici rielaborazioni	Scrive testi, legati a scopi concreti e connessi a situazioni varie, coerenti e ortograficamente abbastanza corretti. Opera autonomamente rielaborazioni.	Scrive testi, legati a scopi concreti connessi a situazioni varie, ricchi e personali, chiari e coerenti, corretti ortograficamente. Rielabora testi autonomamente.
	Applica conoscenze relative al lessico	Nella lingua orale e scritta utilizza vocaboli fondamentali e alcuni ad	Nella lingua orale e scritta utilizza vocaboli fondamentali e quelli ad	Nella lingua orale e scritta utilizza in modo adeguato vocaboli fondamentali e	Nella lingua orale e scritta utilizza vocaboli di alta e bassa frequenza.

A R I A		<p>alta frequenza. Solo se guidato, effettua semplici ricerche su parole ed espressioni utilizzando strumenti di consultazione Comprende ed utilizza in parte i termini più ricorrenti relativi alle discipline di studio.</p>	<p>alta frequenza in modo sufficientemente adeguato. Se guidato effettua semplici ricerche su parole ed espressioni utilizzando diversi strumenti di consultazione Comprende ed utilizza diversi termini specifici relativi alle discipline di studio.</p>	<p>quelli di alto uso. Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni utilizzando diversi strumenti di consultazione Comprende e utilizza i più frequenti termini specifici relativi alle discipline di studio.</p>	<p>Anche autonomamente effettua ricerche su parole ed espressioni utilizzando diversi strumenti di consultazione Comprende e utilizza con sicurezza termini specifici legati alle discipline di studio.</p>
	Riconosce ed applica strutture linguistiche	<p>Se guidato, utilizza le regole fondamentali per l'organizzazione della frase semplice, le principali parti del discorso e connettivi.</p>	<p>Utilizza con sufficiente correttezza le regole fondamentali per l'organizzazione della frase semplice, le principali parti del discorso e i connettivi.</p>	<p>Applica in situazioni diverse le regole fondamentali per l'organizzazione della frase semplice, e principali parti del discorso e i connettivi.</p>	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le regole fondamentali per l'organizzazione della frase semplice, le principali parti del discorso e i connettivi.</p>

**COMPETENZA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA  
ITALIANO - LIVELLI DI PADRONANZA**

C L A S S E Q U A R T A E Q U I N T A - S C U O L A P R I M	Evidenze anche	INIZIALE 5-6	BASILARE 7	INTERMEDIO 8	AVANZATO 9-10
	Ascolta e comprende testi orali	Ascolta testi orali di tipo narrativo e di semplice informazione riferendone l'argomento principale guidato dall'insegnante.	Ascolta testi orali di tipo narrativo e di semplice informazione riferendone l'argomento principale.	Ascolta e comprende testi di tipo diverso letti, raccontati cogliendone le informazioni principali.	Ascolta e comprende testi orali di tipo diverso letti, raccontati cogliendone le informazioni principali e lo scopo.
	Espone oralmente	Partecipa a scambi comunicativi essenziali solo se interpellato.	Partecipa a scambi comunicativi essenziali ed esprime esperienze e vissuti con l'aiuto di domande stimolo.	Interagisce nei diversi tipi di comunicazione in modo pertinente rispettando il turno della conversazione ed esprimendosi in modo adeguato.	Partecipa a diversi scambi comunicativi rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti, usando un registro adeguato alla situazione
	Legge e comprende il testo	guidato dall'insegnante  Legge semplici testi, ne comprende il significato globale e ne ricava le principali informazioni esplicite	Legge in modo corretto semplici testi di vario genere, ne comprende il significato globale e ne ricava informazioni esplicite.	Legge in modo scorrevole testi di vario genere e ne ricava informazioni esplicite e implicite che sa riferire.	Legge in modo espressivo, comprende ed interpreta testi di tipo diverso, utilizzando strategie di lettura funzionali ai diversi scopi.
	Produce testi scritti	Scriva semplici testi relativi all'esperienza con l'aiuto di domande stimolo. Se guidato, opera semplici rielaborazioni.	Scriva semplici testi relativi all'esperienza sufficientemente corretti. Opera semplici rielaborazioni.	Scriva testi ortograficamente corretti e coerenti, legati all'esperienza. Opera rielaborazioni: sintesi, completamenti e trasformazioni.	Scriva testi corretti ortograficamente chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli

A R I A	Applica conoscenze relative al lessico	Comprende e usa le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità. Solo se guidato, utilizza alcuni strumenti di consultazione per l'arricchimento lessicale.	Comprende e utilizza il lessico ad alta frequenza nella comunicazione relativa alla quotidianità in modo sufficientemente adeguato. Se guidato, utilizza diversi strumenti di consultazione, per l'arricchimento lessicale.	Comprende e utilizza il lessico ad alta frequenza in modo appropriato e adeguato alle diverse situazioni comunicative. Se sollecitato, arricchisce il patrimonio lessicale personale anche utilizzando diversi strumenti di consultazione	Comprende e utilizza il lessico ad alta e bassa frequenza in modo appropriato e adeguato alle diverse situazioni comunicative. Sa arricchire il patrimonio lessicale personale utilizzando diversi strumenti di consultazione
	Riconosce ed applica strutture linguistiche	Se guidato, utilizza le conoscenze fondamentali della grammatica italiana. Guidato, applica le conoscenze acquisite per comprendere i significati dei testi e per comunicare in modo sufficientemente comprensibile.	Utilizza con sufficiente correttezza le conoscenze fondamentali della grammatica italiana. Se supportato, applica le conoscenze acquisite per comprendere i significati dei testi e per comunicare in modo comprensibile.	Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali della grammatica italiana. Sa utilizzare le conoscenze acquisite per comprendere i significati dei testi e per comunicare in modo coerente e corretto.	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali della grammatica italiana. Sa utilizzare autonomamente le conoscenze acquisite per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per comunicare in modo coerente e corretto.

**COMPETENZA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA  
ITALIANO – ESEMPI DI COMPITI SIGNIFICATIVI**

**SCUOLA PRIMARIA**

- CLASSE 1<sup>^</sup> - **“Piccole piante crescono”**: Si propone agli alunni di coltivare in aula alcune piante. Verso la fine dell’anno scolastico (ad esempio in occasione della festa della Terra il 22 aprile), si organizzerà incontro con compagni di altre classi per presentare la “storia “di ogni piantina con disegni, immagini, cartelloni... e naturalmente la spiegazione orale degli alunni.
- CLASSE 2<sup>^</sup> - **“Lo schedario informativo”**: si propone agli alunni di realizzare un piccolo schedario da portare a casa a fine attività dove raccogliere e avere sempre a disposizione alcune schede informative su una precisa tematica: erbe aromatiche, verdure di stagione, fiori spontanei... Si lavorerà con loro alla raccolta delle informazioni ed alla stesura di brevi testi descrittivi corredati da foto, e dati.
- CLASSE 3<sup>^</sup>: **“Siamo tutti...speciali”**: Si propone agli alunni di realizzare una piccola raccolta di schede informative sulle spezie, corredata da immagini e di un breve testo informativo da realizzare dopo aver effettuato ricerche autonome. Alla fine ognuno esporrà il proprio lavoro alla classe o a compagni di altre classi.
- CLASSE 4<sup>^</sup> - **“Un manifesto ...poetico”**: Per pubblicizzare un evento, una festa o un’occasione speciale si affiggerà a scuola e/o in luoghi pubblici, un manifesto creato dagli alunni che contenga oltre alle informazioni ed alle illustrazioni un testo in rima per convincere i lettori a partecipare.
- CLASSE 5<sup>^</sup> - **“C’era una volta... e c’è ancora”**: Gli alunni, attraverso la consultazione di testi storici ed uscite nel territorio, conoscono alcuni elementi del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio e ne ricostruiscono la storia. A fine percorso verrà realizzata una mostra o un “libro” con i diversi materiali prodotti e/o si produrrà un testo immaginando di essere vissuti nel periodo analizzato.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- Osservare ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi (con filmati, o conversazioni in classe con griglia di osservazione) rilevando contesto, scopo, destinatario e registro utilizzato e farne oggetto di spiegazione.
- Analizzare testi comunicativi particolari, come ad es. il testo pubblicitario o il notiziario e rilevarne le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione; produrne a propria volta. Realizzare tornei di argomentazione rispettando la struttura del testo e argomentando su temi conformi rispetto al proprio pensiero.
- Effettuare comunicazioni verbali e /o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio: visite a istituzioni, interviste a persone; spiegazioni effettuate in pubblico, esposizioni, relazioni su un compito svolto, un evento, ecc.; moderare una riunione, un’assemblea, un lavoro di gruppo; dare istruzioni ad altri; eseguire istruzioni altrui; narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli, letture pubbliche, letture a bambini più giovani o ad anziani ...).
- Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi continui e non continui e organizzarli in sintesi.
- Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie), con il supporto dell’insegnante: narrazioni di genere diverso, poesie, testi per convincere (tesi, argomentazioni, pubblicità), esposizioni, relazioni, presentazioni; manuali di istruzioni di semplici manufatti costruiti; regolamenti di giochi, della classe, della scuola; lettere informali e formali per scopi diversi; modulistica legata all’esperienza concreta.
- Redigere, nell’ambito di compiti più ampi, opuscoli informativi, pieghevoli, semplici guide da distribuire anche alla cittadinanza (es. sulla raccolta differenziata; sui beni culturali della città, sulle corrette abitudini alimentari ...), predisporre schede informative a corredo di mostre, esposizioni, organizzate nell’ambito di attività scolastiche.

# CURRICOLO VERTICALE DI INGLESE

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>I DISCORSI E LE PAROLE - INGLESE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b><i>Ascolto (Comprensione orale)</i></b>	<b><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></b>
	Apprezza la pluralità linguistica partecipando all'ascolto e alla ripetizione di filastrocche, canti espressi in lingua inglese	Comprendere e ripetere semplici espressioni d'uso quotidiano.
	<b>I DISCORSI E LE PAROLE - INGLESE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>	
	Scopre la presenza di lingue diverse Comprende semplici messaggi orali	Interagisce nel gioco in lingua inglese.
<b>I DISCORSI E LE PAROLE - INGLESE - CONOSCENZE</b>		
Semplici frasi d'uso quotidiano		

<b>CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>INGLESE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	<b><i>Ascolto</i></b> <b><i>(Comprensione orale)</i></b>	<b><i>Parlato</i></b> <b><i>(produzione e interazione orale)</i></b>	<b><i>Lettura</i></b> <b><i>(Comprensione scritta)</i></b>	<b><i>Scrittura</i></b> <b><i>(Produzione scritta)</i></b>
	Comprendere vocaboli, semplici istruzioni ed espressioni di uso quotidiano, pronunciati lentamente.	Ripetere e riprodurre vocaboli. Riprodurre semplici espressioni di uso quotidiano, per interagire in classe.	Comprendere parole già acquisite a livello orale e supportate da immagini.	Copiare parole già acquisite a livello orale.
	<b>INGLESE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>			
	Ad un semplice messaggio in L2 l'alunno si dimostra motivato e sa attivare strategie per coglierne i significati.	L'alunno accetta la diversità culturale che implica l'approccio con la L2 interagendo con espressioni semplici e di routine.	L'alunno riconosce alcune parole scritte già assimilate in forma orale.	L'alunno riproduce parole seguendo il modello corredato da immagine.
<b>INGLESE - CONOSCENZE</b>				
Vocaboli di base su alcuni argomenti di vita quotidiana. Parole ed espressioni semplici di vita quotidiana. Cenni ad alcune festività della civiltà anglofona.				

<b>CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>INGLESE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	<b>Ascolto (Comprensione orale)</b>	<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	<b>Lettura (Comprensione scritta)</b>	<b>Scrittura (Produzione scritta)</b>
	Comprendere vocaboli, istruzioni e semplici espressioni di uso quotidiano pronunciati lentamente.	Ripetere, riprodurre vocaboli e semplici espressioni, filastrocche e canzoncine. Interagire in classe riproducendo espressioni memorizzate adeguate alla situazione.	Riconoscere e comprendere parole ed espressioni familiari accompagnate da supporti visivi.	Riprodurre parole ed espressioni già acquisite a livello orale attinenti alle attività svolte in classe.
	<b>INGLESE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>			
	L'alunno comprende semplici messaggi ed espressioni di uso quotidiano relativi ad ambiti familiari.	L'alunno interagisce nel gioco e nelle situazioni comunicative con espressioni semplici e di routine.	L'alunno riconosce e comprende parole e brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari supportati da immagini.	Riproduce parole e semplici espressioni già acquisite in forma orale
<b>INGLESE - CONOSCENZE</b>				
Lessico di base su se stessi, luoghi e oggetti familiari. Parole ed espressioni semplici e di vita quotidiana. Alcune festività della civiltà anglofona.				

<b>INGLESE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>					
<b>CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>Ascolto (Comprensione orale)</b>	<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	<b>Lettura (Comprensione scritta)</b>	<b>Scrittura (Produzione scritta)</b>	<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>
		Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Recitare brevi storie e drammatizzare situazioni di vita quotidiana.	Leggere e comprendere parole, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, identificando parole e frasi già acquisite a livello orale.	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.
<b>INGLESE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>					
	L'alunno comprende brevi messaggi ed espressioni di uso quotidiano relativi ad ambiti familiari.	Riferisce, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e bisogni immediati. Interagisce nel gioco e nelle situazioni comunicative riutilizzando espressioni e frasi modello.	Legge e comprende parole e brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	Scrive parole e frasi semplici e brevi di uso quotidiano secondo un modello.	Individua e confronta con la propria cultura alcuni elementi culturali dei paesi anglofoni per aspetti adeguati all'età e al mondo dell'alunno.
<b>INGLESE - CONOSCENZE</b>					
	Lessico di base su sè stessi, luoghi e oggetti familiari. Espressioni e semplici strutture di comunicazione riguardanti la vita quotidiana. Alcune festività e ricorrenze della civiltà anglofona.				

<b>INGLESE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>					
<b>CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>Ascolto (Comprensione orale)</b>	<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	<b>Lettura (Comprensione scritta)</b>	<b>Scrittura (Produzione scritta)</b>	<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>
	Comprendere vocaboli, brevi e semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente. Comprendere brevi e semplici testi multimediali.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi secondo un modello dato. Riferire informazioni con parole o semplici frasi riguardanti la sfera personale. Produrre espressioni memorizzate di uso quotidiano per interagire in scambi di informazioni semplici, di routine e di gioco.	Leggere e comprendere semplici frasi, accompagnate preferibilmente da supporti visivi.	Scrivere in modo comprensibile messaggi semplici e brevi relativi al proprio vissuto e al proprio ambiente secondo un modello.	Confrontare la propria cultura con quella dei paesi anglofoni. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Riconoscere che cosa si è imparato.
<b>INGLESE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>					
L'alunno comprende brevi messaggi, anche in forma multimediale, ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti familiari. Svolge semplici consegne secondo indicazioni date in lingua straniera, chiedendo eventualmente spiegazioni.	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi riferiti a bisogni immediati. Comunica in scambi di informazioni semplici e di routine con espressioni e frasi memorizzate. Interagisce nel gioco.	Legge e comprende semplici testi relativi ad ambiti familiari.	Scrive in modo comprensibile frasi semplici relative al proprio vissuto e al proprio ambiente secondo un modello.	Individua e confronta con la propria cultura alcuni elementi culturali dei paesi anglofoni per aspetti adeguati all'età e al mondo dell'alunno.	
<b>INGLESE - CONOSCENZE</b>					
Lessico di base su se stessi, persone, luoghi e oggetti familiari. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane. Regole grammaticali fondamentali. Aspetti della civiltà anglofona, alcune festività, tradizioni e ricorrenze.					

<b>INGLESE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>					
<b>CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>Ascolto (Comprensione orale)</b>	<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	<b>Letture (Comprensione scritta)</b>	<b>Scrittura (Produzione scritta)</b>	<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>
	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. Riferire semplici informazioni riguardanti la sfera personale. Produrre espressioni memorizzate di uso quotidiano per interagire in scambi di informazioni semplici e di routine.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Scrivere in modo comprensibile messaggi semplici e brevi relativi al proprio vissuto e al proprio ambiente in base ad un modello dato.	Confrontare la propria cultura con quella dei paesi anglofoni. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato.
<b>INGLESE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>					
L'alunno comprende brevi messaggi, anche in forma multimediale, ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti familiari. Svolge semplici consegne secondo le indicazioni date in lingua straniera chiedendo eventualmente spiegazioni.	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi riferiti a bisogni immediati. Comunica in scambi di informazioni semplici e di routine anche con espressioni e frasi modello. Interagisce nel gioco.	Legge e comprende semplici testi scritti relativi ad ambiti familiari.	Scrive in modo comprensibile messaggi semplici e brevi relativi al proprio vissuto e al proprio ambiente.	Individua e confronta con la propria cultura alcuni elementi culturali dei paesi anglofoni per aspetti adeguati all'età e al mondo dell'alunno. Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	
<b>INGLESE - CONOSCENZE</b>					
Lessico di base su persone, luoghi e oggetti familiari. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane. Regole grammaticali fondamentali. Aspetti della civiltà anglofona, alcune festività, tradizioni e ricorrenze.					

**COMPETENZA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**  
**LINGUE STRANIERE - LIVELLI DI PADRONANZA**

CLASSE PRIMA, SECONDA e TERZA - SCUOLA PRIMARIA	Evidenze	INIZIALE 5-6	BASILARE 7	INTERMEDIO 8	AVANZATO 9-10
	Ascolta e comprende testi orali	Comprende parole con l'ausilio di mediatori.	Comprende parole e frasi ad alta frequenza relative a contesti familiari.	Comprende parole e semplici frasi relative a contesti conosciuti.	Comprende semplici frasi e brevi dialoghi relativi a contesti conosciuti.
	Legge e comprende il testo	Identifica parole e frasi standard accompagnate da immagini.	Identifica parole e frasi ad alta frequenza, accompagnate da immagini.	Identifica parole e frasi conosciute accompagnate da immagini.	Identifica parole e frasi relative ad ambiti familiari.
	Esponde oralmente	Riproduce semplici frasi standard imparate a memoria.	Riproduce semplici frasi standard adattandole ad una struttura di base.	Produce semplici frasi utilizzando termini noti.	Produce frasi su argomenti familiari utilizzando termini e strutture note.
	Produce testi scritti	Copia parole e qualche frase standard.	Copia parole e frasi standard e produce semplici frasi su modello.	Scrive parole e frasi conosciute.	Scrive frasi relative ai contesti conosciuti.
	Osserva e confronta parole	Osserva e confronta parole con suoni, grafemi e significati simili con l'aiuto dell'insegnante	Osserva e confronta parole con suoni, grafemi e significati simili in contesti semplici, accompagnati da immagini.	Osserva e confronta parole con suoni, grafemi e significati simili, accompagnati da immagini.	Osserva e confronta parole con suoni, grafemi e significati simili. Rileva somiglianze e differenze tra la propria cultura e quella anglofona.

**COMPETENZA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**  
**LINGUE STRANIERE - LIVELLI DI PADRONANZA**

CLASSE QUARTA E QUINTA - SCUOLA PRIMARIA	Evidenze	INIZIALE 5-6	BASILARE 7	INTERMEDIO 8	AVANZATO 9-10
	Ascolta e comprende testi orali	Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date.	Comprende messaggi orali, precedentemente imparati, relativi al lessico appreso.	Comprende frasi elementari relative ad un contesto conosciuto, se l'interlocutore parla lentamente e utilizzando termini noti.	Comprende con sicurezza brevi messaggi e semplici dialoghi relativi ad ambiti familiari.
	Legge e comprende il testo	Identifica parole relative ad ambiti familiari accompagnate da illustrazioni.	Identifica parole e semplici frasi scritte, relative ad ambiti familiari e accompagnate da illustrazioni.	Identifica frasi e semplici testi scritti relativi ad ambiti conosciuti anche accompagnate da illustrazione.	Legge e comprende con sicurezza brevi messaggi e semplici dialoghi relativi ad ambiti familiari.
	Esponde oralmente	Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, relative ad un contesto conosciuto.	Utilizza semplici frasi standard imparate a memoria per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni.	Produce frasi su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.	Produce frasi su argomenti familiari e del contesto di vita e descrive oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
	Produce testi scritti	Copia parole e frasi relativi a contesti conosciuti.	Copia parole e frasi e scrive parole note.	Scrive, seguendo un modello dato, parole e frasi note.	Scrive, seguendo un modello dato, aspetti che si riferiscono al proprio vissuto e ambiente.
	Osserva e confronta parole	Coglie, con l'aiuto dell'insegnante, differenze e similitudini tra eventi tradizionali della cultura anglofona e la propria.	Coglie differenze e similitudini tra eventi tradizionali della cultura anglofona e la propria.	Confronta la propria cultura con quella dei paesi anglofoni.	Individua e confronta alcuni elementi culturali. Coglie rapporti tra forme linguistiche ed usi delle lingue straniere.

# CURRICOLO VERTICALE DI INGLESE

<b>CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>INGLESE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	<b><i>Ascolto</i></b> <b><i>(Comprensione orale)</i></b>	<b><i>Parlato</i></b> <b><i>(produzione e interazione orale)</i></b>	<b><i>Lettura</i></b> <b><i>(Comprensione scritta)</i></b>	<b><i>Scrittura</i></b> <b><i>(Produzione scritta)</i></b>
	Comprendere vocaboli, semplici istruzioni ed espressioni di uso quotidiano, pronunciati lentamente.	Ripetere e riprodurre vocaboli. Riprodurre semplici espressioni di uso quotidiano, per interagire in classe.	Comprendere parole già acquisite a livello orale e supportate da immagini.	Copiare parole già acquisite a livello orale.
	<b>INGLESE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>			
	Ad un semplice messaggio in L2 l'alunno si dimostra motivato e sa attivare strategie per coglierne i significati.	L'alunno accetta la diversità culturale che implica l'approccio con la L2 interagendo con espressioni semplici e di routine.	L'alunno riconosce alcune parole scritte già assimilate in forma orale.	L'alunno riproduce parole seguendo il modello corredato da immagine.
	<b>INGLESE - CONOSCENZE</b>			
Vocaboli di base su alcuni argomenti di vita quotidiana. Parole ed espressioni semplici di vita quotidiana. Cenni ad alcune festività della civiltà anglofona.				

<b>CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>INGLESE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	<b>Ascolto</b> <i>(Comprensione orale)</i>	<b>Parlato</b> <i>(produzione e interazione orale)</i>	<b>Lettura</b> <i>(Comprensione scritta)</i>	<b>Scrittura</b> <i>(Produzione scritta)</i>
	Comprendere vocaboli, istruzioni e semplici espressioni di uso quotidiano pronunciati lentamente.	Ripetere, riprodurre vocaboli e semplici espressioni, filastrocche e canzoncine. Interagire in classe riproducendo espressioni memorizzate adeguate alla situazione.	Riconoscere e comprendere parole ed espressioni familiari accompagnate da supporti visivi.	Riprodurre parole ed espressioni già acquisite a livello orale attinenti alle attività svolte in classe.
	<b>INGLESE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>			
	L'alunno comprende semplici messaggi ed espressioni di uso quotidiano relativi ad ambiti familiari.	L'alunno interagisce nel gioco e nelle situazioni comunicative con espressioni semplici e di routine.	L'alunno riconosce e comprende parole e brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari supportati da immagini.	Riproduce parole e semplici espressioni già acquisite in forma orale
<b>INGLESE - CONOSCENZE</b>				
Lessico di base su se stessi, luoghi e oggetti familiari. Parole ed espressioni semplici e di vita quotidiana. Alcune festività della civiltà anglofona.				

<b>INGLESE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>					
<b>CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>Ascolto (Comprensione orale)</b>	<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	<b>Lettura (Comprensione scritta)</b>	<b>Scrittura (Produzione scritta)</b>	<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>
		Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Recitare brevi storie e drammatizzare situazioni di vita quotidiana.	Leggere e comprendere parole, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, identificando parole e frasi già acquisite a livello orale.	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.
<b>INGLESE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>					
	L'alunno comprende brevi messaggi ed espressioni di uso quotidiano relativi ad ambiti familiari.	Riferisce, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e bisogni immediati. Interagisce nel gioco e nelle situazioni comunicative riutilizzando espressioni e frasi modello.	Legge e comprende parole e brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	Scrive parole e frasi semplici e brevi di uso quotidiano secondo un modello.	Individua e confronta con la propria cultura alcuni elementi culturali dei paesi anglofoni per aspetti adeguati all'età e al mondo dell'alunno.
<b>INGLESE - CONOSCENZE</b>					
	Lessico di base su sè stessi, luoghi e oggetti familiari. Espressioni e semplici strutture di comunicazione riguardanti la vita quotidiana. Alcune festività e ricorrenze della civiltà anglofona.				

<b>INGLESE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>					
<b>CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>Ascolto (Comprensione orale)</b>	<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	<b>Lettura (Comprensione scritta)</b>	<b>Scrittura (Produzione scritta)</b>	<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>
		Comprendere vocaboli, brevi e semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente. Comprendere brevi e semplici testi multimediali.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi secondo un modello dato. Riferire informazioni con parole o semplici frasi riguardanti la sfera personale. Produrre espressioni memorizzate di uso quotidiano per interagire in scambi di informazioni semplici, di routine e di gioco.	Leggere e comprendere semplici frasi, accompagnate preferibilmente da supporti visivi.	Scrivere in modo comprensibile messaggi semplici e brevi relativi al proprio vissuto e al proprio ambiente secondo un modello.
<b>INGLESE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>					
	L'alunno comprende brevi messaggi, anche in forma multimediale, ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti familiari. Svolge semplici consegne secondo indicazioni date in lingua straniera, chiedendo eventualmente spiegazioni.	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi riferiti a bisogni immediati. Comunica in scambi di informazioni semplici e di routine con espressioni e frasi memorizzate. Interagisce nel gioco.	Legge e comprende semplici testi relativi ad ambiti familiari.	Scrive in modo comprensibile frasi semplici relative al proprio vissuto e al proprio ambiente secondo un modello.	Individua e confronta con la propria cultura alcuni elementi culturali dei paesi anglofoni per aspetti adeguati all'età e al mondo dell'alunno.
<b>INGLESE - CONOSCENZE</b>					
	Lessico di base su se stessi, persone, luoghi e oggetti familiari. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane. Regole grammaticali fondamentali. Aspetti della civiltà anglofona, alcune festività, tradizioni e ricorrenze.				

<b>INGLESE – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>					
<b>CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>Ascolto (Comprensione orale)</b>	<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	<b>Lettura (Comprensione scritta)</b>	<b>Scrittura (Produzione scritta)</b>	<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>
	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. Riferire semplici informazioni riguardanti la sfera personale. Produrre espressioni memorizzate di uso quotidiano per interagire in scambi di informazioni semplici e di routine.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Scrivere in modo comprensibile messaggi semplici e brevi relativi al proprio vissuto e al proprio ambiente in base ad un modello dato.	Confrontare la propria cultura con quella dei paesi anglofoni. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato.
<b>INGLESE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>					
L'alunno comprende brevi messaggi, anche in forma multimediale, ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti familiari. Svolge semplici consegne secondo le indicazioni date in lingua straniera chiedendo eventualmente spiegazioni.	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi riferiti a bisogni immediati. Comunica in scambi di informazioni semplici e di routine anche con espressioni e frasi modello. Interagisce nel gioco.	Legge e comprende semplici testi scritti relativi ad ambiti familiari.	Scrive in modo comprensibile messaggi semplici e brevi relativi al proprio vissuto e al proprio ambiente.	Individua e confronta con la propria cultura alcuni elementi culturali dei paesi anglofoni per aspetti adeguati all'età e al mondo dell'alunno. Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	
<b>INGLESE - CONOSCENZE</b>					
Lessico di base su persone, luoghi e oggetti familiari. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane. Regole grammaticali fondamentali. Aspetti della civiltà anglofona, alcune festività, tradizioni e ricorrenze.					

LIVELLI DI PADRONANZA DI INGLESE PRIMARIA

<b>COMPETENZA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>					
<b>LINGUE STRANIERE - LIVELLI DI PADRONANZA</b>					
<b>CLASSE PRIMA, SECONDA e TERZA - SCUOLA PRIMARIA</b>	Evidenze	INIZIALE 5-6	BASILARE 7	INTERMEDIO 8	AVANZATO 9-10
	Ascolta e comprende testi orali	Comprende parole con l'ausilio di mediatori.	Comprende parole e frasi ad alta frequenza relative a contesti familiari.	Comprende parole e semplici frasi relative a contesti conosciuti.	Comprende semplici frasi e brevi dialoghi relativi a contesti conosciuti.
	Legge e comprende il testo	Identifica parole e frasi standard accompagnate da immagini.	Identifica parole e frasi ad alta frequenza, accompagnate da immagini.	Identifica parole e frasi conosciute accompagnate da immagini.	Identifica parole e frasi relative ad ambiti familiari.
	Esponde oralmente	Riproduce semplici frasi standard imparate a memoria.	Riproduce semplici frasi standard adattandole ad una struttura di base.	Produce semplici frasi utilizzando termini noti.	Produce frasi su argomenti familiari utilizzando termini e strutture note.
	Produce testi scritti	Copia parole e qualche frase standard.	Copia parole e frasi standard e produce semplici frasi su modello.	Scrive parole e frasi conosciute.	Scrive frasi relative ai contesti conosciuti.
	Osserva e confronta parole	Osserva e confronta parole con suoni, grafemi e significati simili con l'aiuto dell'insegnante	Osserva e confronta parole con suoni, grafemi e significati simili in contesti semplici, accompagnati da immagini.	Osserva e confronta parole con suoni, grafemi e significati simili, accompagnati da immagini.	Osserva e confronta parole con suoni, grafemi e significati simili. Rileva somiglianze e differenze tra la propria cultura e quella anglofona.

**COMPETENZA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**  
**LINGUE STRANIERE - LIVELLI DI PADRONANZA**

CLASSE QUARTA E QUINTA - SCUOLA PRIMARIA	Evidenze	INIZIALE 5-6	BASILARE 7	INTERMEDIO 8	AVANZATO 9-10
	Ascolta e comprende testi orali	Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date.	Comprende messaggi orali, precedentemente imparati, relativi al lessico appreso.	Comprende frasi elementari relative ad un contesto conosciuto, se l'interlocutore parla lentamente e utilizzando termini noti.	Comprende con sicurezza brevi messaggi e semplici dialoghi relativi ad ambiti familiari.
	Legge e comprende il testo	Identifica parole relative ad ambiti familiari accompagnate da illustrazioni.	Identifica parole e semplici frasi scritte, relative ad ambiti familiari e accompagnate da illustrazioni.	Identifica frasi e semplici testi scritti relativi ad ambiti conosciuti anche accompagnate da illustrazione.	Legge e comprende con sicurezza brevi messaggi e semplici dialoghi relativi ad ambiti familiari.
	Esponde oralmente	Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, relative ad un contesto conosciuto.	Utilizza semplici frasi standard imparate a memoria per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni.	Produce frasi su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.	Produce frasi su argomenti familiari e del contesto di vita e descrive oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
	Produce testi scritti	Copia parole e frasi relativi a contesti conosciuti.	Copia parole e frasi e scrive parole note.	Scrive, seguendo un modello dato, parole e frasi note.	Scrive, seguendo un modello dato, aspetti che si riferiscono al proprio vissuto e ambiente.
	Osserva e confronta parole	Coglie, con l'aiuto dell'insegnante, differenze e similitudini tra eventi tradizionali della cultura anglofona e la propria.	Coglie differenze e similitudini tra eventi tradizionali della cultura anglofona e la propria.	Confronta la propria cultura con quella dei paesi anglofoni.	Individua e confronta alcuni elementi culturali. Coglie rapporti tra forme linguistiche ed usi delle lingue straniere.